



1. ABBA, OČE	5
2. ALABARE	6
3. ALI RES JE TO?.....	7
4. BITKA GOSPODOVA.....	8
5. BLAGOSLOV	9
6. BLAGOSLOVLJEN NAJ BO GOSPOD.....	10
7. BOG DOBER JE.....	10
8. BOG JE DOBER.....	11
9. BOG, LJUBIM TE (PG 78).....	11
10. BOG ODPRL BO POT (PG 693).....	12
11. BOG, PROSLAVLJAM TE.....	12
12. BOG, SLAVIM TVOJE IME (PG 107)	13
13. BOG, POPELJI ME	14
14. BOG, PRED TABO SEM	15
15. BOG, STVARNIK VESOLJA	16
16. BOG TEGA MESTA	17
17. BOG, TI SI ČUDOVIT	18
18. BOG, TI SI DOBER.....	19
19. BOLJ KOT VSE	20
20. ČISTO ZDAJ SRCE, BOG, USTVARI MI (PG 643).....	21
21. ČUDOVIT	21
22. ČUDOVIT, ALI NI? (PG 254).....	21
23. ČUDOVITO IME IMAŠ	22
24. ČUDOVIT SI TI	23
25. ČUDOVITO	23
26. DANES JE DAN.....	24
27. DAR MILOSTI (PROST SEM VERIG)	25
28. DA, TI SI VELIK.....	26
29. DA, VSAKO JUTRO OBNAVLJA	26
30. DAJ, DA PONIŽEN SLUŽABNIK SEM	27
31. DOBER JE NAŠ GOSPOD	27
32. DOBER SI	28
33. DOBROTA BOGA	29
34. DOKLER NE SREČAM TE	30
35. DRAGOCENA KRISTUSOVA KRI.....	31
36. DRAŽJI OD SREBRA.....	31
37. DUH IN NEVESTA.....	32
38. DUH MOJ OSVOBODI	32
39. DUH SVETI, PRIDI	33
40. DUH SVETI, Z OLJEM NAS MAZILI (PG 384)	34
41. DVIGNI POGLED (PG 745)	34
42. EMANUEL (PG 243)	35
43. ENODUŠNO SMO ZBRANI	35
44. EMANUEL.....	36
47. GOSPODAR ŽIVLJENJA.....	38
48. GREMO NAPREJ	39
49. HALELU, HALELUJA	40
50. HALELUJA, HALELUJA.....	40
51. HALELUJA, KRALJUJE MOGOČNI GOSPOD	41
52. HALELUJA, VLADA BOG	41
53. HE IS WONDERFUL.....	41
54. HIŠA BOGA.....	42
55. HOZANA	43
56. HOZANA (HVALIMO TE)	44
57. HOZANA, BOŽJI SIN	45
61. INSTRUMENTI SLAVLJENJA	47
62. IME JEZUS	48
63. IZ LJUBEZNI.....	49
64. JAHVE	50
65. JAZ VEM, MOJ REŠITELJ ŽIVI	51
66. JAZ LJUBIM TE	52
67. JAZ SEM, KI SEM	53
68. JEZUS	54
71. JEZUS, JEZUS	56
72. JEZUS KRISTUS JE VSEH GOSPOD	57
73. JEZUS, ODKUPITELJ (PG 307)	57
75. JEZUS, POVEŽI NAS (PG 418)	59
76. JEZUS, SLADKO TVOJE JE IME (PG 604)	59
77. JEZUS, REŠENIK SVETA	60
78. JEZUS, TO IME	61
79. JEZUS, TI ZMAGAL SI	61
80. JEZUS, VELIČASTEN SI.....	62
81. JEZUSU VERUJEM	63
82. JAZ ZARES ŽELIM SI	63
85. KAKOR JELEN ŽELI SI VODE (PG 537)	66
86. KLICAL LE GOSPODA BOM (PG 519)	67
87. KLIČI ME	67
89. KMALU, KMALU ŽE	69
90. KMALU PRIDE TA DAN	70
91. KNEZ MIRU, ČUDOVIT	70
92. KNEZ MIRU	71
93. K NEBU SEM NA POTI	71
94. KO POMISLIM NA GOSPODA	72
95. KOT OREL	72
96. KO PRIDE ČAS	73
97. KRALJ VSEH KRALJEV (PG 199)	73
100. KRI NE IZGUBI MOČI	76
101. KRISTUS, TEMELJ	77
102. KRISTUS V MENI TO STORIL JE	78
103. KRIŽ POKRIL JE MOJ GREH	79
104. KRONAN SI, GOSPOD	79
105. K TEBI, BOG	80
106. LEV IN JAGNJE	81
107. LJUBIM TE, OČE (PG 9).....	82
108. LJUBIM TE, GOSPOD	82
109. LJUDSTVA SE ZBEREJO	83
110. LONČARJEVE ROKE	84
111. LUČ LJUBEZNI BOŽANSKE SVETI (PG 424)	85
112. MILOST SE IZLIVA	86
113. MI TE SLAVIMO	87
114. MIR KOT TIHA REKA	87
115. MI SMO ENO V GOSPODU	88
116. MI SMO LJUDSTVO BOGA	89
117. MIR IMAM, KAKOR REKA (PG 737)	90
118. MOČ JE MOJA V TEBI (PG 531)	90
119. MOČNEJŠI	91
120. MOGOČNI BOG	92
121. MOJ JEZUS, ZVELIČAR	93



122. MOJ REŠITELJ ŽIVI	94	175. PRIDI TAK, KOT SI (PG 470).....	135
123. MOJA ZAPOVED	94	176. PROSLAVLJAM TE (PG 146)	135
124. MOLITEV KOT VONJ KADILA	95	177. PRIDITE, SLAVIMO IME JEZUS	136
125. NAD VSE	96	178. PRITEGNI K SEBI ME.....	137
126. NAJ CELA ZEMLJA.....	97	179. PROČ OD GREHA	138
127. NAŠ GOSPOD, NADVSE SI SVET (PG 159)	97	180. REKA BOGA.....	139
128. NAJ TVOJA LUČ SVETI.....	98	181. REŠITELJ, KRALJ	140
129. NAJ REKA TEČE	99	182. SE PREDAJAM	141
130. NAJ MOČ SVETEGA DUHA.....	100	183. SKALA SI MOJA (PG 572)	142
131. NAJVEČJA STVAR (PG 633)	100	184. SKLENIL HODITI SEM ZA GOSPODOM (PG 591).....	143
132. NA LJUBEZNI TVOJI BOM GRADIL...101		185. SKOZI VRATA VSTOPIMO (PG 214) ..	144
133. NAMESTO MENE.....	102	186. SLAVA	144
134. NAŠ BOG JE MOGOČEN BOG (PG 179)	102	187. SLAVA, SLAVA, SLAVA JAGNJETU (PG 111)	145
135. NAŠ BOG	103	188. SLAVA LE TEBI	145
136. NAŠ GOSPOD JE VSEMOGOČEN	104	189. SLAVA TEBI, GOSPOD	146
137. NEBESA VSA.....	105	190. SLAVI, HVALI.....	146
138. NE ŽIVIM VEČ JAZ	105	191. SLAVI GA	147
139. NIKDAR NE BOMO REKLI	106	192. SLAVLJEN JE	148
140. NIČ NAS NE BO LOČILO.....	106	193. SLAVLJENO NAJ BO TVOJE IME	149
141. NIHČE, KOT TI, GOSPOD	107	194. SLAVIMO TE.....	149
142. NIHČE NI KAKOR TI	107	195. SLAVIMO Z NOVO PESMIJO	150
143. NOVA STVAR V JEZUSU	108	198. STOJIM PRED TRONOM MILOSTI	152
144. OČE LUČI	108	199. STVARNIK, REŠITELJ	153
145. OČE NEBEŠKI (PG 62)	109	200. SUŽENJ NISEM VEČ	154
146. OČE, TVOJA LJUBEZEN	110	201. SVETI DUH, TU DOBRODOŠEL SI	155
147. OČE VSEGА STVARSTVA	111	203. SVET GOSPOD	156
148. OČE, VZEMI V NAROČJE ME.....	112	204. SVETI DUH, IZPOLNI ME	157
149. ODPRI MI OČI SRCA.....	113	205. SVETI DUH, NAPOLNI ME	158
150. OPEN THE EYES OF MY HEART	113	206. SVET SI, SVET SI	159
151. ODPRI OČI NAM BOG	114	207. SVET SI, GOSPOD.....	160
152. OD SONČNEGA VZHODA	115	208. SVET SI TI, GOSPOD	160
153. O GOSPOD, LJUBIM TE!	115	209. SVOBODA JE V TEBI	161
154. ON DAL MI JE NOVO RADOST	116	210. TA, KI NAS REŠI	162
155. ON JE BOG	116	211. TA LESEN KRIŽ	163
156. ON JE BOG	117	212. TI DVIGNEŠ ME	164
157. ON JE NAŠ MIR (PG 603)	118	213. TI SI BESEDA IN GLASBA	165
158. ON JE REŠITELJ	119	214. TI GOSPOD, SI MI ŠČIT (PG 698).....	165
159. OSTAL BOM MIREN.....	120	215. TI ME POZNAŠ	166
160. PESEM RAZODETJA.....	121	216. TI SI ČUDOVIT	167
161. PESEM V PUŠČAVI.....	122	217. TI SI MOČEN	168
162. POJ ALELUJA JEZUSU (PG 198).....	123	218. TI SI NAŠ BOG.....	169
163. POJEM SLAVO TEBI, MOJ GOSPOD (PG 5)	123	219. TI SI POVIŠAN (PG 36)	170
164. POJ GOSPODU NOVO PESEM (PG 57)124		220. TI SI VREDEN.....	170
165. POTREBUJEM VEČ MOČI.....	125	221. TI SI TU	171
166. POVELIČAN SI, BOG	126	222. TI SI TU, GOSPOD	172
167. POJEMO IN VZKLIKAMO	127	223. TISTO NOČ	173
168. POT UTIRAŠ	129	224. TI VREDEN VSEGA SI	174
169. POT UTIRAL BOŠ.....	130	225. TO JE DAR MILOSTI	175
170. PO VODI	131	226. TO JE TA REKA	176
171. PO VSEH LETIH.....	132	227. TO JE TA DAN (PG 209).....	176
172. PREBUDI SE.....	133	228. TU SEM, DA SLAVIM TE	177
173. PRED KRIŽEM	134	229. TUKAJ PRED TEBOJ	178
174. PRIDI V SRCE	135	230. TU SO SVETA TLA (PG 217)	180
		231. TVOJA JE VSA SLAVA.....	180



232. TVOJA KRI.....	181	296. ZDAJ JE ČAS ZA SLAVLJENJE	233
233. TVOJA KRI, KI ČISTI ME	181	297. ŽELIM SE TI ZAHVALITI	234
234. TVOJA SLAVA ŽARI	182	298. ŽIVO UPANJE.....	235
235. TVOJE BOM IMĘ PROSLAVLJAL	182		
236. VEČ MOČI, VEČ LJUBEZNI.....	183		
237. VEČJI	184		
239. VEČNA ALELUJA	186		
240. VEČ TISOČ RAZLOGOV	187		
241. VELIK SI, BOG	188		
243. VERUJ V BOGA	189		
244. VELIK GOSPOD JE.....	190		
245. VELIK JE BOG	191		
246. VEM, KDO SEM JAZ	192		
248. VSE VEZI ODPRAVI	194		
249. VISOKO VZVIŠEN SI	195		
250. V KRISTUSA ZAUPAM LE.....	196		
251. V IMENU JEZUSA	197		
252. VLADAJ ZA VEDNO.....	198		
253. VLADAJ TI	199		
254. V MOLITVI ZDAJ PRIHAJAM	199		
255. V MENI GOSPOD.....	200		
256. VODI H KRIŽU ME.....	201		
257. VREDEN, TI SI VREDEN (PG 106, 260).....	202		
258. VREDNO JE JAGNJE.....	202		
259. VREDNO JAGNJE JE	203		
260. VSAKDO MORA VEDET TO	204		
261. VSEM POVEJ	205		
262. VSEMOGOČEN	206		
264. VSE STORIL SI.....	207		
265. VSE PREDAJ JEZUSU	208		
266. VSI, KI STE ŽEJNI	209		
267. VSO ČAST DAJTE VEČNEMU (PG 170)	210		
.....			
268. VSO ČAST, OBLAST	210		
269. V TEBI NAŠEL SEM VSE.....	211		
270. V TEH TRENUTKIH (PG 91).....	212		
271. V TVOJI BLIŽINI	212		
272. VZKLIKAM ALELUJA.....	213		
273. VZVIŠEN JE	214		
274. VZVIŠEN KRALJ	214		
276. VZVIŠEN SI.....	216		
277. WALK IN THE LIGHT	217		
278. ZA KRVJO	218		
279. ZA TO, KAR SI	219		
280. ZATO GA SLAVIMO	220		
285. ZAVETJE MOJE SI (PG 689)	224		
286. ZA VEDNO JEZUS VZVIŠEN JE	225		
287. ZA VSE KAR IMAM	226		
288. ZBRANI SMO V SLAVLJENJU	226		
289. ZDRAVNIK	227		
290. ZEMILJA VSA	228		
291. ZMAGA NAŠA	229		
292. ZMAGAL SI ZA NAS	230		
293. ZMAGOVALCI SMO	230		
294. Z VESELJEM POJDETE	231		
295. Z VSEM KAR SEM.....	232		

1. ABBA, OČE

(*Abba Father – Dave Bilbrough*)

G C D G C D G
ABBA, OČE DOPUSTI MI BITI TVOJ SAMO.
C D G C D G
TVOJA VOLJA NAJ ODSLEJ MOJA VOLJA BO.

H Em H Em C Am D⁷
NE DOVOLI PASTI MI, NIKOLI NE PUSTI ME,
G C D G C D G
ABBA, OČE, DOPUSTI MI BITI TVOJ SAMO!

2. ALABARE

♩ = 112

(Alabaré – Manual José Alonso in José Pagán)

E H E
ALABARE, ALABARE, ALABARE A MI SENIOR. (2X)

E H E
JANEZ JE VIDEL ŠTEVILO ODREŠENIH, VSI SLAVILI SO BOGA.
E
ENI SO PELI, DRUGI MOLILI, VSI SLAVILI SO BOGA.

E H E
ALABARE, ALABARE, ALABARE A MI SENIOR. (2X)

E H E
NI BOGA, KI VELIK JE KOT TI, NI GA NI, NI GA NI. (2X)

E A E
NIKOGAR NI, KI ZMOGEL BI VODITI,
H E
VSE TAKO KOT VODIŠ TI. (2X)

E
IN NE Z OROŽJEM IN NE Z NASILJEM,
H E
TEMVEČ Z LJUBEZNIJO DUHA. (2X)

E A E
GORE SE BODO PREMAKNILE,
H E
GORE SE BODO PREMAKNILE,
A E
GORE SE BODO PREMAKNILE,
H E
Z MOČJO SVETEGA DUHA.

E H E
SLAVIM BOGA, SLAVIM BOGA, SLAVIM GOSPODA JEZUSA. (2X)

3. ALI RES JE TO?

♩ = 67

(History Maker – Martin Smith)

Em C^{maj7}
ALI RES JE TO, DA Z MOLITVIJO
 Em C^{maj7}
TRDNJAVE RUŠIMO, PRESTOLE GANEMO?
 D C G D/F# Em C
RES JE TO IN V TO VERUJEM, LE ZATE ŽIVIM.
 Em C^{maj7}
TO RESNICA JE, KADAR MOLIMO
 Em C^{maj7}
MRTVI VSTAJAJO, SLEPI SPREGLEDAJO.
 D C G D/F# Em C
RES JE TO IN V TO VERUJEM, LE ZATE ŽIVIM.
G Em C
JAZ ŽELIM SPREMEMBE V DEŽELI VIDETI.
G Em C
RES ŽELIM RESNICO POVEDATI VSEM LJUDEM.
G D/F# Em C G D/F#
ČVRSTO BOM STAL, ZATEKAL SE V TVOJ OBJEM,
 Em C
V TVOJ OBJEM BOM SPET.
 Em C^{maj7} Em
TO RESNICA JE, KO VSTANEMO Z BOŽJIM OGNJEM VSI,
 C^{maj7} Em C^{maj7}
IN Z RESNICO VSO, BOMO VIDEKI PRAVE ČUDEŽE
 Em C^{maj7}
IN VSI ZLOMLJENI BODO DVIGNjeni.
 D C G D/F# Em C
RES JE TO IN V TO VERUJEM, LE ZATE ŽIVIM.
G Em C
JAZ ŽELIM SPREMEMBE V DEŽELI VIDETI.
G Em C
RES ŽELIM RESNICO POVEDATI VSEM LJUDEM.
Em D/F# G C G D/F#
ČVRSTO BOM STAL, ZATEKAL SE V TVOJ OBJEM,
 Em C
V TVOJ OBJEM BOM SPET.
 G D/F# Em C G
V TVOJ OBJEM, V TVOJ OBJEM BOM SPET.



4. BITKA GOSPODOVA (PG 712)

♩ = 98

(*The Battle Belongs to the Lord – Jamie Owens-Collins*)

Em D Em
Z NEBEŠKO OPREMO OPRAVLJENI SMO,

D Em
TA BITKA GOSPODOVA JE.

D Em
NAKLONIL BRANITELJ NAŠ ZMAGO NAM BO,
D Em
SAJ BITKA GOSPODOVA JE.

C D G D C D G
IN POJMO: SLAVA, MOČ VSA
D Em
TEBI PRIPADA GOSPOD! (2X)

Em D Em
KADAR SILA TEME KOT NEVIHTA BESNI,
D Em
ŠE BITKA GOSPODOVA JE.

D Em
MOČNEJŠA JE SILA NJEGOVE KRVI,
D Em
KER BITKA GOSPODOVA JE.

Em D Em
KO SOVRAŽNIK PRITISKA, SE STRUMNO UPRI!
D Em
KER BITKA GOSPODOVA JE.

D Em
REŠITVE ŽE DAN NA OBZORJU ŽARI!
D Em
KER BITKA GOSPODOVA JE.

♩ = 70

5. BLAGOSLOV

(The Blessing – Chris Joel, Cody Carnes, Kari Jobe, Steven Furtick)

C F C G
NAJ GOSPOD TE VARUJE, BLAGOSLOVI, OBSIJE

Am
IN TI BO MILOSTLJIV.

F C G C
NAJ RAZJASNI OBRAZ SVOJ, MIR PODELI. (2X)

Am F C G
AMEN, AMEN, AMEN.
Am F C G
AMEN, AMEN, AMEN.

NAJ GOSPOD TE VARUJE ...

Am F C G
AMEN, AMEN, AMEN.
Am F C G
AMEN, AMEN, AMEN.

Am F
NAJ GOSPOD TI BO NAKLONJEN ŠE ČEZ TISOČ GENERACIJ,
C G
VSEJ DRUŽINI IN OTROKOM, TVOJIM VNUKOM IN PRAVNUKOM.

Am F
NAJ PRISOTEN BO OB TEBI, GRE PRED TABO IN ZA TABO,
C G
TE OBDAJA, JE V TEBI, ON JE S TABO, ON JE S TABO.

Am F
VSE OD JUTRA DO VEČERA, KO PRIHAJAŠ IN ODHAJAŠ
C G
IN KO JOČEŠ IN SE SMEJEŠ, ON JE ZATE, ON JE ZATE.

Am F
ON JE ZATE, ON JE ZATE, ON JE ZATE, ON JE ZATE,
C G
ON JE ZATE, ON JE ZATE, ON JE ZATE, ON JE ZATE.

6. BLAGOSLOVLJEN NAJ BO GOSPOD

♩ = 58

(*Blessed Be the Name of the Lord – Kevin Prosch in Danny Daniels*)

D

BLAGOSLOVLJEN NAJ BO GOSPOD, (4X)

G

KER ON JE SKALA, ON JE SKALA,

D

ON JE GOSPOD!

D

JEZUS VLADA NAD VSO ZEMLJO, (4X)

G

VESOLJE JE V NJEGOVIH ROKAH,

D

ON JE GOSPOD!

7. BOG DOBER JE (PG 193)

♩ = 70

(*God Is So Good – tradicionalna*)

D A

BOG DOBER JE,

A⁷ D

BOG DOBER JE,

D⁷ G

BOG DOBER JE,

Em⁷ D A⁷ D

DOBER JE ZA ME.

D A

ZAME SKRBI,

A⁷ D

ZAME SKRBI,

D⁷ G

ZAME SKRBI,

Em⁷ D A⁷ D

DOBER JE ZA ME.

BOG LJUBI ME,

BOG LJUBI ME,

BOG LJUBI ME,

DOBER JE ZA ME.

8. BOG JE DOBER

♩ = 120

(*God Is Good – Graham Kendrick*)

Em D Em D C
BOG JE DOBER! ZAPOJMO GLASNO,
Em D Em C H⁷
BOG JE DOBER, SLAVIMO GA!
Em D Em D C
BOG JE DOBER, V TO NE DVOMIMO,
Em D Em D Em
BOG JE DOBER! JA, TO JE RES!

Am Em
KAKO ME LJUBIL JE, MISLIM SI,
H⁷ Em Em⁷
SRCE TAKRAT MI VZKLIKA IN POJE DUŠA.
Am Em
V NJEGOVEM SRCU JE PROSTOR ZA ME,
F#m H⁷
POLN VESELJA K NJEMU HITIM!

(Referenca: Ps 86,5; Heb 4,18)

9. BOG, LJUBIM TE (PG 78)

♩ = 82

(*I Love You, Lord – Laurie Klein*)

F C⁷ F
BOG, LJUBIM TE, K TEBI DVIGAM GLAS
B♭ F Gm F C⁷
IN TE SLAVIM, SPREJMI HVALO, ČAST.
F C⁷ F
MOJ OČE SI, RAD POJEM TI,
F⁷ B♭ Am C⁷ B♭ F
PESEM NAJ PRIJETNO TI ZDAJ ZVENI.

10. BOG ODPRL BO POT (PG 693)

♩ = 58

(*He Will Make a Way – Don Moen*)

G D
BOG ODPRL BO POT,
C G
KO NE VIDIM VEČ POTI.
C G Em⁷
IN KADAR SE ZGUBIM V TEMI,
Am D D⁷
POT GOSPOD MI RAZSVETLI.
G D
ON VODNIK BO MOJ,
C G
TESNO HODIL BO Z MENOJ.
C G Em
Z LJUBEZNIJO IN VSO MOČJO,
Am Hm⁷ E⁷
BOG ODPRL BO POT,
Am C D⁷ G
ON ODPRL BO POT.

11. BOG, PROSLAVLJAM TE (PG 66)

♩ = 120–126

(*I Will Celebrate – Linda Duval*)

Em C
BOG, PROSLAVLJAM TE,
D
POJEM HVALNICE,
Hm⁷ Em C D
POJEM TEBI NOVO PESEM. (2X)

Em C
MOJ GOSPOD, TE SLAVIM,
D Hm⁷ Em D C D Em
MOGOČNI BOG TE SRČNO ČASTIM. (2X)



12. BOG, SLAVIM TVOJE IME (PG 107)

♩ = 90

(*Lord, I Lift Your Name – Rick Founds*)

G C D C G
BOG, SLAVIM TVOJE IME,
C D C G
RAD PREPEVAM TEBI PESEM.
C D C G
DAJEM SVOJE TI SRCE.
C D G
TI SI DAL MI ODREŠENJE.

G C D
PRIŠEL Z NEBES SI NA SVET,
C G
POKAZAL POT.
C D
ŠEL S SVETA SI NA KRIŽ,
C G
ODPLAČAL DOLG.
C D
ŠEL SI S KRIŽA V TEMNI GROB
Em Am
IN IZ GROBA V NEBO;
D⁷ G (C G)
TI SI KRALJ ZA VEČNOST VSO.

13. BOG, POPELJI ME

(*Take Me In – Dave Browning*)

Em C^{maj7}
BOG, POPELJI ME SEDAJ NA TA SVETI KRAJ,
D Em D
SKOZI DVORE TVOJE, NAJ UZREM LE TVOJ OBRAZ.
Em C^{maj7}
MIMO MNOŽICE LJUDI IN VSEH, KI TE SLAVÉ,
D Am⁷ C/D
ŽELIM TVOJE SI PRAVIČNOSTI, O, NAJ PRIDEM NA TA KRAJ.
Em D
GOSPOD, POPELJI ME V NAJSVETEJŠE,
Am⁷ Am^{7/D} Em
Z JAGNJETOVO KRVJO ČISTI ME.
C^{maj7} C/D Em D
DOTAKNI SE USTNIC Z OGLJEM ŽAREČIM,
Am⁷ D H⁷ Em
KRIVDO VSO IZBRIŠI MI, TUKAJ SEM.

(Referenca: 2 Mz 38,30; Iz 6,6–7; Mt 5,6; Heb 10,19–20)

14. BOG, PRED TABO SEM

♩ = 84

(*Lord, I Come To You – Geoff Bullock*)

A E F#m C#m⁷ F#m
 BOG, PRED TABO SEM, TI OBNOVI MI SRCE
 E D E F#m E E/G# A
 S POLNINO MILOSTI, KI NAŠEL SEM JO V TEBI.
 E F#m C#m⁷ F#m
 GOSPOD, VEM, VSA SLABOST, KI VIDIM JO SEDAJ V SEBI,
 E D E D/E D/A A E/G# F#m⁷ E
 BO ODSTRANJENA V MOČI TVOJE LJUBEZNI.

D F#m E D/A A E/G# F#m⁷ E
PRITEGNI V SVOJI ME LJUBEZNI,
 D F#m E A Hm⁷ A/C# Em⁷ A
VODI VSE BLIŽE K SEBI ME.
 D F#m E D/A A
KO ČAKAM TE, SE DVIGNIL BOM KOT OREL
 E/G# F#m
S TEBOJ BOM POLETEL,
 E D
TVOJ DUH NAJ VODI ME
 D/E D/A A
V MOČI TVOJE LJUBEZNI.

A E F#m C#m⁷ F#m
 MOJ POGLED ODKRIJ, V TEBE ZRETI SI ŽELIM,
 E D E F#m E E/G# A
 LJUBEZEN VIDETI, KO TI ŽIVIŠ V MENI.
 E F#m C#m⁷ F#m
OBNOVI MISEL MI, DA TVOJA VOLJA BI SPOLNILA SE
 E D E D/E D/A A E/G# F#m⁷ E
 IN VSAK DAN NAJ ŽIVIM V MOČI TVOJE LJUBEZNI.

(Referenca: Iz 40,31)

15. BOG, STVARNIK VESOLJA

(Noel in Tricia Richards)

Am Em
BOG, STVARNIK VESOLJA,
Am Em
USTVARIL SI ZEMLJO,
F Dm E
NAJVEČJE DELO V MENI SI STORIL.
Am Em
ŠE ANGELI BI PELI,
Am Em
O TEM, KAR SI MI DAL,
F Dm E
LJUBEZEN, KI NE POZNA MEJA.

Am F G C
K TEBI BOG, MOLITEV DVIGA SE,
F E Am
BESEDE, KI JIH LE SRCE POZNA.
F G C
TEBI BOG, NAJLEPŠA PESEM GRE,
F
KO V ČAST IN SLAVO
E Am
SRČNO POJEM TI.

Am Em
BOG, STVARNIK VESOLJA,
Am Em
USTVARIL SI ZEMLJO,
F Dm E
OBLIČJE TVOJE SVETI V TEMNO NOČ.
Am Em
ODKAR SEM TEBE NAŠEL,
Am Em
TE LJUBIM, MOJ GOSPOD,
F Dm E
PO TEBI MOJA DUŠA HREPENI.

16. BOG TEGA MESTA

♩ = 78

(*God of This City – Aaron Boyd, Peter Comfort, Richard Bleakley, Peter Kernaghan, Andrew McCann in Ian Jordan*)

Uvod: C#m H A C#m H A

F#m C#m E/H
TI SI BOG TEGA MESTA, TI SI KRALJ TEH LJUDI,

A F#m
TI SI BOG TE DEŽELE, TI SI.

C#m H E
TI SI LUČ V TEJ TEMI, UPANJE SI UBOGIM,

F#m A
TI SI MIR VSEM NEMIRNIM, TI SI.

C#m H A

BOG NIHČE NI, KOT SI TI,

C#m H A E/H

BOG NIHČE NI, KOT SI TI.

A H

VEČJA DELA, KOT JIH JE JEZUS DELAL,

E G#m A

BOMO DELALI V MESTU TEM.

A H

VEČJA DELA, KOT JIH JE JEZUS DELAL,

E G#m A

BOMO DELALI V MESTU TEM.

C#m H A

BOG NIHČE NI, KOT SI TI,

C#m H A E/H

BOG NIHČE NI, KOT SI TI.

A H

VEČJA DELA, KOT JIH JE JEZUS DELAL,

E G#m A

BOMO DELALI V MESTU TEM.

A H

VEČJA DELA, KOT JIH JE JEZUS DELAL,

E G#m A

BOMO DELALI V MESTU TEM.

A H E

VEČJA DELA, KOT JIH JE, JEZUS DELAL BOMO DELALI.



17. BOG, TI SI ČUDOVIT

♩ = 60

(*Oh Lord, You're Beautiful – Keith Green*)

D G A
BOG, TI SI ČUDOVIT,
D G A
PO TEBI HREPENIM;
Hm F#m Hm A D
V TVOJIH SE OČEH BLEŠČI
Em⁷ D A G D
BOGASTVO MILOSTI.

D G A
GOSPOD, SPET OGENJ VŽGI,
D G A
KOT JE NEKDAJ GOREL.
Hm F#m Hm A D
LJUBEZEN NAJ PRVOTNA SPET
Em⁷ D A G D
V SRCU ZAGORI.

18. BOG, TI SI DOBER

♩ = 130

(*You Are Good – Israel Houghton*)

Uvod: E H/E D/E A/E (2X)

E H/A D/E A/E

BOG, TI SI DOBER IN TVOJA MILOST JE VEČNA. (2X)

A H/A

LJUDJE IZ VSEH LJUDSTEV, JEZIKOV, RODOV,

C/A D/A

NARODI VSI ŽE IZ RODA V ROD.

E H D A

ČASTIMO TE, ALELUJA, ALELUJA,

E H D A

ČASTIMO TE, KER TI SI BOG.

E H D A

ČASTIMO TE, ALELUJA, ALELUJA,

E/G# Hm⁷ C D

ČASTIMO TE, KER TI SI BOG;

Em

RES DOBER SI.

Em G Em D C#

JA, TI RES DOBER SI, DOBER SI VEDNO TI. (3X)

E H/E D/E A/E

BOG, TI SI DOBER IN TVOJA MILOST JE VEČNA. (2X)

A H/A

LJUDJE IZ VSEH LJUDSTEV, JEZIKOV, RODOV,

C/A D/A

NARODI VSI ŽE IZ RODA V ROD.

E H D A

ČASTIMO TE, ALELUJA, ALELUJA,

E H D A

ČASTIMO TE, KER TI SI BOG.

E H D A

ČASTIMO TE, ALELUJA, ALELUJA,

E/G# Hm⁷ C D Am⁷ Hm⁷ Am⁷ Hm⁷

ČASTIMO TE, KER TI SI BOG, KER TI SI BOG, KER TI SI BOG,

Em

RES DOBER SI.

19. BOLJ KOT VSE

♩ = 67

(More Than Life – Reuben Morgan)

Uvod: Em C/E G Em C/E G

Em C/E G Em C/E G

SPOMNIM TVOJIH SE BESED IN MOJIH VSEH OBLJUB.

Em C/E G Em C/E G

POZABIM NA PRETEKLOST VSO, ZATEKAM K TEBI SE, MOJ BOG.

C^{maj7} D

IN VSE KAR VEM:

Em D/F# G Am/G G Em C/E G

LJUBIM TE, BOLJ KOT VSE.

Em D/F# G Am/G G Em C/E G

LJUBIM TE, BOLJ KOT VSE.

Em C/E G Em C/E G

KO VIDIM VSE, KAR SI STORIL, ZAUPATI TI RES ŽELIM.

Em C/E G Em C/E G

IN ČE VES SVET PODRL BI SE, BOG, TI SI MOJE UPANJE.

C^{maj7} D

DIH ŽIVLJENJA SI.

Em D/F# G Am/G G Em C/E G

LJUBIM TE, BOLJ KOT VSE.

Em D/F# G Am/G G Em C/E G

LJUBIM TE, BOLJ KOT VSE.

Prehod: Am⁷ G^{maj7} Em G/D D

C^{maj7} D Em D C Am D Em D/F# G

ZAME SI BIL TI NA KRIŽ PRIBIT, MOJO SRAMOTO PREVZEL.

C^{maj7} D Em D C

RANJEN SI BIL NAMESTO MENE TAKRAT.

Am D G/D D^{sus4}

TI SI MOJ BOG IN KRALJ.

20. ČISTO ZDAJ SRCE, BOG, USTVARI MI (PG 643)

♩ = 80

(*Change My Heart – Eddie Espinosa*)

C Em⁷ Dm⁷ G G⁷ C
 ČISTO ZDAJ SRCE, BOG, USTVARI MI
 Am Dm⁷ G⁷ C
 IN OBNOVI ME, NAJ BOM KAKOR TI.
 E Am Dm⁷ G⁷ C E
 TI SI LONČAR MOJ, JAZ GLINA SEM.
 Am D G
 MOJA MOLITEV JE: BOG, OBNOVI ME.

(Referenca: Ps 51,12; Jer 18,6; Rim 9,21)

21. ČUDOVIT

♩ = 78

(*Beautiful – Dennis Cleveland*)

G(D) D/F#(A) G(D) C(G)
 ČUDOVIT, ČUDOVIT, JEZUS JE ČUDOVIT,
 G(D) Am(Em) Em(Hm) A⁷(E) D(A)
 ON MOJE ŽIVLJE – NJE PLEMENITI.
 G(D) D/F#(A) G(D) C(G)
 NEŽNO SE DOTAKNE ME, MOJE OČI ODPRE,
 G(D) Am(Em) Em(Hm) A⁷(E) D(A) G(D)
 ON MOJE ŽIVLJE – NJE PLEMENI – TI.

22. ČUDOVIT, ALI NI? (PG 254)

♩ = 68–78

(*Isn't He? – John Wimber*)

G C G C
 ČUDOVIT, ALI NI? ČUDOVIT, NAŠ GOSPOD?
 G D Em C Am
 KNEZ MIRU IN BOŽJI SIN. ALI NI?
 G C G C
 MILOSTLJIV, ALI NI? MILOSTLJIV, DOBRI BOG,
 G D Em C Am
 POMOČNIK, MOGOČNI BOG. ALI NI, ČUDOVIT?
 G C G
 ALI NI, NAŠ GOSPOD?

23. ČUDOVITO IME IMAŠ

♩ = 68

(*What a Beautiful Name – Ben Fielding in Brooke Ligertwood*)

D G Hm A Hm
V ZAČETKU TI SI BIL BESEDA, TI NAJVIŠJI BOG, GOSPOD.
Hm A/C# D G Hm A
BOŽJO SLAVO SKRITO V STVARSTVU, RAZODEL SI, KRISTUS, JO.

D A
ČUDOVITO IME IMAŠ, ČUDOVITO IME IMAŠ,

Hm A G
IME NAŠ JEZUS KRISTUS, KRALJ.

D/F# A
ČUDOVITO IME IMAŠ, NEPRIMERLJIVO JE;

Hm A G
ČUDOVITO IME IMAŠ, IME NAŠ JEZUS.

D G Hm A Hm
V NEBESIH NAS ŽELIŠ IMETI, ZATO POSTAL SI POT DO TJA.
Hm A/C# D G Hm A
KLJUB GREHU NAS ZELO SI LJUBIL; KAJ OD TEBE LOČI NAS?

Prehod: G - - - A - - - Hm⁷ - - - F#m - - - (2X) G - - - A - - - Hm⁷ - - - A
G A

SMRT SI NADVLADAL, ZAVESO PRETRGAL,
Hm⁷ F#m⁷

PREMAGAL MOČ GREHA IN TEME.

G A Hm⁷ A
V NEBESIH ODMEVA, TI HVALNICA SLAVE, SI OBUJEN V ŽIVLJENJE BIL.

G A
S TABO NE MORE NIHČE TEKMOVATI,
Hm⁷ F#m⁷

ZDAJ IN ZA VEDNO VLADAL BOŠ.

G A Hm⁷ A
TI KRALJ SI NAD KRALJI, VREDEN VSE SLAVE, TVOJE IME NAJVIŠJE JE.

D A
MOČ V IMENU JE JEZUS, MOČ V IMENU JE JEZUS,

Hm⁷ A G
IME NAŠ JEZUS KRISTUS, KRALJ.

D/F# A
MOČ V IMENU JE JEZUS, NEPRIMERLJIVO JE;

Hm⁷ A G
[: MOČ V IMENU JE JEZUS, IME NAŠ JEZUS. :] (3X)

24. ČUDOVIT SI TI

(Wunderbar – Dän Zeltner)

Uvod: F - - - - - C/E - - - - - Dm - - - - - B♭ - - - - -

F C/E
ZAUPAMO, MI VATE ZAUPAMO,
Dm B♭
KER TI VSEMOGOČEN SI, TI SI BOG ČUDEŽEV.

F C/E
ZAUPAMO, MI VATE ZAUPAMO,
Dm B♭
KER TI VSEMOGOČEN SI, BOG VSEGA UPANJA.

F C/E
NAŠ REŠITELJ, TI NAŠ ZDRAVNIK SI,
B♭ Gm F
ZVESTO ZA NAS SKRBIŠ, ČUDOVIT SI TI. (2X)

25. ČUDOVITO

(Marion Warrington)

A E⁷ A A⁷
ČUDOVITO GOSPODA JE SLAVITI,
D E⁷ A
PETI HVALNICE IMENU: NAJVIŠJI,
E⁷ A F#m
OZNANJATI TVOJO MILOSRČNOST ZJUTRAJ ŽE,
Hm⁷ A/E E⁷ A
TVOJO ZVESTOBO VSAKO NOČ.

A E⁷ A A⁷
TA PRAVIČNI CVETEL BO KAKOR PALMA
D E⁷ A
IN BO RASEL NA LIBANONU KOT CEDRA.
E⁷ A F#m
DOKAZ BO DA BOG JE PRAVIČEN, MOJA SKALA
Hm⁷ A/E E⁷ A (D A)
IN KRIVICE NI NOBENE V NJEM.

26. DANES JE DAN

♩ = 120

(Today Is the Day – Lincoln Brewster in Paul Baloche)

Uvod: C Am G F²

G F C Am G F C Am G

ODLOŽIM SKRBI NA STRAN, PRETEKLOST TI PREDAM.

F C Am G F Dm

VSE MISLI, SRCE PODREJAM TI, JEZUS.

F C Am G F C Am G

ODPRTIH ROK SEM PRED TABO, KER VEM, DA TI ZAME IMAŠ

F C Am G F Dm F

PREČUDOVITE STVARI, KI DOBRE SO ZA ME. TO VEM.

C C/H Am F
DANES JE DAN, KI DAL SI GA NAM, ZATO SE V NJEM BOM VESELIL.

C C/H Am F
DANES JE DAN, KI DAL SI GA NAM, ZATO SE V NJEM BOM VESELIL.

Dm C/H F G
NE BOM SKRBEL PRAV NIČ ZA JUTRI, ZAUPAM VATE LE!

C Am G F C Am G F
KER DANES JE DAN. KER DANES JE DAN.

F C Am G F C Am G

PRI TEBI ODLOŽIM STRAH, VSE DVOME TI PREDAM.

F C Am G F Dm

ŠE SANJE IN UPE DAJEM TI, JEZUS.

F C Am G F C Am G
ODPRTIH ROK SEM PRED TABO, KER VEM, DA TI ZAME IMAŠ

F C Am G F Dm F

PREČUDOVITE STVARI, KI DOBRE SO ZA ME. TO VEM.

Prehod: G C/E Am F C

STAL NA TVOJI BOM RESNICI, IN VSAK DAN ZATE ŽIVEL BOM.

C (Dm) (F)
RES STAL NA TVOJI BOM RESNICI, IN VSAK DAN ZATE ŽIVEL BOM.

C C/H Am F
DANES JE DAN, KI DAL SI GA NAM, ZATO SE V NJEM BOM VESELIL.

C C/H Am F
DANES JE DAN, KI DAL SI GA NAM, ZATO SE V NJEM BOM VESELIL.

Dm C/E
NE BOM SKRBEL PRAV NIČ ZA JUTRI,

F G Dm C/E
VES STRAH IN ŽALOST DAJEM TEBI. VODI ME, SLEDIL TI BOM.
F G C Am G F C Am G F(C)
ZAUPAM VATE LE, KER DANES JE DAN. KER DANES JE DAN.

27. DAR MILOSTI (PROST SEM VERIG)

♩ = 63

(*Amazing Grace; My Chains Are Gone – John Newton, Chris Tomlin, Louie Giglio*)

D G/D D D A
DAR MILOSTI PRESREČEN ZREM, ME GREHA REŠIL JE.
D D/F# G D A D D² D D²
SEM BIL ZGUBLJEN, ZDAJ NAJDEN SEM IN SLEP SEM OZDRAVEL.

D/F# G D A
NEKOČ ŽIVEL SEM IZGUBLJEN, SEDAJ SE NE BOJIM.
D D/F# G D Em A D
IZ SMRTI VSTAL SEM PREROJEN, ZA JEZUSA ŽIVIM.

G D D/F#
PROST SEM VERIG, SVOBODEN SEM,
G D D/F#
MOJ BOG, ZVELIČAR, ME REŠIL JE.
G D D/F#
ZDAJ KAKOR VAL PREPLAVLJA ME
Em A D
LJUBEZEN, KI SE NE KONČA.

D D/F# G D A
TA MILOST ME JE PREK TEŽAV, NEVARNOSTI IN ZMOT
D D/F# G D Em A D
VODILA VARNO IZ DALJAV, DOMOV MI KAŽE POT.

PROST SEM VERIG ... (2X)

D D/F# G D A
KO BOMO TAM VEČ TISOČ LET, V SIJOČI VEČNOSTI,
D D/F# G D Em A Hm
VSAK DAN ZAPELI BOMO SPET TO PESEM MILOSTI,
Em A Hm Em A D
TO PESEM MILOSTI, TO PESEM MILOSTI.

28. DA, TI SI VELIK

(Neznan avtor)

C Em Dm⁷ G⁷
DA, TI SI VELIK, DELAŠ ČUDEŽE!
C
TI EDINI SI BOG, UČI ME SVOJO POT!
C Em F Dm⁷
NAJ SE MOJE SRCE IMENA TVOJEGA BOJI,
C Dm⁷
SLAVIL TE BOM, GOSPOD, MOJ BOG,
F Dm⁷
Z VSEM SVOJIM SRCEM.
C Dm⁷ G⁷ C (F C)
TVOJE IME NA VEKE BOM POVELIČEVAL!

(Referenca: Ps 86,10–12)

29. DA, VSAKO JUTRO OBNAVLJA

(Herr, Deine Güte reicht so weit – Hartmut Nitsch)

G C D
DA, VSAKO JUTRO OBNAVLJA
H⁷ C
TVOJA MILOST SE, GOSPOD
G Am C D G
IN VELIKA TVOJA JE ZVESTOBA. 2 X

C G Am D G
HVALO IN SLAVO IN ČAST SPREJMI TI, O BOG.
C G A⁷ G D
RADOST, SVOBODO UŽIVA, KDOR ZAUPA TI.

(Referenca: Žalostinke 3,22–23)



30. DAJ, DA PONIŽEN SLUŽABNIK SEM

♩ = 82

(*Make Me a Servant – Kelly Willard*)

G Em G D
DAJ, DA PONIŽEN SLUŽABNIK SEM,
G D⁷ C G
KI BO SLABOTNIM OPORO DAL.
Em D Em Cm
NAJ BO MOLITEV TO MOJEGA SRCA:
G D⁷ G D⁷
DAJ, NAJ TI SLUŽIM, Z VSEM SRCEM SLUŽIM,
G D⁷ G
DAJ, NAJ TI SLUŽIM GOSPOD.

(Referenca: Mt 20,26)

31. DOBER JE NAŠ GOSPOD

G G⁷ C
DOBER JE NAŠ GOSPOD, VEČNA TRAJA MILOST NJEGOVA.
Am D D⁷ G
DOBER JE NAŠ GOSPOD, VEČNO TRAJA MILOST NJEGOVA.
G⁷ C
DOBER JE NAŠ GOSPOD, VEČNO TRAJA MILOST NJEGOVA.
Am G D D⁷ G
DOBER JE NAŠ GOSPOD, NJEGOVA MILOST TRAJA VEČNOST VSO.

32. DOBER SI

♩ = 144

(*You Are Good – Brian Johnson in Jeremy Riddle*)

Uvod: G - D/F# - C - - - - - G - D/F# - C - - - - -

G

NAJRAJE BI ZAVPIL, NAJ VES SVET SLIŠI ME:

C

DOBROTA TVOJA BOG, RES NE POZNA MEJA.

Em

IN V SVOJI MILOSTI TI VEDNO SPREJMEŠ ME,

G

D

LJUBEZEN NAVDUŠUJE ME!

G

ZATO BOM PEL: »DOBER SI!«

ZAPLESAL BOM: »DOBER SI!«

C

IN VZKLIKAL BOM: »DOBER SI!

D

DOBER SI ZA ME.«

G

NIHČE TI NI ENAK, BOG, TI PRESEGAS VSE.

C

VSA ZEMLJA, MORJA VSA, O TEBI GOVORE.

Em

TI NAJBOLJ TEMNO NOČ V TRENUTKU RAZSVETLIŠ,

G

D

LJUBEZEN NAVDUŠUJE ME!

Am⁷

C

V SLAVLJENJU PRED TEBOJ, OZNANJAM S SRCEM VSEM:

G G (D)

»DOBER SI! DOBER SI!«

Am⁷

C

OB SONCU IN DEŽJU, SLAVIM TE Z VSEM KAR SEM:

G G (D)

»DOBER SI! DOBER SI!«

33. DOBROTA BOGA

♩ = 63

(Goodness of God – Brian in Jenn Johnson, Jason Ingram, Ben Fielding, Ed Cash)

Uvod: A - - - Asus A - - - - - Asus A - -

A D A
 BOG LJUBIM TE, TVOJA MILOST ME OBDAJA,
 E/G# F#m D E
 VEDNO ME V SVOJIH ROKAH DRŽIŠ.
 F#m D A E/G# F#m
 OD TRENTKA, KO ZBUDIM SE IN KO LEŽEM SPAT,
 D E A
 POJEM NAJ O DOBROTI BOGA.

D A
VSE MOJE DNI TI BIL SI ZVEST MI,
 D A E
VSE MOJE DNI TAKO BIL DOBER SI,
 D A E/G# F#m
PRAV VSAK MOJ DIH SLAVI NAJ TEBE,
 D E A
POJE NAJ O DOBROTI BOGA.

A D A
 TVOJ LJUBIM GLAS, VODIL SI ME SKOZI OGENJ,
 E/G# F#m D E
 TI VEDNO SI V TEMNI NOČI OB MENI.
 F#m D A E/G# F#m
 POZNAM TE KOT OČETA IN KOT PRIJATELJA,
 D E A
 SAJ ŽIVIM V DOBROTI BOGA.

A/C# D E A
 DOBROTA ME TVOJA SPREMLJA IN ZASLEDUJE ME.
 A/C# D E A
 DOBROTA ME TVOJA SPREMLJA IN ZASLEDUJE ME.
 A/C# D E F#m
 DAM ŽIVLJENJE TI IN PREDAJAM SE, LE TEBI DAJEM VSE.
 A/C# D E A
 DOBROTA ME TVOJA SPREMLJA IN ZASLEDUJE ME. (2X)

34. DOKLER NE SREČAM TE

♩ = 75

(*Till I See You – Jadwin Gillies in Joel Houston*)

(D) G A Hm
LJUBEZEN, KI NEPREDSTAVLJIVA JE ZA ME,
G A Hm
PREMAGALA JE SMRT IN GREH, DA REŠI ME.

G A
DOKLER NE SREČAM S TABO SE
Hm G (konec: D A G A)
IN TI POPELJEŠ ME DOMOV, ZAUPAM TI.

G A Hm
Z VSEM KAR SEM ŽIVIM, DA SLUŽIM TI, GOSPOD,
G A Hm
LE TVOJO VOLJO URESNIČIM NAJ POVSOD.

G A
DOKLER NE SREČAM S TABO SE
Hm G
IN TI POPELJEŠ ME DOMOV, ZAUPAM TI.
D A/C# Hm D/F#
ZATE LE ŽIVEL BOM, LJUBIL TE BOM S SRCEM VSEM
G A Hm A
IN ŽIVEL KOT LJUBLJEN TVOJ OTROK.

G A Hm
TVOJ GLAS PRIKLICAL VSE VESOLJE JE V OBSTOJ
G A Hm
IN NEŽNO ŠEPETA ZDAJ SRCU MOJEMU.

G A
DOKLER NE SREČAM S TABO SE
Hm G
IN TI POPELJEŠ ME DOMOV, ZAUPAM TI.
D A/C# Hm D/F#
ZATE LE ŽIVEL BOM, LJUBIL TE BOM S SRCEM VSEM
G A Hm A
IN ŽIVEL KOT LJUBLJEN TVOJ OTROK.

G D A Hm G D A Hm
BOG, LE TI SI NAD VSEM, VSE ČASTI TI VREDEN SI.
G D A Hm G
POVZDIGUJEM LE, GOSPOD, TVOJE IME.

35. DRAGOCENA KRISTUSOVA KRI

F B \flat F Dm
DRAGOCENA KRISTUSOVA KRI,
Gm C F
DRAGOCENA KRISTUSOVA KRI,
 B \flat F A Dm
DRAGOCENA KRISTUSOVA KRI,
 Gm C 7 F
VSE GREHE ČISTI MI.

Gm C 7 F
... BOLEZNI ZDRAVI MI.

Gm C 7 F
... ZAŠČITO DAJE MI.

36. DRAŽJI OD SREBRA

♩ = 72

(Lord, You Are More Precious Than Silver – Lynn DeShazo)

E(F) H(C/E) A(B \flat /D) E(F)
GOSPOD, TI SI MI DRAŽJI OD SREBRA.
E(F) H(C/E) A(B \flat /D) H(C)
DRAGOCENEJŠI SI OD ZLATA.
E(F) H(C/E) A(B \flat /D) E(F)
LEPŠI SI KOT BISERI SVETA.
A(B \flat) E(F) F#m(Gm) A(B \flat) H(C) E(F)
S TEBOJ PRIMERJATI SE NIČ NE DÁ.

37. DUH IN NEVESTA

(Neznan avtor)

Gm Cm
DUH IN NEVESTA VELITA: »PRIDI!«
F⁷ Gm
IN KDOR SLIŠI, NAJ REČE: »PRIDI!«
Eb Cm
IN KDOR JE ŽEJEN, PRISTOPI NAJ
D⁷ Gm
IN VZAME VODE ŽIVLJENJA ZASTONJ.

Gm Cm
HALELUJA, SLAVLJEN GOSPOD,
F⁷ Gm
HALELUJA, SLAVLJEN GOSPOD,
Eb Cm
HALELUJA, SLAVLJEN GOSPOD,
D⁷ Gm
HALELUJA, SLAVLJEN GOSPOD.

38. DUH MOJ OSVOBODI

(Neznan avtor)

F B♭ F C B♭
DUH MOJ OSVOBODI, DA BI TE SLAVIL;
Gm C⁷ B♭ F
OSVOBODI, DA TI BOLJE SLUŽIL BI.
B♭ F C B♭
OSVOBODI ME VSEH NOTRANJIH VEZI,
Gm⁷ C⁷ B♭ F
DUH MOJ NAJ SVOBODNO TE SLAVI.

39. DUH SVETI, PRIDI

♩ = 62

(Come Holy Spirit – City Harvest Church)

Uvod: G - - - C/G - - - G - - - C/G - - -

G Em⁷ C
DUH SVETI, PRIDI, NAPOLNI ME,
G Em⁷ C
Z MOČJO PRIDI SVOJO, MAZILI ME.
C D/C Hm⁷ Em⁷
PREDAM SE TI, DUH SVETI, SI DUŠO VSO MI PREVZEL,
Am⁷ A⁷/C# D
V LJUBEZNI RASTEM NAJ OD DNE DO DNE.

G
SPOZNATI TE ŽELIM,
Em⁷
ŽIVLJENJE MOJE IMAŠ V ROKAH.
C Am⁷
KO ČUTIM OB SEBI TE,
D^(sus4) D
MOČ TVOJA PRENAVLJA ME.
F#⁷ H/D#
IN SE USTAVIL BO ČAS,
Em^(sus4) Em/D A⁷/C#
KO BOŠ POKAZAL SVOJ OBRAZ.
Am⁷ C/D G
V DUHU IN RESNICI TE SLAVIM.

40. DUH SVETI, Z OLJEM NAS MAZILI (PG 384)

♩ = 82–90

(*Spirit Song – John Wimber*)

D G A
DUH SVETI, Z OLJEM NAS MAZILI,
F#m⁷ Hm
S SVETIM OLJEM VDANOSTI,
Em⁷ A⁷ D
DA ŽIVLJENJA NAŠA KRISTUSA SLAVÉ.
G A
NAJ NAS PREPLAVI ŽIVA VODA,
F#m Hm
VAL ZA VALOM MILOSTI,
Em⁷ A D
IZ OSRČJA DUŠE NAJ SVETOST PRIVRE.

G A F#m Hm Em⁷ A D
JEZUS, O JEZUS, SPET OBNOVI NAS.
G A F#m Hm Em⁷ A⁷ D
JEZUS, O JEZUS, SPET OBNOVI NAS.

ZDAJ POJMO PESEM VSI GOSPODU,
NOVO PESEM MILOSTI,
PREDENJ STOPIMO, SE NJEMU KLANJAJMO.
O, DAJMO SOLZE, ŽALOST NJEMU,
VSE GORJE PRETEKLOSTI,
IN PO NJEM V ŽIVLJENJE VEČNO VSTOPIMO.

41. DVIGNI POGLED (PG 745)

♩ = 100

(*Lift Up Your Heads – Steve Fry*)

G C D⁷ G
DVIGNI POGLED, KRALJ PRIHAJA TVOJ,
C D⁷
NJEMU SE PRIKLONI IN ZAPOJ.
G C D⁷ G
NJEMU NAJ DONI ČAST IN SLAVA VSA,
C
VELIČASTEN IN MOGOČEN
Am⁷ D⁷ G
KRALJ JE KRALJEV VSEH.

42. EMANUEL (PG 243)

$\downarrow = 76-92$

(Emmanuel – Bob McGee)

C F G C
EMANUEL, EMANUEL,
A Dm G⁷ C
IME MU JE EMANUEL.
F G G⁷ C
BOG SE NAM JE RAZODEL,
A Dm G⁷ F C
BOG Z NAMI JE, EMANUEL.

43. ENODUŠNO SMO ZBRANI

C Am Em C G⁷ C
ENODUŠNO SMO ZBRANI PRED TEBOJ,
G Am D⁷ G G⁷
ČUTIMO ŽE OBLAK PRISOTNOSTI TVOJE.
Am E
DUH SVETI TI NAS PREVZEMI,
F C
V TEMPLJIH SRC OGENJ PRIŽGI
A⁷ Dm
TO JE ČAS NAŠE OBNOVE,
C G⁷ C
ČASTIMO VSI TVOJO SVETOST.

44. EMANUEL

♩ = 66

(Emmanuel – Reuben Morgan)

Uvod: C#m H/D# E H/D# C#m H/D# E

E H/D# C#m H A C#m H E
SVET SI, SVET SI, PRED TEBOJ POKLEKAM, MOJ GOSPOD.
H/D# C#m H A C#m H F#m
HALELU – JA, PRIŠEL SI MED NAS, SPREMENIL SI VSE.

F#m H E/G# A H
EMANUEL, BOŽJI SIN, ME ZAPUSTIL NE BOŠ.
F#m H E/G# A H C#m H/D#
MOJ BOG IN KRALJ, NAD MANO TI BEDIŠ, EMANUEL.

E H/D# C#m H A C#m H E
TI USTVA – RIL SI Z BESEDO VSE, MOGOČNI BOG.
H/D# C#m H A C#m H F#m
VZLJUBIL SI ME IN POKLICAL ME PO IMENU SI.

Prehod: H/D# C#m H A H/D# C#m H A

H/D# C#m H A H/D# C#m H A
SVET SI, SVET SI, BOG MOGOČNI, NIHČE NI KAKOR TI.
H/D# C#m H A H/D# C#m H A
SVET SI, SVET SI, BOG MOGOČNI, NIHČE NI KAKOR TI.

45. GLEJTE, KRIŽ KRISTUSA

♩ = 120

(*The power of the cross – Stuart Townend in Keith Getty*)

F/A G/H C G⁷/D C/E F C/E Dm⁷C/F G
 V TEMI LUČ UZREM, KRISTUS, GLEJ ZA ME STOPA NA POT KAL-VA-RI-JE.
 F/A G/H C G⁷/D C/E F C/E G^{sus} G
 BIČAN, ZLOMLJEN, STRT, SOJEN JE NA SMRT, KRIŽAN ZA GREŠNIKE.

F/A G/H C G⁷/D C/E F C/E Dm⁷ C/F G^{sus} G
 KO BI VIDEL SVET TVOJ OBRAZ TRPEČ! NOSIL SI BREME GRE-HA, BOG.
 F/A G/H C G⁷/D C/E F C/E G^{sus} G
 NAŠE MISLI VSE, DELA ZLA, TEME, GLAVO TI KRONAOJ.

F/A G/H C G⁷/D C/E F C/E Dm⁷ C/F G^{sus} G
 SONCE SKRIJE SE, TLA SE TRESEJO, STVARNIK OMAHNIL JE Z GLAVO.
 F/A G/H C G⁷/D C/E F C/E G^{sus} G
 STRGAN JE ZASTOR, MRTVI VSTANEJO. »ZDAJ JE DOPOLNJENO!«

**C/E F G/H C C/E F G/H C
 GLEJTE, KRIŽ KRISTUSA, ŽRTEV TA MOČ IMA!
 C/E F D/F# G
 GREH JE VZEL, SRD TRPEL;
 G/F C/E F G^{sus} G C
 PROST GREM PRED KRIŽ, PRED TE, GOSPOD!**

F/A G/H C G⁷/D C/E F C/E Dm⁷C/F G^{sus} G
 SVOJE UZREM IME, V RANE VPISANO. REŠIL SI S SVOJO ME KRVJO,
 F/A G/H C G⁷/D C/E F C/E G^{sus} G
 SMRT PREMAGANA IN SEDAJ ŽIVIM, KER LJUBIŠ BREZ MEJA.

**C/E F G/H C C/E F G/H C
 GLEJTE, KRIŽ KRISTUSA; BOŽJI SIN, DAN ZA NAS.
 C/E F D/F# G
 LJUBIŠ ME, PLAČAL SI,
 G/F C/E F G^{sus} G C
 PROST GREM PRED KRIŽ, PRED TE, GOSPOD!**

46. GOSPODOVA MILOST

(Gordon Schultz)

F C
GOSPODOVA JE MILOST NESKONČNA,
Gm C⁷ F
NEIZČRPNO NJEGOVO USMILJENJE.

F⁷ B^b Gm
VSAKO JUTRO SE OBNAVLJA VELIKA ZVESTOBA,
F C⁷ F
GOSPODOVA JE MILOST NESKONČNA.

47. GOSPODAR ŽIVLJENJA

♩ = 104

(Sabina Maučec Scobie)

Em Hm
V TEMI KO SEM ŠE TAVAL NEBOGLJEN
C D
ROKO SVOJO SI IZTEGNIL.
Em Hm
OSVOBODIL SI MOJIH ME VEZI,
C D
ZDAJ PRIPADAM TI ZA VSO VEČNOST.

G D
JEZUS, TEBI ZDAJ POJEM,
Am Em
KER NESKONČNO ME LJUBIŠ.
G D
V TEBI JE UPANJE MOJE,
Em Hm Em
GOSPODAR ŽIVLJENJA SI.

48. GREMO NAPREJ

(*We'll Walk the Land – Graham Kendrick*)

F C F B♭
GREMO NAPREJ, GOREČIH SRC, IN VSAK KORAK MOLITEV JE.
Gm Dm Gm C F
NOVI UPI, NOVO JUTRO, PESEM VSEPOVSOD ZVENI.

C F C F B♭
DVA TISOČ LET PLAMEN GORI, IN SVETI JASNO PO SVETU VSEM.
Gm Dm Gm C F
IN MNOGI VROČE SI ŽELIJO, NAJ PREBUJENJE SE SPET RODI.

F
NAJ GORI TA PLAMEN, NAJ TEMO PREŽENE

B♭ C
IZ NOČI BO SVETEL DAN.

Gm Dm
PESEM NARAŠČA, LJUBEZEN RASTE,
C B♭ Dm⁷ C F B♭ Dm⁷ C
VSE ŽARI! VSE ŽARI!

F C F
STOJMO V RESNICI, POJDIMO V LJUBEZNI,

B♭
V IMENU JEZUS JE NAŠA MOČ.

Gm Dm
DVIGNIMO SLABE, REŠIMO OTROKE,
Gm C F
NAJ NAŠA PESEM NAPOLNI SVET!

49. HALELU, HALELUJA

G C D G
HALELU, HALELU, HALELU, HALELUJA, SLAVA JEZUSU! (2X)

G D
SLAVA JEZUSU, HALELUJA
G
SLAVA JEZUSU, HALELUJA,
D
SLAVA JEZUSU, HALELUJA,
G
SLAVA JEZUSU!

50. HALELUJA, HALELUJA

(The Lord Almighty Reigns – Terry Butler)

E H E A H
HALELUJA, HALELUJA, HALELUJA, VLADA BOG.
E H E A H E
HALELUJA, HALELUJA, HALELUJA, VLADA VSEMOGOČNI BOG.

H A E
ON JE SVOJO MOČ POKAZAL, ON JE ZMAGO PRIDOBIL.
H E
ZMAGOVALEC JE NAD TEMO IN SMRTJO.
H A E
ZLOMIL JE OKOVE GREHA, JETNIKE OSVOBODIL,
D A/C# H
PO MILOSTI SMO MI ODREŠENI.

51. HALELUJA, KRALJUJE MOGOČNI GOSPOD

♩ = 68

(*Holy, Holy, Holy Lord God Almighty – Michael W. Smith*)

A D/A A
HALELUJA, HALELUJA, KRALJUJE MOGOČNI GOSPOD.
 D/A A
HALELUJA, HALELUJA, KRALJUJE MOGOČNI GOSPOD,
 D/A
HALELUJA:

E A E/A A D/A A F#m E
SVET SI, SVET SI, SVET GOSPOD, BOG, MOGOČNI.
Hm A/C# D Hm A/C# D
JAGNJE VREDNO JE, JAGNJE VREDNO JE!
A E/A A D/A A F#m E
TI SVET SI, SVET SI, SVET GOSPOD, BOG, MOGOČNI.
Hm A/C# D Hm A/C# D
JAGNJE VREDNO JE, JAGNJE VREDNO JE.
E A
AMEN!

52. HALELUJA, VLADA BOG

A D F#m E A
HALELUJA, HALELUJA, HALELUJA, VLADA BOG.
A D F#m E A
HALELUJA, HALELUJA, HALELUJA, VLADA BOG.

53. HE IS WONDERFUL

A D E C#
GREAT IS HE WHO'S THE KING OF KINGS
F#m Hm E A
AND THE LORD OF LORDS, HE IS WONDERFUL.
(*dekleta*)
HALLELUJA, HALLELUJA, HALLELUJA, HE IS WONDERFUL.
(*fantje*)
HALLELUJA, SALVATION AND GLORY, HONOR AND POWER,
HE IS WONDERFUL.

54. HIŠA BOGA

♩ = 86

(*House of the Lord – Phil Whickeam*)

Uvod: D - D² · D - A^{sus} · G - A^{sus} · G - - - · D - D² · D - A · G - A^{sus} · G - - - ·

D
SLAVIMO BOGA, KI JE, KI JE ŽE OD NEKDAJ BIL,
Hm A⁴ G²
SLAVIMO BOGA, KI VEČNO VLADAL BO.

D
ON MORJE JE RAZDELIL, UJETE OSVOBODIL,
Hm A⁴ G²
SLAVIM TE, KER SI ZMAGAL, BOG! JA!

D D² D A
VESELJE JE V HIŠI BOGA, VESELJE JE V HIŠI BOGA NOCOJ.
G G/A D
VSE BOLJ NAJ ODMEVA, SLAVIMO TE, BOG!
D A G
VESELJE JE V HIŠI BOGA, GOSPOD, NAŠ BOG, MED NAMI JE.
G/A D
VSE BOLJ NAJ ODMEVA, SLAVIMO TE, BOG! (2X)

Instrumental: D - D² · D - A^{sus} · G - A^{sus} · G - - - ·

D
SLAVIMO TE, NAŠ ZDRAVNIK, SLAVIMO TE, REŠENIK
Hm A⁴ G²
IN POJEMO TEBI, KI USTVARJAŠ POT.
D Em7
KER NA KRIŽ SI ŠEL ZA NAS IN IZ GROBA SLAVNO VSTAL,
Hm7 A^{sus} G²
ŠE NAM VSTAJENJE DAL, GOSPOD!

Prehod: D - D² · D - A^{sus} · G - A^{sus} · G - - - ·

D A/D D
NEKDAJ BERAČI, ZDAJ V KRALJESTVU SMO.
A/D D
NEKDAJ UJETI, PROSTI TEČEMO.
Hm G D
GREH SI ODPUSTIL, SPREJEL NAS, OBJEL Z MILOSTJO.
A G D
V BOŽJI HIŠI ZDAJ POJEMO.

55. HOZANA

♩ = 75

(*Hosanna – Brooke Fraser*)

Uvod: C#m - - - E - - - F#m⁷ - - - G#m⁷ - - -

E C#m
ZDAJ ZREM V KRALJA SLAVE, SPUŠČA NA OBLAKIH SE,
F#m⁷ H - - - C#m - - - - -
VSA ZEMLJA PRED NJIM TRESE SE.

E C#m
LJUBEZEN IZŽAREVA, ČISTI NAS OD GREHOV VSEH,
F#m⁷ H - - -
ZATO MU ZDAJ VSI POJEMO.

E/G# A H C#m A C#m H
HOZANA, HOZANA, HOZANA NA VIŠAVAH.
E/G# A H C#m A H C#m (E – konec)
HOZANA, HOZANA, HOZANA NA VIŠAVAH.

E C#m
V GENERACIJO ZREM, KI MED NAMI DVIGA SE,
F#m⁷ H
V VERI STOJI, PONIŽNOSTI.
E C#m
ŽE ČUTIM PREBUJENJE, KI VZPLAMTI, KO MOLIMO,
F#m H - - -
PRED TABO VSI POKLEKAMO.

Prehod: C#m - - - E - - - F#m⁷ - - - G#m⁷ - - -

A H E C#m
ZDAJ OZDRAVI MI SRCE IN ODPRI OČI ZA NEVIDNE STVARI,
A H C#m
NAJ SPOZNAM KAKO ME TI RES LJUBIŠ.
A H E C#m
GANI MOJE ZDAJ SRCE, NAJ POČNEM STVARI, KI SO TVOJ NAMEN,
A H A
KO POTUJEM PO ZEMLJI DO VEČNOSTI.

56. HOZANA (HVALIMO TE)

♩ = 126

(*Hosanna, Praise is Rising – Paul Baloche in Brenton Brown*)

Uvod: G - - - G - - - (2X)

G C G
HVALIMO TE, POVZDIGUJEMO, GOSPOD! IŠČEMO TE!

G C G
UPANJE SI, LE PO TEBI HREPENI MOJE SRCE.

D C G
KO VIDIMO TE, MOČ NAM DAJEŠ ZA NOV DAN.

D C G D
KO SI BLIZU, VSI STRAHOVI IZGINEJO, IZGINEJO!

G^{sus4} G Em⁷ C
HOZA – NA, HOZA – NA,
G D^{sus4} Em⁷ C
TI SI NAŠ BOG, REŠITELJ, VREDEN, DA TE ČASTIMO.

G^{sus4} G Em⁷ C
HOZA – NA, HOZA – NA,
G D^{sus4} Em⁷ C
NAJ SE ZGODI PO TVOJE, GOSPOD, DOBRODOŠEL TU SI!

G C G
SLIŠIŠ SRCA, K TEBI VRAČAJO SE ZDAJ, MI TE IŠČEMO!

G C G
LE V KRALJESTVU TVOJEM NOVO ŽIVLJENJE JE, TI OBNAVLJAŠ NAS.

D C G
KO VIDIMO TE, MOČ NAM DAJEŠ ZA NOV DAN.

D C G D
KO SI BLIZU, VSI STRAHOVI IZGINEJO, IZGINEJO!

57. HOZANA, BOŽJI SIN

(Todd Pettigrove)

A G D E A
 HOZANA, HOZANA, HOZANA, BOŽJI SIN!
 A G D E A
 HOZANA, HOZANA, HOZANA, BOŽJI SIN!
 A D E
 POVZDIGNIMO GOSPODA VSI,
 A D E
 KER JAGNJE VREDNO JE ČASTI.
 A E
 GOSPODU DAJMO SLAVO IN MOČ,
 Hm E
 ON VZVIŠEN JE NAD VSE!
 A E
 GOSPODU DAJMO SLAVO IN MOČ,
 Hm E A
 ON VZVIŠEN JE NAD VSE!

58. HOZANA, HOZANA (PG 296)

♩ = 112

(Hosanna – Carl Tuttle)

G D Em⁷ C D
 HOZANA, HOZANA, HOZANA NA VIŠAVAH!
 G D Em⁷ C D
 HOZANA, HOZANA, HOZANA NA VIŠAVAH!

C D⁷ G
SRCA VSA NAJ SLAVE
 C D⁷ G
LE TVOJE IME!
 C D⁷ G D Em
BODI VZVIŠEN, GOSPOD, NAŠ BOG!
 C D G C D G
HOZANA NA VIŠAVAH! / SLAVA KRALJU KRALJEV VSEH.

SLAVA, SLAVA, SLAVA KRALJU KRALJEV VSEH!
 SLAVA, SLAVA, SLAVA KRALJU KRALJEV VSEH!

59. HVALA TI

♩ = 76

(*Thank You – Ben Fielding in Reuben Morgan*)

Uvod: C - - - - - Am - F/A Am - - - F - - - - - C - - - - -

C Am F/A Am
HVALA ZA DOBROTO, HVALA ZA VSO MILOST,
F C
HVALA TI ZA KRIŽ, KJER ODPLAČAL SI MOJ GREH.

C Am F/A Am
HVALA ZA REŠITEV, HVALA ZA USMILJENJE,
F C
IN ZA UPANJE, KO ŽIVLJENJE SI MI DAL.

G Am F C G/H
BOG, NIHČE NI KOT TI,
 G
PRAV NIHČE NI, KOT SI TI;
 G
UPANJE JE V TEBI, JEZUS, JEZUS.

C Am F/A Am
HVALA ZA OBLJUBO IN TWOJO LJUBEZEN,
F C
HVALA ZA VSE, KAR TI STORIL SI ZA ME.

G Am F C G/H
BOG, NIHČE NI KOT TI,
 G
PRAV NIHČE NI, KOT SI TI;
 G
UPANJE JE V TEBI, JEZUS, JEZUS. JEZUS, JEZUS.

TVOJE LE IME ZDAJ SLAVIMO,
G Am F G
HVALNICE PRINAŠAMO TI.

C/E F
TI ŽIVIŠ, BOG, VEČNI VLADAR SI,
G Am F
TVOJA LUČ SIJE NAJ.

60. HVALA TI ZA ZVELIČANJE

G C G
HVALA TI ZA ZVELIČANJE
 A⁷ D⁷
HVALA TI ZA OZDRAVLJENJE.
G C G
HVALA TI ZA VSE DAROVE,
 C G D⁷ G
ZA RADOST REŠENJA HVALA TI!

(*Thank You, Lord – Seth in Bessie Sykes*)

HVALA TI, DA OTROK SEM TVOJ,
HVALA TI, DA ZVELIČAR SI MOJ.
HVALA TI, DA ODPRL SI NEBO
TVOJ BLAGOSLOV NAS IZPOLNIL BO.

HVALA TI ZA SLAVNI PRIHOD
V SPREMSTVU ANGELOV PRIŠEL BOŠ.
SREČEN VIDEL TVOJ BOM OBRAZ,
SKORAJ NAPOČIL BO ŽE TA ČAS.

61. INSTRUMENTI SLAVLJENJA

F
USTVARIL SI NAS, GOSPOD, NAJ TEBE SLAVIMO;
 C
PRED TABO ROKE DVIGAMO.

USTVARIL SI NAS, GOSPOD, NAJ TEBE SLAVIMO;
 B_b F C F
PRED TABO ROKE DVIGAMO.

UGLASI ME KOT INSTRUMENT.
TVOJ INSTRUMENT SLAVLJENJA;
PRED TABO JAZ DVIGAM ROKE. (2X)

ZAIGRAJ »HALELUJA« NA TEH INSTRUMENTIH;
PRED TABO ROKE DVIGAMO. (2X)

BODIMO SIMFONIJA, SIMFONIJA SLAVLJENJA;
PRED TABO ROKE DVIGAMO. (2X)

62. IME JEZUS

♩ = 75

(Your Great Name – Krissy Nordhoff in Michael Neale)

Uvod: Gm - - - Eb - - - Bb - - - F - - -

Gm Eb Bb F

IZGUBLJEN NAJDE POT, KO IME TO SLIŠI SE.

Gm Eb Bb F

GREŠNIK PROST KРИVДЕ JE, KO IME TO SLIŠI SE.

Gm Eb Bb Dm

VES STRAH SE IZGUBI, KO IME TO SLIŠI SE.

Gm Eb Bb F

SOVRAŽNIK VSAK MORA VSTRAN, KO IME TO SLIŠI SE.

Eb Bb F Gm Eb Bb

JEZUS, JAGNJE, KI ZA NAS ŽRTVOVANO JE,

F Gm Eb Bb

SIN ČLOVEKOV, BOG, LE TI VZVIŠEN SI NAD VSE;

Gm F Gm - - - Eb /G - - - Eb Bb - - - F - - -

IME NAJ TVOJE VSI HVALIJO.

Gm Eb Bb F

ŠIBKI MOČ NAJDEJO, KO IME TO SLIŠIJO.

Gm Eb Bb F/A

MILOST VSI PREJMEJO, KO IME TO SLIŠIJO.

Gm Eb/G Eb Bb Dm7

SIROTE SO ZAŠČITENE, KO IME TO SLIŠIJO.

Gm Eb/G Eb Bb F

BOLNI SO OZDRAVLJENI, KO IME TO SLIŠIJO.

Eb Bb F Gm Eb Bb

JEZUS, JAGNJE, KI ZA NAS ŽRTVOVANO JE,

F Gm Eb Bb

SIN ČLOVEKOV, BOG, LE TI VZVIŠEN SI NAD VSE;

Gm F Eb Bb F Eb Bb F - - -

IME NAJ TVOJE VSI HVALIJO – O, HVALIJO – O.

F Gm Eb Gm

ZAŠČITNIK, ZDRAVNIK MOJ, BOG MOGOČNI;

F Gm Eb Bb(drugič F)

EDINI REŠITELJ, TI SI MOJ KRALJ. (2X)

Eb Bb F Gm Eb Bb F Gm Eb Bb Gm F

JEZUS, IME LE JE-ZUS, LE TI VZVIŠEN SI NAD VSE; IME NAJ TVOJE VSI

Eb - Bb - F - Gm -

HVALIJO.

63. IZ LJUBEZNI

♩ = 67

(All for Love – Mia Fieldes)

Uvod: G - A - D --- G - A - Hm ---

G A D G A D
IZ LJUBEZNI DAL JE VSE, SAJ LE LJUBEZEN POT UTRE.
G A Hm G A D
VSE NEBO JOKALO JE, KO SIN BIL KRIŽAN JE.

A Hm
OH, KOLIKOKRAT SEM TI ZLOMIL SRCE?
G D
A TI OPROSTIŠ, ČE LE PROSIM TE.
A Hm G
IN KOLIKOKRAT SLIŠAL MOJ SI VZDIH: »PRITEGNI ME.«

A E F#m
VSE, KAR SI ŽELIM, SI TI,
E D
MOJ ZAČETEK, MOJA VEČNOST.
A E F#m E D
VSE, KAR SI ŽELIM, SI TI.

G A D G A Hm
IZ LJUBEZNI POJEM TI PESEM SKUPAJ Z ANGELI.
G A D
VEČNO SVET JE NAŠ GOSPOD,
G A D
KRALJ VSE SLAVE, KRALJ VSEGA.

Prehod: F#m --- F#m --- D --- D ---

D E A D E F#m
IZ LJUBEZNI MOLIL JE: »TVOJA VOLJA ZGODI SE.
D E A D E F#m
NE VEDO, KAJ DELAJO, NAJ TVOJ KRIŽ POVEŽE VSE
S TEBOJ.« (3X)

64. JAHVE

$\downarrow = 70$

(*Yahweh Se Manifestara – Elimart de La Rosa*)

C D Hm Em C D Em
Uvod: JAHVE, RAFA, ŠADAI, JIRE, ADONAI.

Em D C
SLAVA NAJVIŠJEGA MED NAMI JE, BOG TI DELAŠ ČUDEŽE,
D
NADNARAVNO VERO BUDIŠ.

C D Hm Em
JAHVE, RAFA, ELOHIM, ŠADAI,
C D Em
JIRE, ADONAI, SE RAZODEL NAM BO.

Em D
ČE SLAVIŠ GA, SE MANIFESTIRAL BO.
C
ČE GA KLIČEŠ, SE MANIFESTIRAL BO.
D
ČE GA IŠČEŠ SE MANIFESTIRAL BO.

(*JAHVE oz. JEHOVA – Jaz sem, ki sem, RAFA – Bog, ki zdravi, ELOHIM – Bog Stvarnik, ŠADAI – Vsemogočni Bog, JIRE – Bog, ki preskrbi, ADONAI – Moj Gospod*)

65. JAZ VEM, MOJ REŠITELJ ŽIVI

♩ = 53

(*I Know My Redeemer Lives – Nicole Coleman-Mullen*)

G C D
KDO NAUČIL SONCE JE, KJE STOJI NAJ ZJUTRAJ?
G C D
IN KDO REKEL MORJU JE: PRIDEŠ LE DO TU LAHKO?
C H⁷ C
KDO LUNI POKAZAL JE, KAM NAJ GRE DO VEČERA?
G C D
LE KDO Z BESEDO ZVEZDO BI UJEL?
G(A) C(D) G/C(A/D) D(E)
JAZ VEM, MOJ REŠI – TELJ ŽIVI!
C(D) H⁷(C#⁷) C(D)
JAZ VEM, MOJ REŠITELJ ŽIVI!
C(D) D(E)
STVARSTVO VSE PRIČUJE NAJ
H⁷(C#⁷) H⁷/D#(C#/E) Em(F#)
IN BOGA Z ŽIVLJENJEM ČASTI;
C(D) D(E) G(A) C(D) D^{sus}(E^{sus})
JAZ VEM, MOJ REŠITELJ ŽIVI!

G C D
TA ISTI BOG, KI VRTI VSO ZEMLJO
G C D
DVIGA SLABOTNE, UTRUJENE IN ŠIBKE.
C H⁷ C
TE ISTE NEŽNE ROKE DRŽIJO ME, KO SEM ZLOMLJEN.
G C D
ON PREMAGAL JE SMRT, DA ZMAGO BI MI DAL.

G C D
ON ŽIVI, ODVZEL MI JE SRAMOTO.
Em⁷ C D
ON ŽIVI, TO VEDNO BOM RAZGLAŠAL –
H C
DA PLACILO ZA MOJ GREH
H C
JE ŽIVLJENJE, KI GA ON JE DAL.
G G/C D
A ZDAJ ON ŽIVI IN TU JE PRAZEN GROB.

66. JAZ LJUBIM TE

(*Ich liebe Dich – Hartmut Nitsch*)

C Dm Em A⁷
JAZ LJUBIM TE, GOSPOD MOJ BOG.

Dm G C
MOJE SRCE BIJE ZA TE!

C⁷ F G Em Am
MOJE TELO IN BITJE VSE,

Dm G C
VSE, KAR IMAM, NAJ TVOJE JE.

C⁷ F G Em Am
SPREJMI SRCE IN VSE, KAR SEM,

Dm G F C
PREBIVAJ V MENI, JAZ LJUBIM TE!

67. JAZ SEM, KI SEM

$\downarrow = 82$

(The Great I Am – Jared Anderson)

Uvod: D - - - Em⁷ - A/C# - D - - - Em⁷ - A/C# -

D Em⁷ A/C# D
 OB TEBI SI, BOG, BITI ŽELIM,
 Em⁷ A/C# Hm⁷
 V NEBESIH S TEBOJ, KJER SMRTI VEČ NI.
 Em⁷ A/C# D Em⁷
 IN ANGELOV PETJE ŽELIM SLIŠATI, POJEJO TI:

A/C# Hm⁷ G
ALELUJA, SVET SI, SVET SI,
 D A^{sus}
BOG MOGOČNI, JAZ SEM, KI SEM.
 A Hm⁷ G
SI EDINI VREDEN SLAVE,
 D² A^{sus} - - - A - - - (A - Hm - G)
BOG MOGOČNI, JAZ SEM, KI SEM. (na koncu JAZ SEM, KI SEM)

D Em⁷ A/C# D
 SPOZNATI ŽELIM TVOJE SRCE
 Em⁷ A/C# Hm⁷
 LJUBITI LJUDI, SOVRAŽITI ZLO.
 Em⁷ A/C# D Em⁷
 ŽELIM OŽIVELE KOSTI VIDETI, POJEJO TI:

Prehod: A - Hm⁷ - G² - - - A - Hm⁷ - G² - - - A - Hm⁷ - G² - - -
 (JAZ SEM, KI SEM)

Hm
 DEMONI TREPETAJO, GORE SE TRESEJO,
 G²
 KO ZASLIŠIJO IME TVOJE, KRALJEV KRALJ.
 D
 V PEKLU NI MOČI, NIHČE NE OBSTOJI,
 A
 KO SE PRIKAŽEŠ V VSEJ MOGOČNOSTI,
 Hm G D A
 [: JAZ SEM, KI SEM, JAZ SEM, KI SEM, JAZ SEM, KI SEM. :] (2X)

68. JEZUS

(Derek Kuhn in Klaus Kuehn)

G(A) Hm(C#m) C(D) H(C#) Em(F#m) H(C#)
JEZUS, JEZUS, JEZUS JE IME NAD VSAKIM IMENOM.
Em(F#m) C(D) G(A) D(E)
JEZUS, JEZUS, JEZUS.

D(E) C(D) Em(F#m)
DA, ON JE ZMAGOSLAVNO VSTAL OD MRTVIH,
A(H) D(E)
ŽIVI IN VLADA V VEČNOSTI.

69. JEZUS, ČUDOVIT SI TI

♩ = 100

(Jesus, What a Wonder You Are – Dave Bolton)

F Gm C F A⁷ Dm Gm B♭
JEZUS, ČUDOVIT SI TI! BLAG SI IN NEŽEN,
C F
ČIST IN LJUBEZNIV.
F Gm C F A⁷ Dm
TI ŽARIŠ JASNO KOT ZVEZDE SIJAJ,
Gm C F B♭ F
JEZUS, ČUDOVIT SI TI!

70. JEZUS, BODI SREDIŠČE

♩ = 86–92

(*Be the Centre – Michael Frye*)

D

JEZUS, BODI SREDIŠČE,

A⁷ G/H D

V MOJEM ŽIVLJENJU BODI TI MENI VSE!

D

JEZUS, BODI SREDIŠČE,

A⁷ G/H D

V MOJEM ŽIVLJENJU BODI TI MENI VSE!

D

JEZUS, MOJA PESEM,

A⁷ G/H D

UPANJE, MOJA MOČ, JEZUS!

D

JEZUS, MOJA PESEM,

A⁷ G/H D

UPANJE, MOJA MOČ, JEZUS!

D A⁷ D

OGENJ V SRCU MOJEM VŽGI,

A D

VETER V MOJIH JADRIH SI!

A⁷ D/H

TI SI RAZLOG, DA ŽIVIM,

A⁷ G/H D

JEZUS, JEZUS!

D

JEZUS, MOJA VIZIJA,

A⁷ G/H D

MOJA POT IN MOJ CILJ, JEZUS!

D

JEZUS, MOJA VIZIJA,

A⁷ G/H D

MOJA POT IN MOJ CILJ, JEZUS!

71. JEZUS, JEZUS

♩ = 136

(One Way – Jonathan Douglas in Joel Houston)

H(D) G#(Hm)
 ŽIVLJENJE SVOJE DAJEM TI, VSE, KAR RABIM, SI LE TI,
 F#(A) E(G)
 KO K TEBI PRIDEM, TI SI VEDNO TU.
 H(D) G#(Hm)
 ZATEKAM K TEBI V STISKI SE, NA PRVO MESTO POSTAVLJAM TE
 F#(A) E(G)
 PONIŽNO ZDAJ TI IZROČAM VSE.

H(D) F#(A) G#(Hm) E(G) H(D)
 JEZUS, JEZUS, ZATE VEDNO SI ŽELIM ŽIVETI.
 F#(A) G#(Hm) A(C) G#/E (Hm/G)
 JEZUS, JEZUS, ZATE VEDNO SI ŽELIM ŽIVETI.

H(D) G#(Hm)
 TI SI VEDNO, VEDNO TU, VSEPOVSOD TI Z MANO SI,
 F#(A) E(G)
 OBILNO MILOST IZKAZUJEŠ MI.
 H(D) G#(Hm)
 NIKOLI NE SPREMINJAŠ SE, VČERAJ, DANES ISTI SI,
 F#(A) E(G)
 ZA VEČNOST VSO, VEČNO BREZ MEJA.

H(D) F#(A) G#(Hm) E(G) H(D)
 JEZUS, JEZUS, ZATE VEDNO SI ŽELIM ŽIVETI.
 F#(A) G#(Hm) A(C)
 JEZUS, JEZUS, ZATE VEDNO SI ŽELIM ŽIVETI.

H(D) F#(A) G# (Hm) E(G) G#(Hm)
 TI MOJA POT IN RESNICA SI, PO VERI LE SLEDIM, ZAUPAM TI,
 F#(A) E(G)
 ŽIVLJENJE DAJEM TI.

H(D) F#(A) G#(Hm) E(G) H(D)
 JEZUS, JEZUS, ZATE VEDNO SI ŽELIM ŽIVETI.
 F#(A) G#(Hm) A(C) H(D) – konec
 JEZUS, JEZUS, ZATE VEDNO SI ŽELIM ŽIVETI.

72. JEZUS KRISTUS JE VSEH GOSPOD

G(E) C(A) G(E) (*Jesus Chris Is the Lord – S. Israel in G. Gustafson*)
JEZUS KRISTUS JE VSEH GOSPOD,
D(H) G(E)
GOSPOD VSEGA SVETA. (4 X)

G(E) C(A) D(H) G(E)
EDEN JE BOG NAD VSEMI LJUDSTVI,
C(A) D(H)
LE EDEN JE GOSPOD!
G(E) C(A) D(H) G(E)
V NOBENEM DRUGEM IMENU NI REŠITVE!
G(E) C(A) D(H) G(E)
JEZUS JE VSEH GOSPOD
B♭ (G) F(D) C(A) G(E) D(H) – prehod
JEZUS KRISTUS JE VSEH GOSPOD! (4 X)

(Referenca: Apd 4,12; 10,36)

73. JEZUS, ODKUPITELJ (PG 307)

D G D A G A D A⁷
JEZUS, ODKUPITELJ, TI SI BOŽJI SIN,
D G D
SVETO JAGNJE, NAŠ MESIJA,
G A D
KRALJ SI IZ VIŠIN.
D G D G A D A
HVALA TI, NAŠ OČE, DA SINA SI NAM DAL,
D G D
DA DELO BI DOKONČAL,
G A D
SI SVETEGA DUHA POSLAL.

JEZUS, MOJ REŠITELJ, SLAVNO JE IME,
SPRAVNA ŽRTEV, JAGNJE BOŽJE,
DAL SI KRI ZA ME.

NA BLEŠČECM TRONU TI NEBA SI KRAS,
V SLAVNEM JUTRU, JEZUS,
GLEDAL BOM LE TVOJ OBRAZ.

74. JEZUS, OD MRTVIH VSTAL SI

♩ = 76

(Sabina Maučec Scobie)

Am Dm G E
MNOŽICE TAVAJO, OPAZUJEJO TRPEČEGA,
 Am Dm
KI NOSI KRIŽ TJA VSE DO GOLGOTE,
 G E
KJER GREH ODPLAČAL BO ZA VSE.

Instrumental: Am Dm G C Am Dm G E

Am Dm G E
KONČNO GA PRIBIJEJO NA KRIŽ TA, KI SIMBOL LJUBEZNI BO,
 Am Dm
A NE VEDO, DA BOŽJI SIN DARITEV JE,
 G E
KI ZANJE UMRL JE.

Instrumental: Am F Dm E

Am
JEZUS, OD MRTVIH VSTAL SI,
F
MOČ SMRTI POTEPTAL SI,
Dm E
TEMO PODZEMLJA SI PODVRGEL SVOJI OBLASTI.
Am
OKOVE GREHA ZLOMIL,
F
ČLOVEKA SI ODKUPIL,
Dm E Am
VEČNO ŽIVLJENJE ZMAGOSLAVNO SI PODARIL.

75. JEZUS, POVEŽI NAS (PG 418)

♩ = 96

(Bind Us Together – Bob Gillman)

F Dm⁷
JEZUS, POVEŽI NAS, JEZUS, POVEŽI NAS,
Gm C F
PROSIM, Z BOŽJO LJUBEZNIJO.

Dm
JEZUS, POVEŽI NAS, JEZUS, POVEŽI NAS,
Gm C F
Z MOČNO LJUBEZNI VEZJO.

F C F C F
TROEDINI JE BOG, V NJEM POVEZANI SMO,
C⁷ F C F
OČE, SIN, SVETI DUH, EN KRST, ENO TELO.

76. JEZUS, SLADKO TVOJE JE IME (PG 604)

♩ = 66

(Sweetest Name of All – Tom Coomes)

F Gm
JEZUS, SLADKO TVOJE JE IME.
C B♭ F
JEZUS, KO KLIČEM TE, USLIŠIŠ ME.
C Dm B♭ Gm
O, JEZUS, KO PADEM, VEDNO DVIGAŠ ME.
C⁷ F
TVOJE SLADKO, NAJDRAŽJE JE IME.

JEZUS, VEČNO TVOJE JE IME.
JEZUS, TI SI GOSPOD NA VEKE VSE.
O, JEZUS, NA KRIŽU SI ODREŠIL ME.
TVOJE VEČNO, NAJDRAŽJE JE IME.

JEZUS, SLAVNI KRALJ TI JE IME.
JEZUS, DAN VELIČASTNI SVITA SE.
O, JEZUS, DOMOV BOŠ PELJAL SVOJE VSE.
TVOJE SLAVNO, NAJDRAŽJE JE IME.

77. JEZUS, REŠENIK SVETA

♩ = 155

(*Saviour of the World – David Yem in KC Gan*)

Uvod: E - - - E - - - C#m - A -

1. kitica

E
DAJEŠ TRDNO VERO NAM,
E
LJUBEZNI TVOJI NI MEJA,
C#m A E
UPANJE JE V TEBI.
E
REŠIL ZLA VSE STVARSTVO SI,
E
VESOLJU DAL ŽIVLJENJA DIH,
C#m A E
SPREMINJA NAS ODREŠENJE!

2. kitica

E
NA TEM MESTU ČUDEŽEV,
E
KJER ROJENE SANJE SO,
C#m A E
OČETOVA LJUBEZEN VLADA.
E
KRALJESTVO TVOJE PRIDI K NAM,
E
NAŠA SI PRAVIČNOST TI,
C#m A E
ZAUPAMO V REŠENIKA!

Pred-refren

H C#m A
NAJ JEZIK VSAK PRIZNA IN OZNANJA:

Refren

E A
JEZUS, REŠENIK SVETA,
C#m A
V LJUBEZNI ZVEST, POPOLN, REŠUJES VSE, KI KLIČEJO TE!
E A
JEZUS, REŠENIK SVETA,
C#m A E
VZVIŠEN SI NAD VSE, ZA VEDNO TE SLAVIMO, TE SLAVIMO.

Prehod

H C#m A
VES SVET DRŽIŠ V SVOJIH ROKAH, V SVOJIH ROKAH!
H C#m A
TI SI NAJVIŠJI, KRALJ, GOSPOD IN NAŠ BOG!

78. JEZUS, TO IME

G C
 JEZUS, TO IME, JEZUS, TO IME,
 G A⁷ D⁷
 JEZUS, TO IME, MOJ JEZUS!
 G G⁷ C
 ANGELI SE V SLAVI PRED NJIM PRIKLANJAJO,
 G Em Am D⁷ G (C G)
 KER JEZUS JE NJEGOVO IME.

79. JEZUS, TI ZMAGAL SI

(Jesus, We Celebrate Your Victory – John Gibson)

E H (C#m H) E H C#m H
 JEZUS, TI ZMAGAL SI NA GOLGOTI,
 E H (C#m H) A H
 JEZUS, VESELI VZKLIKAMO.
 E H (C#m H) E H C#m H
 JEZUS, DOLGOVE VSE SI PORAVNAL,
 E H A H E
 JEZUS, ŽIVLJENJE SI NAM DAL.

A H E H/D# C#m
 SAJ ZA SVOBODO SI NAS OSVOBODIL,
 C#/H A H A/C# H/D#
 NAJ VEČ NAS NE TEŽI JAREM SUŽNOSTI.
 A H E H/D# C#m
 POLNI SMO VESELJA, BOG ZMAGOVALEC JE,
 C#/H A H
 HVA – LEŽNI SMO, ON LJUBI NAS.

A H E H/D# C#m
 DUH BOŽJI V SRCU ODVZEMA NAM VES STRAH,
 C#/H A H A/C# H/D#
 POT K BOGU JE ODPRTA, LAHKO PRISTOPIMO.
 A H E H/D# C#m
 V BLIŽINI NJEGA SKRBI IZGINEJO,
 C#/H A H
 LJU – BEZEN BOŽJA POLNI NAS.

80. JEZUS, VELIČASTEN SI

C Am
JEZUS VELIČASTEN SI!
Dm G⁷
USTVARI V NAS SVOJ TEMPELJ,
C/E Am Dm/G G⁷
V KATEREM BOŠ PREBIVAL TI.
C Am
KOT TAKRAT OD MRTVIH VSTAL,
Dm⁷ E^{sus7} E
SI V MOČI IN VSEJ SLA–VI,
Am Em/G F G C⁷ Am
BLIŽAJ SE TAKO V MOČI VSTAJENJA SVOJEGA,
F G⁷ C/E Am F Dm⁷ G
V SIJU TVOJE SLA–VE IN MILOSTI.

G⁷ C C/E F Dm⁷
SLAVNA TVOJA JE PRISOTNOST!
F Dm Dm⁷ F/G G G⁷
MI, TVOJ TEMPELJ, TE ČASTI–MO.
C C/E F Dm/G
PRIDI IN PRISLUHNI GLASU SLAVLJENJA,
C/E G7 Am Dm⁷
S CELIM SRCEM SLAVIMO TE!
C G G⁷ C
TI, GOSPOD, MED NAMI SI!

81. JEZUSU VERUJEM

♩ = 80–90

(*I Believe In Jesus – Marc Nelson*)

E A H E A H
JEZUSU VERUJEM, VERUJEM, ON JE BOŽJI SIN.

E A H
ZA NAS JE UMRL IN Z GROBA VSTAL.

E A H
VERUJEM, PLAČAL JE ZA VSE.

A H E A H E
IN ZDAJ VEM, ON JE TUKAJ – MED NAMI
A H E A H E
Z MILOSTJO, KI ODPUŠČA IN Z MOČJO, KI ZDRAVI!

JEZUS, TEBI VERUJEM! VERUJEM, TI SI BOŽJI SIN.

ZA NAS SI UMRL IN Z GROBA VSTAL.

VERUJEM, PLAČAL SI ZA VSE.

IN ZDAJ VEM, TI SI TUKAJ – MED NAMI
Z MILOSTJO, KI ODPUŠČA IN Z MOČJO, KI ZDRAVI!

82. JAZ ZARES ŽELIM SI

♩ = 78

(*I Give You My Heart – Reuben Morgan*)

G D/F# Em C/G G D/F#
JAZ ZARES ŽELIM SI ČASTI – TI TE,
Em D/F# G F^{maj9} C D
BOG, IZ VSEGA SRCA SLAVITI TE.

G D/F# Em C/G G D/F#
VSE KAR JE V MENI, SLAVI NAJ TE,
Em D/F# G F^{maj9} C D G
VSE KAR OBOŽUJEM, SI TI, GOSPOD.

D/F# Am⁷
BOG, JAZ DAJEM SRCE, JAZ DAJEM TI DUŠO,
C/D G
LE ZATE ZDAJ ŽIVIM.

D/F# Am⁷
VSAK DIH, KI VDIHNEM GA, VSAK TRENUTEK, KI ŽIVIM,
C/D G (C D Hm⁷ C D G)
PREBIVAJ V MENI TI.

83. JEZUS V SREDIŠČU

♩ = 80

(Jesus at the Center – Adam Ranney, Israel Houghton in Micah Massey)

Uvod: D Em D/F#m G

D Em D/F#m G D A
JEZUS, TI SREDIŠČE VSEGA SI, JEZUS, TI SREDIŠČE VSEGA SI,
G D
NA ZAČETKU, KONCU, VMES

A Hm⁷ G² A
VEDNO BOŠ LE TI IN VEDNO BIL SI, JEZUS, JEZUS. (2X)

G D Em D
NIČ VEČ NI POMEMBNO, NIČ NA CELEM SVETU TEM.

G D Em Hm⁷ A
JEZUS, SI SREDIŠČE, VSE OKOLI TEBE SE VRTI, JEZUS.

D Em D/F#m G D A
JEZUS, TI SREDIŠČE BODI MI, JEZUS, TI SREDIŠČE BODI MI,
G D
NA ZAČETKU, KONCU, VMES

A Hm⁷ G² A
VEDNO BOŠ LE TI IN VEDNO BIL SI, JEZUS, JEZUS.

G D Em D
NIČ VEČ NI POMEMBNO, NIČ NA CELEM SVETU TEM.

G D Em Hm⁷ A
JEZUS, SI SREDIŠČE, VSE OKOLI TEBE SE VRTI, JEZUS.

A Hm⁷ D
OD SRCA DO NEBES, JEZUS, BODI TI SREDIŠČE,
G² A
LE ZATE GRE, BOG, JA, LE ZATE GRE, BOG. (5X)

NIČ VEČ NI POMEMBNO ...

D Em⁷ D/F#m
SREDIŠČE CERKVE, JEZUS, BODI TI.

G D A
SREDIŠČE CERKVE, JEZUS, BODI TI.

G D
IN VSAK POKLEKNIL BO

A Hm⁷ G² A
IN JEZIK VSAK TE PRIZNAL BO, JEZUS, JEZUS.

84. KADAR V TVOJO SE SVETOST ZAZIRAM (PG 638)

♩ = 76

(When I Look Into Your Holiness – Wayne in Cathy Perrin)

C F
KADAR V TVOJO SE SVETOST ZAZIRAM
C F
IN STRMIM V MILINO TVOJO, BOG;
C Em⁷
KO STVARI VSE POSTANEJO
F G
SENCA TVOJE MILOSTI.

C F
KO SRCE JE V TEBI NAŠLO VESELJE
C F
IN LJUBEZEN VEČNO V TEBI, GOSPOD;
C Em⁷
KO STVARI VSE POSTANEJO
F G
SENCA TVOJE MILOSTI.

F G Em⁷ Am
JAZ TE SLAVIM IN TE ČASTIM,
Dm⁷ G F G⁷ C Dm Em
ŽIVIM ZATO, DA BI TE SLAVIL.
F G Em⁷ Am
JAZ TE SLAVIM IN TE ČASTIM,
Dm⁷ G F G⁷ C (F C)
ŽIVIM ZATO, DA BI TE SLAVIL.

85. KAKOR JELEN ŽELI SI VODE (PG 537)

♩ = 85

(As the Deer – Martin Nystrom)

D A Hm G
KAKOR JELEN ŽELI SI VODE,

A⁷ D A
JAZ PO TEBI HREPENIM.

D A Hm G
TEBE HOČEM, GOSPOD, SLAVITI,
A D
V SRCU TEBE SI ŽELIM.

Hm G D
TI SI ŠČIT MOJ IN MOJA MOČ,
G Em F#
ZATEKAM K TEBI SE PO POMOČ.
D A Hm G
TEBE HOČEM, GOSPOD, SLAVITI,
A D
V SRCU TEBE SI ŽELIM.

D A Hm G
TI SI BRAT MOJ IN MOJ PRIJATELJ,

A⁷ D A
DAL ŽIVLJENJE SI ZA ME.

D A Hm G
LJUBIM TE BOLJ OD VSEH, REŠITELJ,
A D
PESMI MOJE TE SLAVE.

D A Hm
NE ZLATO, NE SREBRO,

G A⁷ D A
LE MILOST TVOJA DUŠO POTEŠI.

D A Hm G
JEZUS, DAJEŠ MI V SRCU RADOST,
A D
SAJ NIHČE NI KAKOR TI.

86. KLICAL LE GOSPODA BOM (PG 519)

♩ = 92

(*I Will Call Upon the Lord – Michael O’Shields*)

C F C F
KLICAL LE GOSPODA BOM,
C F C F
VREDEN SLAVE JE, ČASTI.
C F C F C
MOJIH REŠIL ME JE SOVRAŽNIKOV.
C F C
GOSPOD VLADA, SLAVLJENA BODI SKALA,
F C G⁷ C
BOG REŠITVE MOJE NAJ BO POVELIČAN.

(Referenca: Ps 18,4; 2 Sam 22,47)

87. KLIČI ME

F⁷ B♭ E♭ B♭ C♯
KLIČI ME IN TI ODGOVORIM, POKAŽEM TI
F B♭ B♭⁷ E♭ F⁷ B♭
VELIKE REČI, KATERIH NE POZNAŠ.
F B♭ F
KLIČI ME IN TI ODGVORIM, POKAŽEM TI
B♭ E♭ F⁷ B♭
VELIKE REČI, KATERIH NE POZNAŠ.



88. KLIČEM JEZUS

♩ = 74

(I speak Jesus – Abby Benton, Carlene Prince, Dustin Smith, Jesse Reeves, Kristen Dutton, Raina Pratt)

Uvod: E --- E --- C#m⁷ --- ----- A --- -----

E

JEZUS, TVOJE IME RAZGLAŠAM V VERI

C#m

NAD VSAKIM UMOM, SRCEM, MISLIJO.

A²

E

KER VEM, DA MIR V PRISOTNOSTI JE TVOJI KLIČEM JEZUS.

E

JEZUS, TVOJE IME RAZGLAŠAM V VERI,

C#m

DOKLER NI ZASVOJENOST ZLOMLJENA.

A²

E

V TEBI UPANJE JE IN SVOBODA, V IMENU JEZUS.

H E/G# A E

V TVOJEM IMENU MOČ, OZDRAVLJENJE, ŽIVLJENJE JE.

H E/G# A E

LOMI TRDNJAVE, LUČ JE V TEMI TVOJE IME.

E

JEZUS, TVOJE IME RAZGLAŠAM V VERI

C#m

NAD TESNOBO, STRAHOM IN SKRBMI.

A

E

NAD VSAKO DUŠO, KI JE V DEPRESIJI, KLIČEM JEZUS.

V TVOJEM IMENU MOČ ...

E

RAZGLAŠAM Z VRHA GORE IN NA ULICI,

C#m⁷

JEZUS, LUČ V TEMI, TI SI NAD SOVRAŽNIKI.

A

E

VLADAJ V MOJEM DOMU, NAJ SVETO IME DONI, JEZUS.

89. KMALU, KMALU ŽE

♩ = 144

(*Soon And Very Soon – Andrae Crouch*)

F

KMALU, KMALU ŽE

B♭ F

KRALJA BOMO VIDELI.

C

KMALU, KMALU ŽE

F

KRALJA BOMO VIDELI.

F

KMALU, KMALU ŽE

B♭ F Dm

KRALJA BOMO VIDELI.

Dm⁷ Gm F C B♭ F C F
ALELUJA, ALELUJA, GA BOMO VIDELI.

TAM NE BO SOLZA,

KRALJA BOMO VIDELI. (3X)

ALELUJA, ALELUJA, GA BOMO VIDELI.

SMRTI TAM NE BO,

KRALJA BOMO VIDELI. (3X)

ALELUJA, ALELUJA, GA BOMO VIDELI.

F G⁷ F G⁷ F

ALELUJA, ALELUJA!

B♭ F

KMALU VEČ NE BO DEROČIH REK,

C B♭ F

TAM NE BO GORA NEPREMOSTLJIVIH,

B♭ F

BOG JE POT, ŠE SKOZ' OGENJ PELJE NAS,

C B♭ F

ON NAS POPELJAL BO VSE NA DRUGO STRAN.

90. KMALU PRIDE TA DAN

G

KMALU PRIDE TA DAN, KO NE BO VEČ BOLEČIN,

D D⁷ G

NE BRIDKOSTI IN SOLZA, SMRTI NIHČE NE POZNA

G⁷ C G Em

KJER BO VLADAL SVETI MIR, TAM V DEŽELI RADOSTI.

D G

TO BO DAN, NAJSLAVNEJŠI DAN ZA ME!

G⁷ C G Em

KOMAJ ČAKAM TA DAN, KO GREM Z JEZUSOM DOMOV.

D D⁷ G

VIDEL TAM BOM JEZUSA, MOJEGA ZVELIČARJA.

G⁷ C G Em

V MILOSTI ME JE IZBRAL, V NEBEŠKI DOM ME BO PELJAL.

D G

TO BO DAN, NAJSLAVNEJŠI DAN ZA ME!

TAM NE BO VEČ SKRBI, NE BOLEZNI IN GORJA.

MIR MI POLNIL BO SRCE, PEL BOM NJEMU HVALNICE.

TAMKAJ VEČNO BOM OSTAL,

ZMERAJ Z JEZUSOM ŽIVEL.

TO BO DAN, NAJSLAVNEJŠI DAN ZA ME!

91. KNEZ MIRU, ČUDOVIT

B♭ F/A A♭ Cm⁷ F/A

KNEZ MIRU, ČUDOVIT, MILOSTLJIV, BOŽJI SIN!

B♭ F/A A♭ Cm⁷ F/A

GOSPOD, MOČNI BOG, KRALJ VSEH KRALJEV, OČE VEČNOSTI.

Fsus⁴ F B♭ F

POVELIČUJEM TE, POVELIČUJEM TE.

E♭ E♭/D Cm Fsus⁴

VSE STVARSTVO TE SLAVI, BOG, VELIK SI LE TI.

F B♭ F

POVELIČUJEM TE, POVELIČUJEM TE.

E♭ E♭/F F/G F/A B♭

MOJ JEZUS, POVELIČUJEM TE.

92. KNEZ MIRU

$\downarrow = 60$

B♭ Dm⁷ (*You Are the Prince of Peace – Randy in Terry Butler*)
 TI SI NAŠ KNEZ MIRU, TI SI LJUBEZNI VIR,
 E♭^{maj} E♭ F B♭
 TEBI GOSPODU ZDAJ POJEMO.
 B♭ Dm⁷
 PONIŽNO PRIHAJAMO, SRCA ODPRLI SMO,
 E♭^{maj} E♭/F B♭
 DAJ NAM UTEHO IN NOVIH MOČI.
 F B♭ F B♭
 ZDAJ SLAVIMO TE, DVIGAMO ROKE,
 E♭ B♭ E♭/F F B♭
 REŠITELJ SI MESIJA, TI SVET SI.
 F B♭ F B♭
 ZDAJ SLAVIMO TE, DVIGAMO ROKE,
 E♭ Dm⁷ F B♭
 KRALJESTVO JE TVOJE PRIŠLO MED NAS.

93. K NEBU SEM NA POTI

G C G D
 K NEBU SEM NA POTI, NE PREMAKNEM SE.
 D⁷ G G⁷
 BOGU SE ZAUPAM, NE PREMAKNEM SE.
 C G D⁷ G
 KOT DREVJE S KORENINAMI GLOBOKO, NE BOM PREMAKNIL SE!
 G C G D
 PREMAKNITI, NE, NE DAM SE NE!
 G G⁷
 PREMAKNITI NE MORE ME NIHČE.
 C G
 KOT DREVJE S KORENINAMI GLOBOKO,
 D⁷ G
 NE BOM PREMAKNIL SE.

JEZUS MOJ ME ČUVA, NE PREMAKNEM SE.
 ON Z ROKO ME VODI, NE PREMAKNEM SE!
 V STISKAH IN SKUŠNJAVAH, NE PREMAKNEM SE.
 V SMRTI IN BOLEZNI, NE PREMAKNEM SE.

94. KO POMISLIM NA GOSPODA

♩ = 58

(When I Think About the Lord – James Huey)

G D/F#
 KO POMISLIM NA GOSPODA,
 Em E⁷
 KAKO ME REŠIL JE IN ME DVIGNIL,
 Am⁷ Em
 KAKO NAPOLNIL S SVETIM DUHOM JE,
 C D
 KAKO OZDRAVIL MOJE JE SRCE.
 G D/F#
 KO POMISLIM NA GOSPODA,
 Em E⁷
 KAKO ME NAŠEL IN SPREMENIL JE,
 Am⁷ F D
 ME POSTAVIL NA TRDNA TLA.
 G D/F#
 NAJRAJE BI ZAVPIL: »ALELUJA«
 Em E⁷
 HVALA JEZUS, TI SI VREDEN
 Am⁷ Em C D
 VSE SLAVE, VSE ČASTI IN MOJE HVALE.

95. KOT OREL

♩ = 74–78

(Eagle's Wings – Reuben Morgan)

Uvod: G C/G C G/H Am⁷ G/D D

Am⁷ D G C Am⁷
 ZDAJ ČAKAM NATE, PRIDI K MENI TI,
 D G C/G G Am⁷
 DUŠA PO TEBI HREPENI.
 D G C Am⁷
 SKRIJ ME V LJUBEZNI, POKLEKAM PRED TEBOJ,
 D G D
 NAJ TE SPOZNAVAM, JEZUS MOJ.
 G C/G C Am⁷ D G
 ZDAJ PRIDI TI, VZEMI ME, IZPOLNI!
 C/G C Am⁷ G/D D G (C D)
 POVZDIGNI ME, DA POLETEL BI KOT OREL V NEBO.

96. KO PRIDE ČAS

♩ = 83

(In His Time – Diane Ball)

Am⁷ Dm⁷ G C
 KO PRIDE ČAS, PRAVI ČAS.
 Am⁷ Dm⁷ F/G G⁷ C
 ON OB PRAVEM ČASU VSE PRAV STORI.
 B♭/C F^{maj7} G⁷ Em⁷ Am⁷
 MOJ GOSPOD, POKAŽI MI, UČI SVOJIH ME POTI,
 Dm⁷ G⁷ F/G G⁷ C F C
 KAJTI TI VSE PRAV STORIŠ, KO JE ČAS.

Am⁷ Dm⁷ G C
 TVOJ JE ČAS, PRAVI ČAS.
 Am⁷ Dm⁷ F/G G⁷ C
 TI OB PRAVEM ČASU VSE PRAV STORIŠ.
 B♭/C F^{maj7} G⁷ Em⁷ Am⁷
 SVOJE TI ŽIVLJENJE DAM, PESEM MOJA VSAKA ZDAJ,
 Dm⁷ G⁷ F/G G⁷ C F C
 NAJ TI BO PRIJETEN DAR, SPREJMI GA!

97. KRALJ VSEH KRALJEV (PG 199)

♩ = 82

(King of Kings – Sophie Conty in Naomi Batya)

Em
 KRALJ VSEH KRALJEV JE GOSPOD,
 H⁷ Em
 SLAVA, ALELUJA! (2X)

H⁷ Em
 JEZUS, KNEZ MIRU, SLAVA, ALELUJA! (2X)

98. KRALJ LJUBEZNI

♩ = 98

(King of Love – I Am They)

Uvod: A - - - - -

A

E

PASTIR MOJ KRALJ LJUBEZNI JE, NESKONČEN V DOBROTI.

A

F#m

E A

NIČ MI NE MANJKA, KO SEM V NJEM, ON Z MANO JE NA POTI,

F#

E A

ON Z MANO JE NA POTI.

Instrumental: A - - - - -

KJER ŽIVE VODE TEČEJO, TJA VODI DUŠO MOJO
IN NA ZELENIH PAŠNIKIH MI DAJE HRANO SVOJO.

D A F#m E
NEOMAJEN, KRALJ MOJEGA SRCA,
D A F#m E
ON MI VEDNO MIRU, TOLAŽBE DÁ.
D A F#m E
VRH VSEH GORA, V DOLINAH TEME
D E F#m
PASTIR MOJ KRALJ LJUBEZNI JE,
D E A
PASTIR MOJ KRALJ LJUBEZNI JE.

NESPAMETEN IN IZGUBLJEN ODTAVAL SEM V TEMO.
A TI PASTIR ISKAT SI ŠEL ME, OVCO IZGUBLJENO.

SE SMRTI NIČ VEČ NE BOJIM, KER TI, GOSPOD, SI Z MANO.
Z LJUBEZNIJO TOLAŽIŠ ME IN S KRIŽEM VODIŠ V SLAVO.

Prehod: D - - E F#m - - F#m - G# A - - E - -

OOOOOOOO, ALELUJA, ALELUJA! (2X)

Instrumental: A - - - - -

VSE DNI ŽIVLJENJA MOJEGA DOBROTA ME OBJEMA.
V BOŽJI HIŠI VEKOMAJ NAJ HVALNICA ODMEVA,
NAJ HVALNICA ODMEVA.

99. KRALJ SRCA MOJEGA

♩ = 68

(*King of My Heart – John Mark in Sarah McMillan*)

Uvod: Am - G - F C - - Am - G - F C - -

C F C
KRALJ SRCA MOJEGA, BODI SKALA TRDNA MI,
Am G F C
IZVIR, KI OKREPI, MOJA PESEM SI.

C F C
KRALJ SRCA MOJEGA, BODI SENCA, KJER SEM SKRIT,
Am G F C
ODKUPIL SI ME TI, MOJA PESEM SI.

**Am G F C
DOBER SI, SI, O – O. (4X)**

C F C
KRALJ SRCA MOJEGA, VETER V JADRIH BODI TI,
Am G F C
V VALOVIH SIDRO MI, MOJA PESEM SI.

C F C
KRALJ SRCA MOJEGA, OGENJ V SRCU MI PRIŽGI,
Am G F C
BODI SMISEL MOJIH DNI, MOJA PESEM SI.

**Am G F C
DOBER SI, SI, O – O. (4X)**

C
ZAUPAM TI, GOSPOD, RAZOČARAL ME NE BOŠ! (2X)
Am G C
ZAUPAM TI, GOSPOD, RAZOČARAL ME NE BOŠ! (2X)
C G
ZAUPAM TI, GOSPOD, RAZOČARAL ME NE BOŠ!
Am C
ZAUPAM TI, GOSPOD, RAZOČARAL ME NE BOŠ!

100. KRI NE IZGUBI MOČI

(*The Blood Will Never Lose Its Power – Andrae Crouch*)

G C G
TA KRI, KATERO JE JEZUS PRELIL,
H⁷ Em G⁷
ZA ME NA GOLGOTI,
G⁷ C A⁷ G E⁷
TA KRI MI DAJE MOČ IZ DNEVA V DAN,
Am G D⁷ G⁷
NIKDAR NE IZGUBI MOČI.

D⁷ C D⁷ G C G
KRI SEGA DO NAJVIŠJIH VRHOV,
D⁷ C D⁷ G C G
SE SPUŠČA V NAJNIŽJE DOLINE.
C A G Em
TA KRI MI DAJE MOČ IZ DNEVA V DAN,
Am G D⁷ G C G
NIKDAR NE IZGUBI MOČI!

G C G
ODVZEMA DVOM, UMIRJA STRAH,
H⁷ Em G⁷
OBRIŠE VSE SOLZE,
G⁷ C A G E
TA KRI MI DAJE MOČ IZ DNEVA V DAN,
Am G D⁷ G
NIKDAR NE IZGUBI MOČI.



101. KRISTUS, TEMELJ

♩ = 72

(*Cornerstone – Eric Liljero, Reuben Morgan in Jonas Myrin*)

Uvod: C - - - - Am - - - - F - - G - -

C

GRADIM VSE SVOJE UPANJE

F G

NA SKALI, KI SAM KRISTUS JE.

Am C/G

ZAUPANJE GRE NJEMU LE,

F G C

TRDNO VERUJEM JEZUSU.

BOG ZATOČIŠČE JE IN MOČ,
MI V STISKAH VEDNO JE V POMOČ.
ČEPRAV SE TRESEJO GORE,
GOSPOD TRDNJAVA JE ZAME.

C F Am G
KRISTUS LE TEMELJ JE,
C/E F Am G
ŠIBKI V NJEM MOČNI SO.
C F Am G
V STISKAH VSEH, ON JE GOSPOD,
C
BOG VSEGA.

C
ČE V SRCU MI VIHAR BESNI,
F G
STOJIM NA SKALI MILOSTI,
Am C/G
NAJ SE VALOVI DVIGAJO,
F G C
TE SKALE NIKDAR NE PODRO.
F G C
TE SKALE NIKDAR NE PODRO.

KO SPET PRIŠEL V SLAVI BO,
OVENČAN BOM S PRAVIČNOSTJO.
PRAVIČNOST, KI JE IZ BOGA,
PO VERI V NJEGA, V KRISTUSA.

102. KRISTUS V MENI TO STORIL JE

♩ = 72

(*Yet Not I But Through Christ In Me –Michael Farren, Jonny Robinson, Rich Thompson*)

Uvod: C - - - F/A - - - C/G - - - F/A - - - (C zadnjič)

1. kitica

C F
DAR MILOSTI JE JEZUS, MOJ REŠITELJ,
C Am G
NAJBOLJŠE, KAR NAM DALO JE NEBO.
C F
ON RADOST JE, PRAVIČNOST IN SVOBODA,
C G C
LJUBEZEN, MIR BREZMEJEN IN GLOBOK.
F C
VERUJEM TO, LE JEZUSU ZAUPAM,
C/E F C G
SAJ Z ŽIVLJENJEM NJEMU SEM PREDAN.
C Dm
ČUDNO, ČUDEŽNO JE,
C/E F
POJEM: »MOJE JE VSE!«
C/G G C F/A C/G F/A
KRISTUS V MENI TO STORIL JE.

2. kitica

C F
NOČ TEMNA JE, A ON ME NI POZABIL,
C Am G
ODREŠENIK OB MENI BO OSTAL.
C F
RADUJEM SE, VZTRAJAM KLJUB SLABOSTI
C G C
KO SEM ŠIBAK, ON ZAME JE MOČAN.
F C
VERUJEM, DA PASTIR ME VAROVAL BO,
C/E F C G
VODIL ME V DOLINI SMRTNIH SENC.
C Dm
NOČ PREMAGANA JE,
C/E F
TUDI SAM ZMAGO UZREM,
C/G G C F/A C/G F/A
KRISTUS V MENI TO STORIL JE.

3. kitica

C F
NI VEČ STRAHU, VEM, DA MI JE ODPUSTIL,
C Am G
ODPLAČAL GREH IN ZAME POT IMA.
C F
JEZUS TRPEL IN KRVABEL JE ZAME,
C G C
PREMAGAL GROB, OD MRTVIH JE VSTAL.
F C
VERUJEM, DA MOJ GREH JE BIL PREMAGAN
C/E F C G
»JEZUS, ZDAJ IN VEDNO!« JE MOJ KLIC.
C Dm C/E F
ON VEZI ZLOMIL JE, ZDAJ SEM OSVOBOJEN
C/G G C F/A C/G F/A
KRISTUS V MENI TO STORIL JE.

4. kitica

C
RAD BI SLEDIL F
MU Z VSAKIM SVOJIM VDIHOM,
C Am G
OBLJUBIL JE, DA PELJE ME DOMOV.
C F
IN DAN ZA DNEM DUHA MI BO PRENAV LJAL
C G C
DOKLER NE GREM PRED PRESTOL RADOSTNO.
F C
VERUJEM TO, LE JEZUSU ZAUPAM,
C/E F C G
SLAVA VSA ZA VEDNO NJEMU GRE.
C Dm C/E F
TEK MOJ DOPOLNI SE, A VZKLIKAL BOM ŠE:
C/G G C
»KRISTUS V MENI TO STORIL JE!«
C Dm C/E F
TEK MOJ DOPOLNI SE, A VZKLIKAL BOM ŠE:
C/G G Am F
[: »KRISTUS V MENI TO STORIL JE!« :]
C/G G C
»KRISTUS V MENI TO STORIL JE!



103. KRIŽ POKRIL JE MOJ GREH

D G D
KRIŽ POKRIL JE MOJ GREH, PRESTOPKOV SEM ČIST,
Em A⁷ D A
ŽAREK LJUBEZNI NEŽNO BOŽA ME Z GOLGOTE.
D G D Em
V SLAVLJENJE NAJ SE ZBEREJO MOJE MISLI, DUŠA VEZI,
A⁷ D D⁷
PROSTA NAJ SRČNO TE SLAVI.

D⁷ G A⁷ F#m Hm
DUŠA PROSLAVLJAJ GA, VESELI SE V GOSPO – DU,
Em A⁷ D D⁷
V TEMPLJU NJEGOVEM ZAPOJ MU HVALNICO NOVO.
D⁷ G A⁷ F#m Hm
DUŠA PROSLAVLJAJ GA, VESELI SE V GOSPO – DU,
Em A⁷ D G D
DELA NJEGOVA RAZGLASI ZEMLJI VSEJ.

104. KRONAN SI, GOSPOD

(*You are Crowned with Many Crowns – John Sellers*)

G(E) Em(C#m) Em⁷(C#m⁷)
KRONAN S KRONO SI, GOSPOD,
Am(F#m) D(H)
TI VLADAŠ V PRAVIČNOSTI.
G(E) Em(C#m) Em⁷(C#m⁷)
KRONAN S KRONO SI, GOSPOD,
Am(F#m) D(H)
Z BESEDO SVETOVE TI DRŽIŠ.

G(E) C(A) D(H)
VLADAŠ V MOČI, UPRAVLJAŠ V SLAVI.
G(E) C(A) G(E) D(H) G(E)
TI SI GOSPOD NEBA IN ZEMLJE.
Eb(C) C#m(Am) G(E) Eb(C) C#m(Am) G(E)
LE TI SI GOS – POD! SAMO TI GOSPOD!
(Referenca: Raz 19,12–13)

105. K TEBI, BOG

$\downarrow = 74$

(*To Our God – Brian Johnson, Jeremy Riddle, Joel Taylor*)

Uvod: A C#m E A C#m H

C#m A E H C#m
 TVOJA LJUBEZEN NAS PRIPELJALA IZ TEME, PEPELA, V TVOJO JE LUČ.
 A E H
 ŽALOST JE VZELA, ODNEsla BREMENA, OBNOVILA SRCE.

C#m A E
K TEBI, BOG, POVZDIGAMO GLAS, TEBI, BOG, PREPEVAMO VSI.
 H
K TEBI, BOG, POVZDIGAMO GLAS, POJMO ALELUJA.
 C#m A E
K TEBI, BOG, POVZDIGAMO GLAS, TEBI, BOG, PREPEVAMO VSI.
 H A C#m E A C#m H
K TEBI, BOG, POVZDIGAMO GLAS, POJMO ALELUJA.

C#m A E H C#m
 JAREM SI ZLOMIL, OČI NAM ODPRL, ŽE VOJSKA VSTAJA IZ SUHIH KOSTI.
 A E H
 SMRT SI PREMAGAL, SMO ZMAGOVALCI, KER VEČNO ŽIVIŠ.

C#m A E
K TEBI, BOG, POVZDIGAMO GLAS, TEBI, BOG, PREPEVAMO VSI.
 H
K TEBI, BOG, POVZDIGAMO GLAS, POJMO ALELUJA.
 C#m A E
K TEBI, BOG, POVZDIGAMO GLAS, TEBI, BOG, PREPEVAMO VSI.
 H
K TEBI, BOG, POVZDIGAMO GLAS,
 A H
[: POJMO ALELUJA, ALELUJA.
 A H
POJMO ALELUJA, ALELUJA. :]

C#m A E H
 HVALO TI VZKLIKAMO, VZKLIKAMO, VZKLIKAMO,
 C#m A E H
 TVOJE IME JE VZVIŠENO, VZVIŠENO, VZVIŠENO. (2X)

106. LEV IN JAGNJE

$\downarrow = 90$

(*Lion and the Lamb – Leeland Mooring, Brenton Brown, Brian Johnson*)

Uvod: G - - - Am - C - - - - (2X)

G Am C
PRIHAJA IZ VIŠAV, KRALJI SE PRIKLANJAJO.
Em D C
ON TRGA VSE VEZI POTRTIH SRC, KI HVALIJO.
D
KDO MOGOČNEGA USTAVI?

G D/F# Em⁷
NAŠ BOG SILEN LEV JE, ON LEV JE IZ JUDA,
D C
Z MOČJO ZARJOVE, ZA NAS SE BOJUJE
D
IN VSAK SE BO PRIKLONIL NJEMU.

G D/F# Em⁷
NAŠ BOG JAGNJE JE, ZA NAS DAROVANO
D C
IN ZA GREHE SVETA, TA KRI SPONE TRE.
D C
IN VSAK SE BO PRIKLONIL NJEMU, LEVU, JAGNJETU.
D
VSAK SE BO PRIKLONIL NJEMU.

Instrumental: G - - - Am - C - - - -

G Am C
ZDAJ VRATA MU ODPRI, PRIPRAVI KRALJU KRALJEV POT.
Em D C
PRIHAJA REŠIT NAS, UJETNIKE OSVOBODIT.
D
LE KDO MOGOČNEGA USTAVI?

Instrumental: Am - - G/H - - C - - D - -

Am G/H C D
LE KDO MOGOČNEGA USTAVI? LE KDO MOGOČNEGA USTAVI?

107. LJUBIM TE, OČE (PG 9)

♩ = 96

(*Glorify Thy Name – Donna W. Adkins*)

A D E A
LJUBIM TE, OČE, SLAVIM IN OBOŽUJEM,
D E
VZVIŠENO NAJ TVOJE BO IME.
A D C# F#m
VZVIŠENO NAJ BO, VZVIŠENO NAJ BO,
D E⁷ A
VZVIŠENO NAJ TVOJE BO IME.

LJUBIM TE, JEZUS, SLAVIM IN OBOŽUJEM ...

LJUBIM TE, DUH SVETI, TEBE OBOŽUJEM ...

108. LJUBIM TE, GOSPOD

♩ = 68

(*I Love You Lord – Laurie Klein*)

F C⁷ F
LJUBIM TE, GOSPOD; SVOJ DVIGAM GLAS
B♭ F Gm F C⁷
IN SLAVIM TE Z DUŠO, SRCEM VSEM.
F C⁷ F
MOJ BOG IN KRALJ, PRISLUHNI PESMI TEJ,
F⁷ B♭ Am F C⁷ B♭ F
NAJ PRIJETNO TI ZVENI: »LJUBIM TE!«

109. LJUDSTVA SE ZBEREJO

♩ = 78

(Oceans Will Part – Ben Fielding)

Uvod: G#m⁷ D#m⁷ E G#m⁷ D#m⁷ E

E H H^{sus4} H H H^{sus4}
 ČE SRCE MI ZAMRE, TI Z LJUBEZNIJO PRODREŠ,
 G#m⁷ D#m⁷ E F#
 MI USMERIŠ POGLED NA VSE KAR TI POČNEŠ.

H H^{sus4} H H H^{sus4}
 KO NE VIDIM VEČ POTI, TVOJ DUH MOLI ZA MÉ,
 G#m⁷ D#m⁷ E F#
 MI USMERIŠ POGLED NA VSE KAR TI POČNEŠ.
 G#m⁷ D#m⁷ E F^{sus4}
 MI USMERIŠ POGLED NA VSE KAR TI POČNEŠ.

H F# E F# H F#sus4
LJUDSTVA SE VSA ZBEREJO, KO POZIV TVOJ SLIŠIJO,
 H F# E F# G#m⁷ D#m⁷ E
UPANJE DVIGA SE, VOLJA TVOJA ZGODI SE.

H H^{sus4} H H H^{sus4}
 ŽALOST VSA BO PREŠLA, MILOST TVOJA BO TA,
 G#m⁷ D#m⁷ E F#
 KI USMERI POGLED NA VSE KAR TI POČNEŠ.

H H^{sus4} H H H^{sus4}
 BOG, SRCE TE SLAVI, KO LE TEBI SLEDI,
 G#m⁷ D#m⁷ E F#
 MI USMERIŠ POGLED NA VSE KAR TI POČNEŠ.
 G#m⁷ D#m⁷ E F^{sus4}
 MI USMERIŠ POGLED NA VSE KAR TI POČNEŠ.

H F# E F# H F#sus4
LJUDSTVA SE VSA ZBEREJO, KO POZIV TVOJ SLIŠIJO,
 H F# E F# G#m⁷ D#m⁷ E
UPANJE DVIGA SE, VOLJA TVOJA ZGODI SE.

Prehod: G#m⁷ D#m⁷ E F# G#m⁷ D#m⁷ E F#

G#m⁷ D#m⁷ E F#
 MI USMERIŠ POGLED NA VSE KAR TI POČNEŠ.
 G#m⁷ D#m⁷ E F^{sus4}
 JEZUS, DAJ MI POGLED NA VSE KAR TI POČNEŠ.

110. LONČARJEVE ROKE

♩ = 66

(Potter's Hand – Darlene Zschech)

Uvod: G D Em D G F D

G D/F#
BOG ČUDOVIT IN MOJ ODREŠITELJ,
C Cm⁶/E♭
VEM, DA DRŽIŠ MOJE ŽIVLJENJE
Em⁷

V SVOJIH ROKAH,
A^{sus} A/C# Am⁷/D D
ZAME IMAŠ POPOLN NAČRT.

G D/F#
NEŽNO ME VABIŠ V SVOJO PRISOTNOST,
C Cm⁶/E♭
VODIŠ ME TI S SVETIM DUHOM.
Em⁷ A^{sus4} A/C# Am⁷/D D
UČI ME TI, DA ŽIVEL PO TVOJI VOLJI BI.

Em D/F#
ZDAJ SEM PREVZET S TEM SVETIM POZIVOM.
G
TI SI IZBRAL ME,
C/G D/F# Em
KER VEM, DA KLIČEŠ ME BLIŽE K SEBI,
A^{sus4} A Am⁷/D D^{sus4} D
PROSIM, VODI ME!

G D/F# Am⁷ D/E Em
VZEMI, OBLIKUJ TI, UPORABI, ME NAPOLNI,
F C/E Am⁷ D^{sus4} D
V LONČARJEVE JAZ DAJEM SE ROKE.
G D/F# Am⁷ D/E Em
KLIČI, ME POUČI, VODI, Z MANO HODI,
F C/E Am⁷ G D^{sus4} D
V LONČARJEVE JAZ DAJEM SE ROKE.

111. LUČ LJUBEZNI BOŽANSKE SVETI (PG 424)

♩ = 138

(*Shine, Jesus Shine – Graham Kendrick*)

G C G D
 LUČ LJUBEZNI BOŽANSKE SVETI,
 G C G D
 SKOZ TEMO IN SKOZ MRAK POSVETI.
 C D Hm Em
 LUČ SVETA Z MILOSTJO NAS OBDAJA,
 C D Hm Em
 DUH RESNICE, TEME OSVOBAJA.
 F D F D
 SVETI NAJ LUČ, JEZUS JE LUČ.

G C Am
 SVETI NAJ LUČ VELIČASTVA,
 C D
 ZDAJ V TEJ DEŽELI,
 G C Am D
 BOŽJI NAJ DUH RAZSVETLI NAM POT.
 G C Am C D
 REKA, O BOG, REKA MILOSTI NAJ POPLAVLJA.
 G C Am D G C D C
 ŽELJO NAM VLIJ PO BESEDI, GOSPOD.

G C G D
 BOG, ZATEČEM NAJ SE SPOŠTLJIVO
 G C G D
 IZ TEME V TVOJO LUČ ISKRIVO.
 C D Hm Em
 TVOJA KRI ME PONESE V SVETLOBO,
 C D Hm Em
 MRAČNOST MOJO ODSTRI IN TESNOBO.
 F D F D
 SVETI NAJ LUČ, NAME POSIJ.

KO STRMIMO V KRALJEVSKO SLAVO,
 V SRCIH SIJE NAM VELIČASTVO.
 TEBI, BOG, SMO ŽIVLJENJA PREDALI,
 TVOJA ZGODBA NAJ V NJIH SE ZRCALI.
 SVETI NAJ LUČ, SVETI NAJ LUČ.



112. MILOST SE IZLIVA

♩ = 138

(*Mercy Is Falling – David Ruis*)

D Em D A
MILOST SE TVOJA IZLIVA, IZLIVA
D Em
PADA KOT SVEŽ,
Hm A
SPOMLADANSKI DEŽ.
D Em D
MILOST SE TVOJA IZLIVA,
A D
POKRIVA ME. (2X)

D G A
HEJ OH, MILOST MI DARUJEŠ,
D G A
HEJ OH, IN USMILJENJE.
D G A D
HEJ OH, VSE DNI ME SPREMLJATA.

D Em D A
MERCY IS FALLING, IS FALLING, IS FALLING,
D Em Hm A
MERCY IT FALLS LIKE THE SWEET SPRING RAIN.
D Em D A D
MERCY IS FALLING, IS FALLING ALL OVER ME. (2X)

D G A
HEY OH, I RECEIVE YOUR MERCY.
D G A
HEY OH, I RECEIVE YOUR GRACE.
D G A D
HEY OH, I WILL DANCE FOREVER MORE.

113. MI TE SLAVIMO

B♭ C F Dm⁷ B♭ C F Dm⁷
 MI TE SLAVIMO, MI TE SLAVIMO,
 B♭ C F Dm⁷ Gm⁷ G^{sus7} C⁷
 MI TE SLAVIMO, VZVIŠEN SI, O KRALJ!
 B♭ C F Dm B♭ C F Dm⁷
 MI TE SLAVIMO, MI TE SLAVIMO
 B♭ C F Dm Gm⁷ Gm^{7/C} F
 MI TE SLAVIMO, KRALJ SI KRALJEV VSEH!

F C Dm Gm⁷ F/G Gm B♭/C C
 NAS POKLICAL SI, ZBRANI SMO OD VSEPOVSOD.
 F C Dm
 TVOJE SMO DUHOVNIŠTVO,
 Gm⁷ F/G Gm⁷ C⁷
 TVOJO SLAVO OZNANJAMO.

F C Dm Gm⁷ F/G Gm B♭ C
 ŽIVI KAMNI SMO, OBLIKUJEŠ NAS Z ROKO.
 F C Dm
 ZBRANI SMO V ENOTNOSTI,
 Gm⁷ F/G Gm⁷ C⁷
 LJUBEZEN OZNANJAMO.

114. MIR KOT TIHA REKA

C G/H F C
 MIR KOT TIHA REKA, LJUBEZEN KOT PLANINE,
 F C Dm G⁷
 IN VETER DUHA ZDAJ VEJE VSEPOVSOD.
 C G/H F C
 RADOST PREKIPEVA, ŽIVLJENJA IZVIR,
 Am E⁷ Am F C G⁷ C
 [: PRIDI, SVETI DUH, Z OGNJEM KRSTI NAS! :] (2X)

115. MI SMO ENO V GOSPODU

Gm Dm⁷ Gm
MI SMO ENO V GOSPODU, SMO OTROCI LUČI,
Cm Dm⁷ Gm
MI SMO ENO V GOSPODU, SMO OTROCI LUČI.
Cm Dm⁷ Gm
NAJ SVETLOBA LJUBEZNI BOŽJE V SRCIH ŽARI.

E♭ Dm Gm Cm
LE TAKO LUČ LJUBEZNI BO SIJALA POVSD.
Cm⁷ Gm/B♭ Cm Dm⁷ Gm
LUČ LJUBEZNI SIJALA BO POVSD.

SKUPAJ BOMO HODILI, SI PODALI ROKE,
SKUPAJ BOMO HODILI, SI PODALI ROKE,
IN NOVICO ZNANILI, DA GOSPOD NA ZEMLJI JE.
LE TAKO LUČ LJUBEZNI BO SIJALA POVSD.
LUČ LJUBEZNI SIJALA BO POVSD.

BOGU BOMO SLUŽILI Z VSO MOČJO, S SRCEM VSEM,
BOGU BOMO SLUŽILI Z VSO MOČJO, S SRCEM VSEM,
VEST REŠENJA NOSILI BOMO GREŠNIM LJUDEM.
LE TAKO LUČ LJUBEZNI BO SIJALA POVSD.
LUČ LJUBEZNI SIJALA BO POVSD.

Gm Dm⁷ Gm
SLAVA BOGU OČETU, KI OBILJE DELI,
Cm Dm⁷ Gm
SLAVA KRISTUSU, SINU, KI JE REŠIL LJUDI.
Cm Dm⁷ Gm
SLAVA SVETEMU DUHU, V NJEM SMO ZDRUŽENI VSI.
E♭ Dm Gm Cm
LE TAKO LUČ LJUBEZNI BO SIJALA POVSD.
Cm⁷ Gm/B♭ Cm Dm⁷ Gm
LUČ LJUBEZNI SIJALA BO POVSD.

116. MI SMO LJUDSTVO BOGA

G Hm C G
MI SMO LJUDSTVO BOGA,
Am D G C D
OPRANI S KRVJO JAGNJETA.
G Hm C G
TA GENERACIJA,
Am C D
KI OZNANJA SLAVO BOGA.

G Hm C G
RADI SLAVIMO TE,
Am D G C D
DVIGUJEMO SVETE ROKE.
G Hm C G
VSA ČAST, VSA MOČ IN OBLAST
Am C D
PRIPADA LE TEBI, GOSPOD.

D C D G
NAJ TVOJA RADOST SEDAJ IZPOLNI NAS,
C D G
KO TE SLAVIMO, O SKALA ODREŠENJA.
Am D
NAJ VSAK PREPEVA IN KLIČE,
H⁷ Em
PLEŠE IN SE RADUJE,
C D G
TEBI NA SLAVO, GOSPOD.

117. MIR IMAM, KAKOR REKA (PG 737)

♩ = 96

(Peace Like A River – tradicionalna)

F

MIR IMAM KAKOR REKA,

A B♭ C⁷

MIR IMAM KAKOR REKA,

F Dm G C

MIR IMAM KAKOR REKA, V SRCU MIR.

F

MIR IMAM KAKOR REKA,

A B♭ C⁷

MIR IMAM KAKOR REKA,

F Dm G C F B♭ F

MIR IMAM KAKOR REKA, V SRCU MIR.

VAL ZA VALOM LJUBEZNI,

VAL ZA VALOM LJUBEZNI,

VAL ZA VALOM LJUBEZNI V SRCU JE. (2X)

RADOST V DUŠI KOT VRELEC,

ZDAJ KIPI KOT STUDENEC.

RADOST V DUŠI KOT VRELEC MOJI JE. (2X)

118. MOČ JE MOJA V TEBI (PG 531)

♩ = 158

(My Life Is in You – Daniel Gardner)

G

MOČ JE MOJA V TEBI,

Em C

TI VIR SI ŽIVLJENJA, GOSPOD.

G D

V TEBE UPAM, LE V TEBE, GOSPOD. (2X)

C G

S CELIM SRCEM SLAVIL TEBE BOM,

C G

S SVOJIM BITJEM IN SVOJO MOČJO.

D G E Am

Z ŽIVLJENJEM BOM VSEM IN S SVOJO MOČJO

F D

TEBE SLAVIL BOM, GOSPOD.

119. MOČNEJŠI

♩ = 70

(Stronger – Reuben Morgan in Ben Fielding)

Uvod: E - F# H/D# - - E - F# H/D# - -

E F# H E F# H
 K NAM PRIŠEL V LJUBEZNI SI, GREHE VSE SI VZEL NA KRIŽ,
 E F# G#m
 ODVZEL SRAMOTO, GREHE MI,
 E F# E - F# H/D# - H E - F# H/D# -
 Z VSTAJENJEM ZMAGO PRIDOBIL.

H E F# H/D# H E F# H/D#
 ZVEST DO NAS SI BIL VES ČAS, SKOZI OGENJ IN VIHAR,
 H E F# G#m F# E F# H - - - - -
 REŠI LE RESNICA ME, JEZUS, KI V MENI ŽIVI.

H F# G#m E
TI MOČNEJŠI SI IN VEČJI, GREH JE ZLOMLJEN, JAZ ODREŠEN.
 H F# E F# E F# H/D# H E F# H
JEZUS KRISTUS, KI VSTAL JE, GOSPODAR JE NAD VSEM.

H E F# H E F# H
 BREZ ZAČETKA, KONCA SI, MOJ SI ŠČIT IN UPANJE;
 E F# G#m F# E F# H - - - - -
 PRIŠEL SI ZA VSE GREŠNIKE, NA KRIŽU SI ODPLAČAL VSE.

H F# G#m E
TI MOČNEJŠI SI IN VEČJI, GREH JE ZLOMLJEN, JAZ ODREŠEN.
 H F# E F# E--- G#m--- H--- F#---
JEZUS KRISTUS, KI VSTAL JE, GOSPODAR JE NAD VSEM.

E G#m F# H F#
 TVOJE IME POVELIČUJEM, POVELIČUJEM, POVELIČUJEM.
 E G#m F# H/D# F#
 TVOJE IME POVELIČUJEM, POVELIČUJEM, POVELIČUJEM.

120. MOGOČNI BOG

♩ = 74

(*Mighty to Save – Reuben Morgan in Ben Fielding*)

Uvod: C - - - G - - - Em - - - D - - - C - -

C G Em
POTREBUJEMO SOČUTJE, LJUBEZEN, KI NE MINE.
D C
NAJ MILOST SE SPUSTI.

G Em
POTREBUJEMO ODPUŠČANJE, NJEGOVO DOBROTLJIVOST
D C - D - C - D -
IN VEČNO UPANJE.

**G D
REŠITELJ, ON PREMIKA GORE.**

**C G Em D
MOJ BOG MOGOČEN JE, ON MOGOČEN JE.**

**G D
ZA VEDNO ON JE MOJ REŠITELJ,**

**C G Em D
OD MRTVIH VSTAL JE, ŽIVI, JEZUS VSTAL JE, ŽIVI.**

C G Em
SPREJMI ME KOT SEM BOG, VES MOJ STRAH ODVZEMI,
D C
IZPOLNI MI SRCE.

G Em
DAJEM TI ŽIVLJENJE, SLEDIL TI BOM, ZAUPAL.
D C D C D
PREDAJEM TI VSE.

Prehod: C - G - D - Em - C - G - D - Em -

**C G D
SVOJO LUČ DAJ, NAJ VES SVET SPOZNA.**

**Em C G D
POJMO, ZDAJ SLAVIMO KRALJA VSTALEGA.**

**Em C G D
JEZUS, SVOJO LUČ DAJ, NAJ VES SVET SPOZNA.**

**Em C G D
POJMO, ZDAJ SLAVIMO KRALJA VSTALEGA.**

121. MOJ JEZUS, ZVELIČAR

♩ = 76

(Shout to the Lord – Darlene Zschech)

A E
 MOJ JEZUS, ZVELIČAR,
 F#m E D^{maj7}
 BOG NI NIKOGAR KOT TI.
 A/C# D A/E
 VSE SVOJE DNI, JAZ BOM SLAVIL
 F#m G D/F# E⁴ E
 LJUBEZEN TVOJO ČUDEŽNO.

A E
 ZAVETJE, TOLAŽBA,
 F#m E D^{maj7}
 TI SI MOJ ŠČIT IN MOČ.
 A/C# D A/E
 NAJ VSAK MOJ DIH IN VSE KAR SEM,
 F#m G D/F# E⁴ E
 TEBE VEDNO NAJ SLAVI.

A F#m⁷ D E
 VZKLIKA NAJ ZEMLJA IN SLAVI BOGA
 A F#m⁷ D^{maj7} E
 MOČ, VELIČASTVO IN SLAVA TI, KRALJ.
 F#m F#m/E D
 GORE SE KLANJAJO, MORJA BUČE,
 E F#m E/G# E
 KO ZASLIŠI SE TVOJE I – ME.

A F#m⁷ D E
 Z RADOSTJO POJEM O DELIH BOGA,
 A F#m⁷ D^{maj7} E
 VEDNO TE LJUBIM, ZA VEDNO BOM STAL.
 F#m F#m/E
 Z OBLJUBO SE TVOJO
 D E A
 PRIMERJATI NIČ NE DÁ.

122. MOJ REŠITELJ ŽIVI

♩ = 138

(*My Redeemer Lives – Reuben Morgan*)

E⁷ A⁷
ZDAJ VEM, ON REŠIL ME JE.
E⁷ A⁷ E⁷ A⁷ E⁷ A⁷
NJEGOVA KRI JE ODPLAČALA VSE. JAZ TO VEM, JAZ TO VEM.

E⁷ A⁷
Z MENE VSO SRAMOTO JE VZEL
E⁷ A⁷ E⁷ A⁷ E⁷ A⁷
V SRCU RANE MI OZDRAVIL. JAZ TO VEM, JAZ TO VEM.
H A H
POVZDIGNIL GLAS BOM, MOJ GOSPOD PREMAGAL JE SMRT!

E A C#m⁷ H
MOJ REŠITELJ ŽIVI, MOJ REŠITELJ ŽIVI. (2X)

D A
Z MENE VZEL SI BREME, VSTAL BOM S TEBOJ,
E F#m⁷ A H
PRED TABO PLEŠEM SREČEN ZDAJ, TVOJE KRALJESTVO PRIDE NAJ.

123. MOJA ZAPOVED

F B♭ F Dm
MOJA JE ZAPOVED: LJUBITE SE MED SABO,
G C⁷ F
DA BO RADOST POPOLNA! (2X)

F B♭ F B♭ Gm⁷ C⁷
RADOST POPOLNA BO, RADOST POPOLNA BO!
F B♭ F Dm
MOJA JE ZAPOVED: LJUBITE SE MED SABO,
F C⁷ F
DA BO RADOST POPOLNA.

(Referenca: Jn 15,11–12)

124. MOLITEV KOT VONJ KADILA

♩ = 78

(Like Incense – Brooke Ligertwood)

Uvod: F(G) - - - - - Dm(Em) - - - - - B♭(C) - - - - - Gm⁷(Am⁷) - - - C(D) - - -

F(G) Dm(Em)

NAJ MOLITEV JE KOT VONJ KADILA, DVIG MOJIH ROK VŠEČNA ŽRTEV TI.

B♭(C) Gm⁷(Am⁷) C(D)

JEZUS, SVOJ POGLED OBRNI NAME, KER VEM, PRI TEBI JE USMILJENJE.

F(G) Dm(Em)

PREDPISI TVOJI SO NASLEDSTVO MOJE, SRCE POSLUŠNO JE ZAPOVEDIM.

B♭(C) Gm⁷(Am⁷) C(D)

UMIRI, PROSIM, MOJ NAGIB K UPORU, NAJ LJUBEZEN VOLJO UKROTI.

F(G) C(D) B♭(C) Gm⁷(Am⁷)

O BOG, TI SI MOJ BOG, SLAVIL TE BOM ZA VEDNO.

F(G) C(D) B♭(C) Gm⁷(Am⁷)

O BOG, TI SI MOJ BOG, SLAVIL TE BOM ZA VEDNO.

F(G) Dm(Em)

VSE STVARSTVO ZAZNAMUJEJO MEJE, BREZMEJNA PA ZAPOVED TVOJA JE.

B♭(C) Gm⁷(Am⁷) C(D)

ZATO V BESEDI TVOJI SE RADUJEM, PREMIŠLJUJEM JO PONOČI IN VES DAN.

F(G) Dm(Em)

POT JE TVOJA ZVESTA IN LJUBEČA, ČEPRAV JE OZKA, LAHKO BREME JE.

B♭(C) Gm⁷(Am⁷) C(D)

KER TI Z VESELJEM VODIŠ VSE PONIŽNE, SE PONOSU BOM ODREKEL VES.

F(G) C(D) B♭(C) Gm⁷(Am⁷)

O BOG, TI SI MOJ BOG, SLAVIL TE BOM ZA VEDNO.

F(G) C(D) B♭(C) Gm⁷(Am⁷)

O BOG, TI SI MOJ BOG, SLAVIL TE BOM ZA VEDNO.

Instrumental: C(D) - - - Dm(Em) - - - B♭(C) - - - F(G) - - -

Dm(Em) C(D)

ŽE OB ZORI TE ISKAL BOM,

B♭(C) Gm⁷(Am⁷)

HODIL BOM PO TVOJIH VSEH POTEH.

F(G) C(D)

TI VSAK KORAK BOŠ VODIL

B♭(C) Gm⁷(Am⁷)

IN JAZ SLEDIL TI BOM VSAK NOV DAN.

Konec: C(D) - - - Dm(Em) - - - B♭(C) - - - F(G)

125. NAD VSE

♩ = 64–68

(*Above All – Paul Baloche in Lenny LeBlanc*)

Uvod: G D/F# C/E Dsus D G D/F# C/E

G/H C C/D D G G/H
 NAD VSAKO SILO IN OBLASTJO,
 C C/D D G D/F#
 NAD VSO NARAVO IN SLEHERNO STVARJO.
 Em G/D C G/H
 NAD VSO MODROSTJO IN VSEM, KAR ČLOVEK ZNA,
 Am C/G D G/H
 BIL SI IN SI ŠE VLADAR VSEGA.

C C/D D G G/H
 NAD VSAKO SLAVO IN ČASTJO,
 C C/D D G D/F#
 NAD VSAKIM ČUDOM, KI VIDI GA OKO,
 Em G/D C G/H
 NAD VSEM BOGASTVOM, ZAKLADI TEGA SVETA,
 Am C/G H/F# H
 BIL SI IN SI ŠE VLADAR VSEGA.

G Am D/F# G
 KRIŽANI, V SMRT SI ŠEL ZAME,
 G Am D/F# G
 V HLADEN GROB, ZAVRŽEN, ZAPUŠČEN.
 D/F# Em G/D C G/H
 KAKOR CVET V ZEMLJO POTEPTAN
 Am G/H C D^{sus} D⁷ G
 IN ŠE TEDAJ SI LJUBIL ME NAD VSE.

126. NAJ CELA ZEMLJA

E A H E A H
NAJ CELA ZEMLJA ZDAJ PROSLAVI TEBE
E A E
IN NAJ ZAPOJE TEBI RADOSTNO! (2X)

A E
POJ HALELUJA, HALELUJA,
A H E (A H)
HALELUJA, VZKLIKAJMO!

127. NAŠ GOSPOD, NADVSE SI SVET (PG 159)

♩ = 104

(Great Are You, Lord – Steve in Vikki Cook)

A F#m⁷ Hm E
NAŠ GOSPOD, NADVSE SI SVET
C#m⁷ F#m Hm E
VREDEN SI LE TI PRAV VSE ČASTI.
A F#m⁷ Hm E
O, NAŠ GOSPOD, NADVSE SI SVET,
F#m Hm E
SRCE MOJE POJE TI.

A E F#m C#m⁷ Hm E
VELIK SI TI, VREDEN ČASTI
A C#m F#m C#m⁷ Hm
TEBI, GOSPOD, NIHČE ENAK NI,
E A
SVET SI TI.

128. NAJ TVOJA LUČ SVETI

♩ = 60

(Sabina Maučec Scobie)

F#m Hm
GOSPOD, NAJ NAM TVOJA LUČ SVETI, KOT SONCE PREŽENE TEMO NOČI.
E F#m C#
NAJ TVOJA PRISOTNOST VNESE TOPLINO LJUBEZNI NAM V SRCE.

F#m Hm
S SVEŽINO NAVDAJ NAŠO DUŠO, KOT ROSA, KI PADA NA ZEMLJO.
E F#m C#
NAJ TVOJ MIR NAM VLADA V SRCU, KER TVOJI OTROCI POSTALI SMO.

A F#m D E
SVETI DUH, DOTAKNI NAS, OBNOVI NAM SRCE.
A F#m D E
SVETI DUH, PREVZEMI NAS, IZPOLNI NAS Z MOČJO.

F#m Hm
GOSPOD, S SVOJIM DUHOM NAS VODI, DA V TVOJI RESNICI HODILI BI.
E F#m C#
POKAŽI NAM POT TA PRAVO, DA TVOJI SLEDILCI BI BILI.

F#m Hm
NAJ MRTVE KOSTI OŽIVIJO, KO DIH JIM ŽIVLJENJA PODARIŠ.
E F#m C#
NAJ DVIGNEMO SE V SVOBODO, KO KLIČEMO, JEZUS, TVOJE IME.

Instrumental: F#m Hm E F#m C# (2X)

A F#m D E
SVETI DUH, DOTAKNI NAS, OBNOVI NAM SRCE.
A F#m D E F# A♭ B♭ H
SVETI DUH, PREVZEMI NAS, IZPOLNI NAS Z MOČJO.

H A♭ E F#
SVETI DUH, DOTAKNI NAS, OBNOVI NAM SRCE.
H A♭ E F#
SVETI DUH, PREVZEMI NAS, IZPOLNI NAS Z MOČJO.

129. NAJ REKA TEČE

♩ = 92

(*Let the River Flow – Darrell Evans*)

E
NAJ REVEŽ REČE: BOGAT SEM V NJEM.

IZGUBLJEN NAJ REČE: JAZ NAJDEN SEM.
A E
IN REKA TEČE NAJ!

E
NAJ SLEPI REČE: SPREGLEDAL SEM.

NAJ MRTEV REČE: SPET ROJEN SEM.
A E A H
IN REKA TEČE NAJ, REKA TEČE NAJ!

E H A H
REKA TEČE NAJ, POŠLJI NAM DUHA.
E H A H
PRIDI SVETI DUH, VSE PREVZEMI!
E H A H
REKA TEČE NAJ, POŠLJI NAM DUHA.
E H A H
PRIDI SVETI DUH, VSE PREVZEMI!

F#m⁷ A
REKA TEČE NAJ, REKA TEČE NAJ,
E
REKA TEČE NAJ!

(Referenca: 2 Kor 12,9)

130. NAJ MOČ SVETEGA DUHA

F Gm F C⁷ F
NAJ MOČ SVETEGA DUHA NA MENE SE SPUSTI,
F⁷ Gm D⁷ C F
NAJ MOČ SVETEGA DUHA NA MENE SE SPUSTI.
B♭ F G G⁷ C⁷
ZLOMI ME, SKRHAJ ME, OČISTI ME, NAPOLNI ME,
F Gm⁷ F B♭ C F
NAJ MOČ SVETEGA DUHA NA MENE SE SPUSTI.

NAJ MOČ SVETEGA DUHA PRIDE NA VSE NAS,
NAJ MOČ SVETEGA DUHA PRIDE NA VSE NAS.
ZLOMI NAS, SKRHAJ NAS, OČISTI NAS, NAPOLNI NAS,
NAJ MOČ SVETEGA DUHA PRIDE NA VSE NAS!

131. NAJVEČJA STVAR (PG 633)

♩ = 73

(*The Greatest Thing –Mark Pendergrass*)

F Gm⁷ C
NAJVEČJA STVAR V ŽIVLJENJU JE SPOZNATI TE.
Gm D⁷ Gm C F
NAJVEČJA STVAR V ŽIVLJENJU JE SPOZNATI TE.
F B♭ F Gm F
ŽELIM TE SPOZNATI TE, SPOZNATI BOLJE TE.
F Dm Gm F
NAJVEČJA STVAR V ŽIVLJENJU JE SPOZNATI TE.

NAJVEČJA STVAR V ŽIVLJENJU JE LJUBITI TE. (2X)
ŽELIM LJUBITI TE, ŠE BOLJ LJUBITI TE.
NAJVEČJA STVAR V ŽIVLJENJU JE LJUBITI TE.

NAJVEČJA STVAR V ŽIVLJENJU JE SLUŽITI TI. (2X)
ŽELIM SLUŽITI TI, SLUŽITI BOLJE TI.
NAJVEČJA STVAR V ŽIVLJENJU JE SLUŽITI TI.

132. NA LJUBEZNI TVOJI BOM GRADIL

$\downarrow = 70$

(Build My Life – Brett Younker, Karl Martin)

Uvod: E --- A/E --- E --- A/E ---

E A E/G#
 VREDEN SI, DA SLAVI VSAKA PESEM TE,
 A E
 VREDEN NAJVEČJE SLAVE, KI TEBI GRE,
 A
 VREDEN, DA VSAK SVOJ DIH ZATE VDIHNEM LE,
 E/G# --- A ---
 ŽIVIM ZA TE.

E A E/G#
 JEZUS, IME NAD VSEMI JE VZVIŠENO,
 A E
 JEZUS, EDINO TI REŠIŠ NAS LAHKO,
 A
 VREDEN, DA VSAK MOJ DIH ZATE VDIHNEM LE,

E/G# A
 ŽIVIM ZA TE. O, ŽIVIM ZA TE!

Am7 F#m⁷
SVET SI, NIHČE TI ENAK NI,

E
NENADOMESTLJIV SI,
C#m⁷

NAJ SPREGLEDAM IN SE ČUDIM.

Am7 F#m⁷
RAZKRIJ MI KDO SI, DAJ SRCE MI SVOJE,
E C#m⁷ (ponovitev A)
VODI ME, DA LJUBIM, KAKOR TI VSE LJUBIŠ.

Am7 H^{sus} C#m⁷
 NA LJUBEZNI TVOJI BOM GRADIL ŽIVLJENJE,
 E/G#
 TI SI TEMELJ.

Am7 H^{sus}
 TRDNO VATE BOM ZAUPAL,
 C#m⁷ E/G# (na koncu A)
 NIČ OD TEBE ME NE LOČI.

133. NAMESTO MENE

♩ = 110

(*A Miner Stell – Esther in Regula Salathe*)

D Em/D
NAMESTO MENE SI VZEL NASE VSE TRPLJENJE,
C G/H D A
NAMESTO MOJIH SO PREBODLI TVOJE ROKE.
D Em/D
NAMESTO MENE VES MOJ GREH SI TI VZEL NASE,
C G/H D/A A
NAMESTO MENE SI UMRL IN DAL ŽIVLJENJE.

D G A D
JEZUS TVOJA LJUBEZEN JE NESKONČNA, VELIKA.
Hm E⁷ Em/A A
KAKO MOČNO ME LJUBIŠ TI.
D G A D
TU STOJIM ZAČUDEN IN TE VNETO SLAVIM,
Hm Em⁷ A D
MOJ JEZUS, OBOŽUJEM TE.

134. NAŠ BOG JE MOGOČEN BOG (PG 179)

♩ = 72

(*Awesome God – Rich Mullins*)

Em C G
NAŠ BOG JE MOGOČEN BOG,
D Em C
Z MOČJO, Z LJUBEZNIJO VLADA ON.
G
NAD ZEMLJO VSO,
Am H⁷ Em
NAŠ BOG JE MOGOČEN BOG.
Em
ON VLADA V SVOJI MOČI,
D
ON VLADA V SVOJI MOČI,
Em Am Hm Em
ON VLADA V SVOJI MOČI, NAŠ BOG JE MOGOČEN BOG.

135. NAŠ BOG

$\downarrow = 105$

(Our God – C. Tomlin, J. Reeves, M. Redman, J. Myrin)

Uvod: C#m⁷ - - - A² - - - E - - - G#m⁷ - - -
 C#m⁷ - - - A² - - - E - - - H/D# - - -

C#m⁷ A E C#m⁷ A E
 IZ VODE SI VINO DOBIL, SLEPIM ODPIRAL OČI;
 F#m⁷ H^{sus} H
 NIHČE NI KOT TI, NIHČE KOT TI.

C#m⁷ A E C#m⁷ A E
 TI RAZSVETLJUJEŠ TEMÓ, DVIGAŠ NAS IZ RUŠEVIN;
 F#m⁷ H^{sus} H
 NIHČE NI KOT TI, NIHČE KOT TI.

C#m A
NAŠ BOG JE VEČJI, ON JE MOČNEJŠI;
 E H/D#
BOG, TI SI VEČJI OD KOGARKOLI.
 C#m A
NAŠ BOG OZDRAVLJA, STRAŠEN JE V MOČI,
 E/G# H^{sus}
NAŠ BOG, NAŠ BOG.

Prehod: C#m - - - A - - - E - - - H/D# - - - C#m - - - A - - - E - - - H^{sus} - - -

C#m A
 IN ČE NAŠ BOG JE Z NAMI, KAJ NAS LAHKO USTAVI?
 E H/D#
 IN ČE NAŠ BOG JE Z NAMI, KDO PREMAGA NAS?
 C#m A
 IN ČE NAŠ BOG JE Z NAMI, KAJ NAS LAHKO USTAVI?
 E H^{sus} C#m⁷ – na refren
 IN ČE NAŠ BOG JE Z NAMI, KDO PREMAGA NAS?

Za konec:

C#m⁷ A E/G# H^{sus} C#m⁷ A E/G# H^{sus} A
 KDO PREMAGA NAS? KDO PREMAGA NAS?

136. NAŠ GOSPOD JE VSEMOGOČEN

F B♭/F F Dm
NAŠ GOSPOD JE VSEMOGOČEN,
Gm C⁷ F
ZEMLJE IN NEBA VLADAR,
Gm C⁷
ON JE SMRT PREMAGAL,
Gm C⁷
ZLOMIL SILE TEME,
Gm C⁷ F
VSA OBLAST LE NJEMU DANA JE.

B♭ F
JEZUS JE KRALJ, NAŠ ZVELIČAR,
C7 F C⁷ F⁷
SMRT JE PREMAGAL TAM NA GOLGOTI.
B♭ F D⁷
JEZUS JE KRALJ, NAŠ ZVELIČAR,
Gm C⁷ F
Z NJIM ZMAGOVALCI SMO TUDI MI.

F B♭/F F Dm
OTROK BOŽJI NIČ NE BOJ SE,
Gm C⁷ F
DUH NJEGOV V TEBI JE.
Gm C⁷
ON MOČI TI DAJE,
Gm C⁷
DA KOT ZMAGOVALEC
Gm C⁷ F
NAJSLAVNEJŠI CILJ DOSEGEL BOŠ.

137. NEBESA VSA

♩ = 85

(All Heaven Declares – Noel in Tricia Richards)

A D E⁷ E D A
NEBESA VSA BOŽJE VELIČASTVO ŠIRIJO.

D E⁷ E D A
KDO MU JE ENAK, NJEMU, KI JE SLAVNO VSTAL?
D E A E F#m⁷
VSO VEČNOST BOŠ OSTAL JAGNJE NA TRONU.

D E
POKLEKAM PRED TEBOJ
E⁷ A D A
SLAVIM TE, MOJ GOSPOD!

A D E⁷ E D A
OZNANJAL BOM, NJEGA, KI JE SLAVNO VSTAL!
D E⁷ E D A
BIL JE ŽRTVOVAN, DA BI NAS ODREŠIL.

D E A E F#m⁷
VSO VEČNOST BOŠ OSTAL JAGNJE NA TRONU.
D E
POKLEKAM PRED TEBOJ,
E⁷ A
SLAVIM TE, MOJ GOSPOD!

(Referenca: Ps 19,2; 40,6; Raz 7,10–12)

138. NE ŽIVIM VEČ JAZ

E H
NE ŽIVIM VEČ JAZ, KRISTUS V MENI ŽIVI;
H⁷ E
ZDAJ SEM NJEGOV IN ON JE MOJ.
E⁷ A
ODKUPIL ME JE S SVOJO KRVJO,
E H E A E
OPRAL ME JE, VEČNO BOM NJEGOV.

139. NIKDAR NE BOMO REKLI

F(G) B♭(C) F(G)
NIKDAR NE BOMO REKLI: »NASVI – DENJE«

G(Am) F(G)
V SLAVNEM JUTRU TAM V NEBU.

F(G) B♭(C) F(G)
NIKDAR NE BOMO REKLI: »NASVI – DENJE«

C7(D⁷) F(G)
NIKDAR NE BOMO SE RAZŠLI.

140. NIČ NAS NE BO LOČILO

(*Nothing Shall Separate Us – Noel Richard*)

G C D
NIČ NAS NE BO LOČILO
C D (G – drugič)
OD LJUBEZNI KRISTUSA. (2X)

D G D G C D
BOG JE POSLAL SINA ZA NAS, NAM V ZVELIČANJE.

G D G
ODPLAČAN JE GREH, DOLG PORAVNAN
C D
NA KRIŽU GOLGOTE.

D G D G C D
JEZUS, GOSPOD Z GROBA JE VSTAL, SE VSEDEL NA PRESTOL.
G D G C D
ZDAJ PRI OČETU MOLI ZA NAS, ODPUŠČA GREHE NAM.

D G D G C D
PO BOŽJI MOČI IN MILOSTI SMO GREHA REŠENI.
G D G C D
ODVRZIMO VSE, KAR NI PRAV, KAR GA NE SLAVI.

141. NIHČE, KOT TI, GOSPOD

(*No One But You, Lord – Andy Park*)

G D
 NIHČE, KOT TI, GOSPOD,
 D⁷ C G D
 ISKANJU DUŠE ODGOVORA NE DA.
 G D
 NIČ, KAR POČNEM, GOSPOD,
 C D G
 MI BLIŽINE TVOJE NE NADOMESTI.

G Em C D
 TI GOSPOD, TEŠIŠ VSE HREPENENJE
 G Em C D
 TI SAMO, ŽIVLJENJE DAJEŠ MI.
 Em C D
 TI, GOSPOD, POLNIŠ SRCE Z RADOSTJO,
 Em C D G
 TI SAMO, SLIŠIŠ KLIC MI SRCA.

G D
 OČE, RES LJUBIM TE,
 D⁷ C G D
 KAJTI V GLOBINO DUŠE TI PRODREŠ.
 G D
 VZEMI ME, IZPOLNI ME,
 C D G
 NAJ MOČ LJUBEZNI TVOJE DOŽIVIM!

142. NIHČE NI KAKOR TI

♩ = 69–72

(*There Is None Like You – Lenny Le Blanc*)

F C B♭ F B♭ F Gm C
 NIHČE NI KAKOR TI, NIHČE NE GANE MI SRCA KAKOR TI.
 F C Dm B♭ F
 ČE VSO VEČNOST BI ISKAL, BI SPOZNAL, JEZUS,
 C⁷ B♭ F
 NIHČE NI KAKOR TI.

143. NOVA STVAR V JEZUSU

G C G
NOVA STVAR V JEZUSU, NOVI ČLOVEK SEM.
D D⁷ G
NIČ VEČ NI STAREGA, NOVI ČLOVEK SEM.
C G Em
VEČ KOT ZMAGOVALEC SEM Z JEZUSOM.
D D⁷ G C G
NOVA STVAR V JEZUSU, NOVI ČLOVEK SEM.

144. OČE LUČI

♩ = 105

(*Father of Lights – John Barnett*)

A
OČE LUČI
D A D
UŽIVAŠ TI V SVOJIH OTROCIH. (2X)

A
VSAK DOBER DAR,
E
VSE, KAR JE POPOLNO,
F#m D
DAJEŠ TI. (2X)
A D
OČE LUČI.

A
OČE LUČI
D A D
NE SPREMINJAŠ SE TI, VEDNO SI ISTI! (2X)



145. OČE NEBEŠKI (PG 62)

♩ = 58–68

(*Blessed Be the Lord God Almighty – Bob Fitts*)

C Dm
OČE NEBEŠKI, MI TE LJUBIMO,
G C G
LE TEBE POVZDIGUJEMO.

C Dm
GRAJENO NAJ KRALJESTVO BO V SLAVLJENJU
G^{sus} G C
DELA TVOJA MI OZNANJUJEMO.

G C Em F Dm
SLAVLJEN JE GOSPOD VSEMOGOČNI,

G C
KI BIL, KI JE IN VEČNO BO.

G C Em F Dm
SLAVLJEN JE GOSPOD VSEMOGOČNI,

G C
KI VLADA VEKOMAJ.



146. OČE, TVOJA LJUBEZEN

♩ = 76

(*Father God I Wonder – Ian Smale*)

Em
OČE, TVOJA LJUBEZEN JE
D
TAKO NESKONČNO VELIKA;
C
SPLOH NE VEM, KAKO NAJ ŽIVEL BI
D
BREZ TEBE, MOJ GOSPOD.

Em
A TI SI ME SPREJEL KOT SINA,
D
DAL SI MI LJUBEZEN VEČNO,
C
VEM, NIKDAR ME NE ZAPUŠČAŠ;
D H
OČE, VEDNO SI OB MENI.

Em C D
TEBE BOM SLAVIL, MOJ OČE!
G Em
TEBI BOM PREPEVAL,
Am D H (Em – drugič)
TI SI MOJ GOSPOD IN MOJ BOG.

(Em D ...)

(Referenca: Rim 8,15–16; Ef 1,5–6)

147. OČE VSEGA STVARSTVA

(*Father of Creation – Robert Eastwood*)

E
V PRISOTNOSTI SMO TVOJI
F#m⁷ H
IN POJEMO TI ZDAJ.
F#m⁷ H
ČASTIMO TE, SLAVIMO
A^{maj7} E F#m⁷ E
ZA VSE KAR STORIL SI TI.

E
TI DAL SI NAM ŽIVLJENJE,
F#m⁷ H
DA LJUBIMO TE MI.
F#m⁷ H
IN ZDAJ ŽELIMO DATI
A^{maj} E F#m⁷ E
HVALO, KI PRIPADA TI.

H C#m
TI SI OČE VSEGA STVARSTVA,
G#m⁷
JAGNJE DAROVANO NAM.

A
PRAZEN GROB OSTAL JE TAM,
E
KER TI VSTAL SI TISTI DAN.

H/D# C#m

OSVOBAJAŠ VSE LJUDI
G#m⁷

V LJUBEZNI, RADOSTI,

A
IN S TABO HODIL BOM
H (E – konec)
VSAK DAN IN VSAKO NOČ.

(Referenca: Jak 4,8)

148. OČE, VZEMI V NAROČJE ME

♩ = 78

(*Father, I Want You to Hold Me – Brian Doerksen*)

F Dm
OČE, VZEMI V NAROČJE ME
B♭ Dm C
ŽELIM SPOČITI SE V TVOJIH ROKAH.
F Dm
OČE, ŽELIM DA POKAŽEŠ MI,
B♭ Dm C
KAKO SKRBIŠ ZA ME VSAK DAN.
Am Dm⁷ Gm⁷
JAZ PRINAŠAM TI
C⁷
VSE SVOJE SKRBI,
Am Dm⁷ Gm⁷
TI SI VEDNO TU
B♭ F B♭ C Dm
IN ME LJUBIŠ POPOLNOMA,
Gm⁷ F B♭ C F
RES ME LJUBIŠ VSEGA.

F Dm
OČE, OBJEMI ME PROSIM
B♭ Dm C
VEM DA SEM TVOJ OTROK LJUBLJENI.
F Dm
OČE, VEM DA POKAŽEŠ MI
B♭ Dm C
ČUTIM TVOJ OBJEM IN NISEM SAM.
Am Dm⁷ Gm⁷ C⁷
STRAH PRINAŠAM TI IN GA DAJEM TEBI.
Am Dm⁷ Gm⁷
TI SI VEDNO TU
B♭ F B♭ C Dm
IN ME LJUBIŠ POPOLNOMA,
Gm⁷ F B♭ C F
RES ME LJUBIŠ VSEGA.

149. ODPRI MI OČI SRCA

♩ = 104–114

(*Open the Eyes of My Heart – Paul Baloche*)

E E/E♭
 ODPRI MI OČI SRCA, BOG, ODPRI MI OČI SRCA,
 A E
 RAD BI TE VIDEL, RAD BI TE VIDEL.
 H C♯m
 TI VISOKO VZVIŠEN SI,
 A H
 KO VLADAŠ V VSEJ MOČI IN SLAVI,
 G♯m⁷ C♯m
 IZLIJ LJUBEZEN NA NAS,
 A H
 SAJ TI SVET SI, SVET SI, SVET SI.
 E A
 SVET SI, SVET SI, SVET SI, (3X)
 H E
 RAD BI TE VIDEL.

150. OPEN THE EYES OF MY HEART

E
 OPEN THE EYES OF MY HEART LORD,
 E/E♭
 OPEN THE EYES OF MY HEART,
 A E
 I WANT TO SEE YOU, I WANT TO SEE YOU.
 H C♯m
 SEE YOU HIGH AND LIFTED UP,
 A H
 SHINING IN THE LIGHT OF YOUR GLORY.
 G♯m⁷ C♯m
 POUR OUT YOUR POWER AND LOVE
 A H
 AS WE SING HOLY, HOLY, HOLY.
 E A
 HOLY, HOLY, HOLY (3X)
 H E
 I WANT TO SEE YOU.

151. ODPRI OČI NAM BOG

C B♭
ODPRI OČI NAM BOG, IN NAM SPOZNATI DAJ,

F C
DA LJUDSTVO JE V JETNIŠTVU,

B♭
KJER GREH RES VELIK JE MILOST POVEČA SE,
F C
DA UJETNIKE SE OSVOBODI.

G Am
ZVEŽI SOVRAŽNIKA, BOG ZMAGOVALEC JE,
Dm C F C G
ŽIVLJENJE DAJEM TI, POJOČ TA BOJNI KLIC.

C Em F C G
VEČJI SI TI, KI V MENI ŽIVIŠ, VEČJI.
C Em F C G
VEČJI BOG JEZUS V MENI ŽIVIŠ, VEČJI.
F G E Am⁷ G D
TI JETNIKE OSVOBODIŠ, OZNANIŠ JIM PROSTOST,
Dm F G C
VEČJI SI TI, MOJ KRALJ!

C B♭
IZLIJ DUHA NA NAS, DA PRED SOVRAŽNIKA,
F C
LAHKO S SLAVLJENJEM STOPIMO,
B♭
IZPELJI NAS, O BOG, SLAVIMO TVOJE IME,
F C
TI STVARNIK SI VSEGA SVETA.

152. OD SONČNEGA VZHODA

D G D
OD SONČNEGA VZHODA DO MRAKA VEČERNEGA
Em A⁷ D G D
SLAVIMO JEZUSA. (2X)

G D B♭
HVALITE GA SLUŽABNIKI GOSPODOVI,
G A⁷ D D⁷
HVALITE GOSPODOVO IME.
G D B♭
SLAVLJENO NAJ BO IME GOSPODOVO
G A⁷ D G D
ZDAJ IN VEKOMAJ!

153. O GOSPOD, LJUBIM TE!

B♭ E♭ F F⁷ Dm Dm⁷ Gm
O GOSPOD, LJUBIM TE! JEZUS RES LJUBIM TE!
Gm⁷ Cm Cm⁷ F F⁷ B♭ E♭ B♭
MOJE SONCE SI IZ DNEVA V DAN, LJUBIM TE.

Cm Cm⁷ F
SVETLA ZVEZDA SI MI V TEMNI NOČI,
F⁷ Dm Dm⁷ Gm
VSE NA DOBRO OBRNEŠ VEDNO TI;
Cm Cm⁷ F F⁷ B♭ E♭ B♭
TI IZVIR SI ŽIVLJENJA ZA ME, LJUBIM TE!

154. ON DAL MI JE NOVO RADOST

F C⁷ F
ON DAL MI JE NOVO RADOST, PESEM HVALNICO.

C⁷ F
ON DAL MI JE NOVO RADOST, PESEM HVALNICO.

B♭ F
ON NAGNIL SE K MENI IN SLIŠAL MOJ GLAS,

C B♭ F C⁷
GREHE ODPUSTIL, ODREŠIL ME JE.

F C⁷ F
ON DAL MI JE NOVO RADOST, PESEM HVALNICO.

155. ON JE BOG

(Tradicionalna)

E H⁷ F#⁷ H E A E
ON JE BOG, ON JE BOG,
C#m⁷ F# F#m H⁷
SLAVNO VSTAL IZ MRTVIH, JEZUS JE GOSPOD.
C#m H E E⁷ D E⁷ A F#m⁷
VSAK POKLEKNIL BO, VSAKDO BO PRIZNAL,
E G#m H⁷ E A E
DA JEZUS KRISTUS JE GOSPOD.

156. ON JE BOG

♩ = 73

(*He Is Lord – Ben Fielding*)

Uvod: Am - C - F --- Am - C - F ---

Am C F C Am G
NA KRIŽU ŽRTVOVAN, A VEČNO VLADAL BO.
Am C F C G F
ODREŠIL JE VES SVET, TO JAGNJE JEZUS JE.

C F C Am G
ON JE BOG, ON JE BOG, DUŠA POJ, ON JE BOG.
C D F G F C G F C G
IN ŽIVI, DA, ŽIVI, JEZUS VSTAL JE, ON ŽIVI.

Am C F C Am G
TA KRIŽ BIL SREČANJE JE ZEMLJE IN NEBA.
Am C F C G F
VES GREH PREMAGAN JE, KER JEZUS ZMAGAL JE.

C F C Am G
ON JE BOG, ON JE BOG, DUŠA POJ, ON JE BOG.
C D F G F G
IN ŽIVI, DA, ŽIVI, JEZUS VSTAL JE, ON ŽIVI.

Am F G C/E F
IN ZDAJ NAJ ODMEVA VSEPOVSOD VLADA LE REŠITELJ BOG,
Am G
VELIK IN POVZDIGNJEN JE.

Am F G
IN GLEJ, SAM KRALJ SLAVE ČAKA TE,
C/E F Am G Am F G C/E F Am G
ON PONOVO VRNE SE, ON PONOVO VRNE SE.

Konec:

Am F G C/E F
ON PONOVO VRNE SE, ON PONOVO VRNE SE,
Am G
ON PONOVO VRNE SE.

157. ON JE NAŠ MIR (PG 603)

(*He Is Our Peace – Kandela Groves*)

F B♭ C F
ON JE NAŠ MIR,
Gm B♭ C⁷ F

ZID SOVRAŠTVA JE BOG PODRL.

Gm B♭ C⁷ F
ON JE NAŠ MIR, ON JE NAŠ MIR. (2X)

F⁷ B♭ Gm⁷

DAJ BOGU VSE SKRBI,

Am D⁷

SAJ SKRBI ZA TE.

Gm C

ON JE NAŠ MIR.

F B♭ F

ON JE NAŠ MIR. (2X)

158. ON JE REŠITELJ

♩ = 150

(*We Have a Saviour – Reuben Morgan*)

Uvod: D --- G --- D --- G ---

D Hm⁷
NAM DETE JE DANO, KRALJ NAŠE SVOBODE,
A G D
LUČ JE NA SVET PRIŠLA, TO JE BOŽIČ.

D Hm⁷
VSI GA ČASTIMO, MU DAJMO DAROVE,
A G D
RADOST SVETA, SLAVIMO GA! TO JE BOŽIČ.

D Hm⁷
ON JE JEZUS, EMANUEL, BOG Z NAMI, VSAK NAJ IZVE,
G
ON JE REŠITELJ, ON JE REŠITELJ.
D Hm⁷
ZDAJ NE TAVAMO VEČ, KER ON ODREŠIL NAS JE,
G
ON JE REŠITELJ, ON JE REŠITELJ.

A D Hm⁷
Z ANGELI POJMO IN S PETJEM SLAVIMO,
A G D
ZDRUŽENI V UPANJU, TO JE BOŽIČ.

D G Hm A D/F#
V LJUBEZNI VEČNO VLADA,
G Hm A D/F#
V LJUBEZNI VEČNO VLADA,
G Hm A D
V LJUBEZNI VEČNO VLA - DA.

159. OSTAL BOM MIREN

♩ = 67–70

(*Still – Reuben Morgan*)

Uvod: F² Am² C/G G

C G/H Am F D/F#m G^{sus} G
VZEMI POD OKRILJE ME,
C/E F Dm⁷ G
ŠČITI ME Z MOGOČNO ROKO TI.

C/E F G C^{sus} C
KO SE OCEANI DVIGAJO,
F G Am
DVIGNIL SE BOM S TABO NAD VODO.
C/E F G C^{sus} C
OČE, TI SI NAD VALOVI KRALJ.
G/H F/A G/H F^{maj9} (C – drugič)
MIREN OSTAL BOM SAJ SI BOG.

C G/H Am F D/F#m G^{sus} G
LE KRISTUS MI POČITEK DÁ,
C/E F Dm⁷ G
SAMO ON MI MIR PRINESEL BO.

160. PESEM RAZODETJA

♩ = 60

(Revelation Song – Jennie Lee Riddle)

Uvod: D Am⁷/D C/D G/D D Am⁷/D C/D G/D

D Am⁷/D
VREDNO JAGNJE ŽRTVOVANO,
C/D G/D
SVET SI, SVET SI, GOSPOD.

D Am⁷/D
PESEM NOVO MU ZAPOJMO,
C/D G/D
VLADA Z MILOSTJO. (2X)

D Am⁷
SVET SI, SVET SI, SVET SI, GOSPOD BOG VSEMOGOČNI,
C G
SI BIL, TI SI IN BOŠ PRIŠEL.

D Am⁷
Z VSEM STVARSTVOM TI PREPEVAM, SLAVIM TE, KRALJEV KRALJ.
C G D Am⁷
TI MOJE SI VSE, ZDAJ TE OBOŽUJEM.

D^{add2} Am⁷
ODET V ŽIVE MAVRICE BARVE,
C G
BUČIŠ Z GRMENJEM, S STRELO ŠVIGAŠ.

D^{add2} Am⁷
ČAST IN VSA SLAVA, MOČ IN OBLAST IN BLAGOSLOV
C G
LE TEBI, BOG, MODER KRALJ.

D Am⁷/D
SEM OSUPEL, POLN SPOŠTOVANJA,
C²/E G²
KO POMISLIM NA BOGA.

D Am⁷
TVOJE IME JE MOČ, DIH, REKE ŽIVE VODE,
C G
ČUDOVITA JE TO SKRIVNOST.

161. PESEM V PUŠČAVI

♩ = 120

(Desert Song – Brooke Fraser)

Uvod: Hm - A - G - D - Hm - A - G - - - (2X)

Hm A G D

MOLIM, KO SEM V PUŠČAVI,

Hm A G D

SRCE PRAZNO IN PUSTO JE.

Hm A G D

DUŠA MI VSA LE PO NJEM HREPENI,

Hm A G

MOJ BOG JE TA, KI PRESKRBI.

Hm A G D

MOLIM, KO OGENJ OBDA ME

Hm A G D

V STISKI, TRPLJENJU, SKRBEH.

Hm A G D

VERA MOČNEJŠA JE OD ZLATA,

Hm D/F# G

PREČISTI V OGNJU ME, BOG.

D A

HVALIL GA BOM, SLAVIL GA BOM,

G D

NIČ KAR ME RUŠI OBSTALO NE BO.

A/C# A Hm

RADOSTNO BOM OZNANIL VSEM:

G D/A A Hm - A - G - D - Hm - A - G - - - (drugič Hm)

BOG DAJE ZMAGO MI IN ON JE TU.

Hm A G D

MOLIM, KO V BOJU SE ZNAJDEM

Hm A G D

IN ZMAGA ODDALJENA JE;

Hm A G D

VENDAR V KRISTUSU ZMAGO IMAM,

Hm D/F# G (na refren)

OBLJUBI TEJ VES SEM PREDAN.

D

TI BOŠ OSTAL MOJ BOG ŽIVLJENJA,

Hm A

TEBI VES ČAS HVALNICE PEL BOM IZ SRCA,

G D

KER TI SI RAZLOG SLAVLJENJA. (4X – na refren)

Hm A G

MOLIM, KO ČAS JE ZA ŽETEV,

Hm A G

TI DAJEŠ OBILNO MI VSE.

Hm A G

VEM, DA NAPOLNIŠ ME, KO PRAZEN SEM,

Hm A G

TO SÉME NAPREJ BOM SEJAL.

162. POJ ALELUJA JEZUSU (PG 198)

♩ = 80

(Sing Hallelujah – Linda Stassen-Benjamin)

Hm F#m Hm F#m
 POJ ALELUJA JEZUSU
 Hm D F#
 POJ ALELUJA JEZUSU.
 Hm F#m
 POJ ALELUJA,
 G D
 POJ ALELUJA,
 Hm F#m Hm F#m Hm
 POJ ALELUJA JEZUSU.

SVOJE ŽIVLJENJE DAJEM TI. (2X)
 SVOJE ŽIVLJENJE
 DAJEM TI, MOJ GOSPOD,
 SVOJE ŽIVLJENJE DAJEM TI.

163. POJEM SLAVO TEBI, MOJ GOSPOD (PG 5)

♩ = 69

(I Sing Praises – Terry MacAlmon)

G C D
 POJEM SLAVO TEBI, MOJ GOSPOD
 Hm⁷ Em⁷
 TVOJEMU IMENU, BOG,
 Am⁷ C D⁷ G
 KER SI VELIK BOG IN VREDEN VSE ČASTI.
 C D
 POJEM SLAVO, TEBI, MOJ GOSPOD,
 Hm⁷ Em⁷
 TVOJEMU IMENU, BOG,
 Am⁷ C D⁷ G C G
 KER SI VELIK BOG IN VREDEN VSE ČASTI.

DAJEM SLAVO TEBI, MOJ GOSPOD,
 TVOJEMU IMENU, BOG,
 KER SI VELIK BOG IN VREDEN VSE ČASTI.
 DAJEM SLAVO TEBI, MOJ GOSPOD,
 TVOJEMU IMENU, BOG,
 KER SI VELIK BOG IN VREDEN VSE ČASTI.

164. POJ GOSPODU NOVO PESEM (PG 57)

$\downarrow = 134$

(*Sing Unto the Lord a New Song – Becky Fender*)

Dm

POJ GOSPODU NOVO PESEM,

A

POJ GOSPODU, POJ ZEMLJA VSA!

Gm A⁷

POJ GOSPODU NOVO PESEM,

Dm

POJ GOSPODU, POJ ZEMLJA VSA!

Gm Dm Gm Dm

BOG VELIK JE TER HVALE VREDEN VSE,

Gm Dm Gm A

VELIK JE TER HVALE VREDEN VSE.

165. POTREBUJEM VEČ MOČI

♩ = 120

(Sabina Maučec Scobie)

C Em
POTREBUJEM VEČ MOČI, POTREBUJEM VEČ LJUBEZNI,
F G
POTREBUJEM NOV POGLED, ZA VSE KAR ZAME NAMENIL SI.
C Em
VEM, NAČRT IMEL SI ZAME PREDEN BIL NA SVET ROJEN SEM,
F G
V SVOJI ME PREVIDNOSTI VODIŠ PO PRAVIH POTEH.
C F
Z VSEM, KAR DELAM, NAJ SLAVIM TVOJE IME,
Dm G
KAR RAZMIŠLJAM, GOSPOD, NAJ TEBI VŠEČNO JE.
C F
IN BESEDE, KI JIH MOJA USTA GOVORE,
Dm G
NAJ V SPODBUDO SO VSEM, KI POSLUŠAJO.
Dm G Dm G C
DA TAKO, MOJ BOG, IZPOLNNUJEM TVOJO VOLJO V VSEM.

C Em
POTREBUJEM VEČ MOČI, POTREBUJEM VEČ LJUBEZNI,
F G
POTREBUJEM NOV POGLED, ZA VSE KAR ZAME NAMENIL SI.
C Em
NIČ LOČITI ME NE MORE OD LJUBEZNI TVOJE ZVESTI,
F G
V SVOJIH ME ROKAH DRŽIŠ, VARNO SPREMLJAŠ ME VSE DNI.
C F
Z VSEM, KAR DELAM, NAJ SLAVIM TVOJE IME,
Dm G
KAR RAZMIŠLJAM, GOSPOD, NAJ TEBI VŠEČNO JE.
C F
IN BESEDE, KI JIH MOJA USTA GOVORE,
Dm G
NAJ V SPODBUDO SO VSEM, KI POSLUŠAJO. (2X)

Dm G Dm G C
DA TAKO, MOJ BOG, IZPOLNNUJEM TVOJO VOLJO V VSEM.

166. POVELIČAN SI, BOG

B♭ E♭ B♭
SLAVIL TE BOM, GOSPOD

E♭ B♭ Dm
MED VSEMI LJUDSTVI ZEMLJE,

Gm F E♭ B♭ Cm⁷ E♭
PSALME TI PREPEVAL BOM MED NARODI.

B♭ E♭ B♭ E♭ B♭ Dm
TVOJA MILOST VELIKA JE, SEGA VSE DO NEBES
Gm C F F⁷ Dm
IN ZVESTOBA TVOJA DO NEBEŠKIH VIŠAV.

Cm F B♭ F C F
POVELIČAN SI, BOG, NAD VSA NEBESA,
Cm⁷ F B♭ Cm (B♭ – drugič)
TVOJA SLAVA OBDAJA ZEMLJO VSO. (2X)

(Referenca: Ps 57,10–12)

167. POJEMO IN VZKLIKAMO

$\downarrow = 102$

(*Sing And Shout – Matt Redman, Willie Weeks in Jorge Mhondera*)

Uvod:

E - - - E - - - (akustična k.)

E - - - E - - - (+ bobni)

E - - - E - - - (+ električna k.)

E - - - B - C#m - A - E - B - E - (vsi)

E H C#m

TVOJ KRIŽ, TVOJ KRIŽ PRITEGNE K TEBI ME,

A E H E

MOJ DUH ZAPOJE TI, MOJ DUH ZAPOJE TI.

H C#m

TVOJA MILOST PO IMENU KLIČE ME.

A E H E

ZBUDIM SE S HVALNICO, ZBUDIM SE S HVALNICO.

Oooo!

E - - - H - C#m - A - E - H - E -

(ponovi 1. kitico)

A E H C#m

SKUPAJ POJEMO IN VZKLIKAMO,

A E H

NAŠA SRCA ODPRI, NAJ TI ZAPOJEMO.

A E H C#m

SKUPAJ POJEMO IN VZKLIKAMO,

A E H E

NAŠA SRCA ODPRI, NAJ TI ZAPOJEMO.

Oooo!

E - - - H - C#m - A - E - H - E - (2X)

E H/F# E/G#

KER TI NA MÉ LJUBEZEN SI IZLIL,

A E/G# H/F# E

ŽELIM ZAPETI TI, ŽELIM ZAPETI TI.

H C#m

KER TI, KER TI PO IMENU KLIČEŠ ME,

A E H E

ZBUDIM SE S HVALNICO, ZBUDIM SE S HVALNICO.

(ponovi refren)

A E H C#m A
KAJ BOLJŠE JE KOT MILOST, KI OPERE VSO SRAMOTO NAM?

E H
TVOJA LJUBEZEN PREMAGA VSE!

A E H C#m A
KAJ BOLJŠE JE KOT MILOST, KI NAS VODI IN POKAŽE POT?
E H E
TVOJA LJUBEZEN PREMAGA VSE!

E
KAJ BOLJŠE JE KOT MILOST, KI OPERE VSO SRAMOTO NAM?

TVOJA LJUBEZEN PREMAGA VSE!

KAJ BOLJŠE JE KOT MILOST, KI NAS VODI IN POKAŽE POT?
TVOJA LJUBEZEN PREMAGA VSE!

A E/G# H C#m
SKUPAJ POJEMO IN VZKLIKAMO,
A E/G# H
NAŠA SRCA ODPRI, NAJ TI ZAPOJEMO.

A E/G# H C#m
SKUPAJ POJEMO IN VZKLIKAMO,
A E/G# H E
NAŠA SRCA ODPRI, NAJ TI ZAPOJEMO.

A E H C#m
SKUPAJ POJEMO IN VZKLIKAMO,
A E H
NAŠA SRCA ODPRI, NAJ TI ZAPOJEMO.
A E H C#m
SKUPAJ POJEMO IN VZKLIKAMO,
A E H E -----
NAŠA SRCA ODPRI, NAJ TI ZAPOJEMO.

E
KAJ BOLJŠE JE KOT MILOST, OPERE VSO SRAMOTO NAM?
KAJ BOLJŠE JE KOT MILOST?

168. POT UTIRAŠ

♩ = 68

Verz 1

(Way Maker – Osinachi Okoro)

Am F C G^{sus} Am
 TUKAJ SI V NAŠI SREDI TI, SLAVIMO TE, SLAVIMO TE.
 F C G^{sus} Am
 TUKAJ SI, DELAŠ TU IN ZDAJ, SLAVIMO TE, SLAVIMO TE. (2X)
 Refren F C
POT UTIRAŠ, ČUDEŽE DELAŠ, ZVEST OBLJUBAM,
 G Am⁷
LUČI SI V TEMI, MOJ BOG, TO SI TI, MOJ BOG. (2X)

Verz 2

Am F C G^{sus} Am
 TUKAJ SI, SRC DOTIKAŠ SE, SLAVIMO TE, SLAVIMO TE.
 F C G^{sus} Am
 TUKAJ SI, ZDRAVIŠ SRCA NAM, SLAVIMO TE, SLAVIMO TE.

Verz 3

Am F C G^{sus} Am
 TUKAJ SI, ŽIVLJENJA SPREMENIŠ, SLAVIMO TE, SLAVIMO TE.
 F C G^{sus} Am
 TUKAJ SI, SRCA CELIŠ NAM, SLAVIMO TE, SLAVIMO TE.

Refren

F C
POT UTIRAŠ, ČUDEŽE DELAŠ, ZVEST OBLJUBAM,
 G Am⁷
LUČ SI V TEMI, MOJ BOG, TO SI TI, MOJ BOG. (2X)

Prehod 1

F C G Am
 OBRIŠEŠ SOLZE VSE, OZDRAVIŠ ZLOMLJENE,
 F C G Am
 TI ODGOVOR SI NA VSE, JEZUS. (2X – na refren)

Verz 4

Am F C G^{sus} Am
 TUKAJ SI, NAS DOTIKAŠ SE, SLAVIMO TE, SLAVIMO TE.
 F C G^{sus} Am
 DAJEŠ, KAR POTREBUJEMO, SLAVIMO TE, SLAVIMO TE. (na prehod 2)

Prehod 2

F C
 TUDI ČE ŠE NE VIDIM, TI DELAŠ, TUDI ČE ŠE NE ČUTIM, TI DELAŠ.
 Gsus Am⁷
 NIKOLI NE, NIKDAR NE ODNEHAŠ. NIKOLI NE, NIKDAR NE ODNEHAŠ.
 Instrumental: F --- C/E --- G^{sus} --- Am7 --- F --- C/E --- G^{sus} --- Am7 -
 F C/E G^{sus} Am⁷
 TO SI TI, MOJ BOG, TO SI TI, MOJ BOG, TO SI TI, MOJ BOG, TO SI TI, MOJ BOG.

169. POT UTIRAL BOŠ

♩ = 74

(*Make A Way – Jonathan Smith, Jason Ingram, Matthew Hein, Stephanie Kulla in Adam Palmer*)

Uvod: Am - F - C - G -

Am F C G
PELJAL SI ME V PUŠČAVO, DA BIL SI MOJA VODA.
Am F C G
PELJAL SI ME V PLAMENE, DA TI SI BIL MOJ ŠČIT.
Am F C G Am
PELJAL SI ME V TEMO, DA BIL SI ZORA JUTRANJA.
F C G
ČE VODIL SI ME SEM, ČE STORIL SI VSE TO.

F C Am G
KJERKOLI ME VODIŠ, VEM, DA BOŠ OB MENI,
F C Am G
IN KAMOR ME KLIČEŠ, POT UTIRAL BOŠ.
F C Am G
IN KODER BOM HODIL, SE BOM OKLEPAL
F Am G Am - F - C - G -
TEGA, KAR OBLJUBIL SI: POT UTIRAL BOŠ.

Am F C G
IN KO SEM V DOLINI, TI SI MI V TOLAŽBO,
Am F C G
KO ZMANJKA LASTNIH MI MOČI, MOČ DAŠ MI TI.
Am F C G
IN KO SEM SREDI BOJA, V MISLIH MOJIH TI SI MIR.
Am F C G
ČE VODIL SI ME SEM, STORIL SI VSE TO.
Am F C/E G
ČE VODIL SI ME SEM.

F G
VODIL SI ME SEM, VODIL VSE DO TU,
Am G/H
STORIL SI VSE TO, MOJ BOG, UTIRAŠ POT.

170. PO VODI

♩ = 60

(Oceans – Matt Crocker, Joel Houston in Salomon Lighelm)

Uvod: Hm⁷ - - A/C# D - - - A - - - G - - -

Hm A/C# D
PO VODI HODIT KLIČEŠ ME,

A G
V NEZNANI SVET, KJER TVEGAM VSE.

Hm A/C# D
SKRIVNOSTNO TAM S TEBOJ SE SNIDEM,
A G
PO VERI NA VALOVIH STOJIM.

G D A
ZAZREM SE ČEZ GLOBINE VSE
G D A
IN KLIČEM, JEZUS, TVOJE IME.

G D A
KO MORJE VZKIPÍ, OBJEM TVOJ DUŠO MI UMIRI,
G A Hm - - A/C# D - - - A - - - G - - -
KER V TEBI SEM IN V MENI TI.

Hm A/C# D
RAZLIVAŠ MILOST V OBILJU,
A G
Z MOGOČNO ROKO VODIŠ ME.

Hm A/C# D
KJER PEŠAM IN ME STRAH PREPLAVLJA,
A G
SI TRDEN TI IN ME NE IZPUSTIŠ.

Instrumental: Hm - - A/C# D - - - A - - - G - - - (2X)

Hm(G) G(D)
VODI, DUH, ME, NAJ ZAUPAM NEOMAJNO,
D(A) A(Em)
NAJ PO VODI HODIM VZTRAJNO, KER TI ŽELIM SLEDITI.
Hm(G) G(D)
PELJI GLOBLJE ME, NAD VSE PREDSTAVE MOJE,
D(A) A(Em)
IN POMAGAJ MI OB SEBI, VERO VATE UTRDITI.

Instrumental: Hm - - A D - - - A - - - Em - - - (2X)

171. PO VSEH LETIH

♩ = 69

(After All These Years – Brian Johnson, Matt Maher in Jason Ingram)

G C Em D
PO PADCU IN PREVZETNOSTI SE ROKE MILOSTI ODPRO.
G C Em D
PO DEŽU IN POTOPU SI OBLJUBO VTISNIL V MAVRICO.
C Em D C Em D
TA BOG, KI BO, JE BIL IN JE, ENAK JE ZDAJ ZA ME.

G
PO VSEH LETIH TI NIKDAR SE NISI VDAL,
D/F# Em
PO VSEH LETIH TEH V LJUBEZNI SI OSTAL.
G/D C Em D
A OSUPNEŠ ME, TUDI PO VSEM TEM,
C Em D
OSUPLJIVO JE, DA ŠE VEDNO IŠČEŠ ME.

G C Em D
PO KRIŽU IN SRAMOTI VSEJ ŠE PEKEL NIMA VEČ MOČI,
G C Em D
DA VZEL BI TI DAR MILOSTI, KI PREKO GROBA GOVORI,
C Em D
PREKO GROBA GOVORI.

G
PO VSEH LETIH TI NIKDAR SE NISI VDAL,
D/F# Em
PO VSEH LETIH TEH V LJUBEZNI SI OSTAL.
G/D C Em D
A OSUPNEŠ ME, TUDI PO VSEM TEM,
C Em D
OSUPLJIVO JE, DA ŠE VEDNO IŠČEŠ ME.

G/D C Em D
A OSUPNEŠ ME, TUDI PO VSEM TEM,
C Em D
OSUPLJIVO JE, DA ŠE VEDNO IŠČEŠ ME.
G
PO VSEH LETIH TEH.

172. PREBUDI SE

♩ = 78

(Awakening – Reuben Morgan, Chris Tomlin)

Uvod: D - D - D - D

D A^{sus4} G D
NAŠA SRCA IN NAŠ NAROD PREBUDI ZDAJ.

D A^{sus4} G D
SVETI DUH, TI SE DOTAKNI, PREBUDI NAS.

G Hm⁷ D² A
SAJ DUŠO TI LAHKO MI POTEŠIŠ, ME OSVEŽIŠ, GOSPOD.

G Hm⁷ D² A
ZDAJ PREBUDI ME, DA VSEPOVSOD TVOJO VOLJO IŠČEM, BOG.

Instrumental: G - H - D - A - - -

D A^{sus4} G D
V SVOJI MOČI, KO NAVZOČ SI, PREBUDI NAS.

D A^{sus4} G D
V TEM TRENUTKU IN V TEM ČASU, PREBUDI NAS.

G Hm⁷ D² A
SAJ DUŠO TI LAHKO MI POTEŠIŠ, ME OSVEŽIŠ, GOSPOD.

G Hm⁷ D² A
ZDAJ PREBUDI ME, DA VSEPOVSOD TVOJO VOLJO IŠČEM, BOG.

Instrumental: G - - - Em⁷ - - - Hm⁷ - - - A - - - (2X)

A G Em⁷ Hm⁷
KOT ZASIJE SONCE NAM, LUČ V TEMI SVETI SE
D² Em⁷ G A
IN SLIŠIM GLAS TVOJ, KLIČE ME: »PREBUDI SE!« (2X)

G - - - Em⁷ - - - Hm⁷ - - - A - - -
O O O O

A G Em⁷ Hm⁷ D² A
KOT ZASIJE SONCE NAM, ME POTEŠIŠ, ME OSVEŽIŠ, GOSPOD.
A Em⁷ Hm⁷ D² A
LUČ V TEMI SVETI SE, ME POTEŠIŠ, ME OSVEŽIŠ, GOSPOD.

Zaključek: D - D - D - D D - A^{sus4} - G - D



173. PRED KRIŽEM

♩ = 71

(At the Cross – Reuben Morgan in Darlene Zschech)

E/G# A H C#m E/G# A H
 BOG, TI POZNAŠ ME, VSE MOJE POTI
 E/G#m A H C#m A H^{sus} H
 IN ČE SPODLETI MI, VEM, DA ME LJUBIŠ.

E/G# A H C#m E/G# A H
 PRI – SOTNOST TVOJA OBDAJA ME
 E/G# A H C#m A H^{sus} H
 OB VSAKEM ČASU, VEM, DA ME LJUBIŠ.
 A H^{sus} H
 VEM, DA ME LJUBIŠ.

E C#m
PRED TWOJ KRIŽ POKLEKAM ZDAJ,
E/G# A
KJER PRELIL SI KRI ZA MÉ,
H
VEČJE NI LJUBEZNI OD TÉ.

E C#m
TI PREMAGAL GROB SI, SMRT,
E/G# A
V NEBESIH SLAVA OBDAJA TE,
H
OD TEBE NIČ NE LOČI ME.

E/G# A H C#m E/G# A H
 PRED MANO HODIŠ IN ŠČITIŠ ME,
 E/G# A H C#m A H^{sus} H
 V OPORO SI MI, VEM, DA ME LJUBIŠ.

A H C#m A C#m H
 POT DO BOGA ODPRTA JE, ZDAJ DOPOLNJENO JE VSE.

E/G# A H C#m E/G# A H
 IN KO MINILO ŽIVLJENJE BO,
 E/G# A H C#m A H^{sus} H
 BOŠ TI STAL PRED MANO, VEM, DA ME LJUBIŠ.

174. PRIDI V SRCE

F

PRIDI V SRCE, PRIDI V SRCE,
C F

PRIDI V MOJE SRCE, O JEZUS.

B♭ Am B♭ F
ODPIRAM TI SVOJE SRCE,
B♭ C F
DA V NJEM BI OSTAL ZA VEDNO.

175. PRIDI TAK, KOT SI (PG 470)

♩ = 80

(Come Just As You Are – Joseph Sabolick)

F C Dm⁷ F C Dm⁷

PRIDI TAK, KOT SI, ČUJ, DUH SVETI KLIČE,

F C Dm⁷ B♭ Am⁷ F

PRIDI TAK, KOT SI, KLIČE TE, PRIDI LE,

B♭ F C

DAJE TI ŽIVLJENJE.

B♭ F B♭ F

DAN JE REŠITVE IN MILOSTNI ČAS.

B♭ F E♭ Dm⁷ C

PRIDI K REŠENIKU, O, ČUJ NJEGOV ZDAJ GLAS:

PRIDI TAK, KOT SI, ČUJ, DUH SVETI KLIČE,

PRIDI TAK, KOT SI, K UPANJU VEČNEMU,

K JEZUSU, REŠITELJU.

176. PROSLAVLJAM TE (PG 146)

(I Worship You – Sondra Corbett)

F Dm⁷ Gm⁷ C
PROSLAVLJAM TE, MOGOČNI KRALJ, BOG EDINI SI!

F Dm⁷ Gm⁷ B♭ C⁷
PROSLAVLJAM TE, O KNEZ MIRU, SAJ ENAKEGA TI NI.

B♭ F Dm⁷ F C
ČAST DAJEM TI, MOJA SI PRAVIČNOST VSA.

F Dm⁷ Gm⁷ B♭ F
PROSLAVLJAM TE, MOGOČNI KRALJ, BOG EDINI SI!

177. PRIDITE, SLAVIMO IME JEZUS

(*Blessed Be Your Holy Name, Lord Jesus – Eddie Espinosa*)

E A E
PRIDITE, SLAVIMO IME JEZUS,
 A H
ČAST, HVALO, SLAVO DARUJEMO.
G#m C#m G#m C#m
TI SI KRALJ IN VLADAR VSEGA,
F#m E H
IZRAELOV SVETI BOG.

E A E
PRIDITE SLAVIMO IME JEZUS,
 A H
ČAST, HVALO, SLAVO DARUJEMO.
G#m C#m G#m C#m
TI SI KRALJ IN VLADAR VSEGA,
F#m A E C
NAŠ GOSPOD IN BOG.

E C
TVOJE IME ŽARI NAD NARODI,
 E C
UJETNIKE OSVOBODI.
E F#m
TVOJE IME MOČ TEME LOMI,
 H
V IMENU TEM ZMAGUJEMO.



178. PRITEGNI K SEBI ME

♩ = 72

(Draw Me Close To You – Kelly Carpenter)

A D/A E/A
PRITEGNI K SEBI ME,
A E/G#
NE IZPUTSTI ME.
D/F# F#m
PREDAJEM SVOJE TI SRCE,
D A
ŽELIM, DA SI PRIJATELJ MI.

D/A E/A
MOJA ŽELJA SI,
A E/G#
NIHČE DRUG KOT TI,
D/F# F#m
PRAV NIČ TAKO NE IZPOLNI ME,
D A
KOT ČUTITI TOPEL TVOJ OBJEM.
D/A E A E A
POMAGAJ NAJTI MI, K TEBI POT NAZAJ!

A E/G# D A E/G# D E A
TI SI MI VSE, TI SI KAR POTREBUJEM,
E/G# D Hm E A
ŽELIM SI LE, DA VEDNO SI Z MENOJ!

179. PROČ OD GREHA

♩ = 70

(*Flee From Sin/Run To Jesus – Sol Fenne*)

Uvod: Hm --- G --- D --- A ---

Hm Hm/G D
 MILOST JE V BITKI Z GREHOM DAN NA DAN,
 Hm G D
 ZA SPOPAD, KI BESNI NA DNU SRCA,
 Hm Hm/G D A
 VEM, V OBJEMU OČETA SEM OBVAROVAN,
 Hm G Hm
 JE MOJ ŠČIT PRED OKRUTNOSTJO PEKLÁ.

Hm Hm/G D
 ZATOČIŠČE PRED POŽELENJI IMAM,
 Hm G D
 PRED GLASOVI, KI KLIČEJO ME STRAN,
 Hm Hm/G D A
 TREPETAJE, DA BITKE SAM NE BOM PRESTAL,
 Hm G D
 NAJDEM UP V DNEVU, KO JE KRISTUS VSTAL.
 G D
MOČ JE V TEM, KAR ZA NAS SI STORIL, JEZUS.

Em Hm
MI GREŠNO SRCE SI SPREMENIL.
 G D G
DAL MI MIR, KO ME NIČ VEČ POTESILO NI,
 Hm A G
IN BEŽIM PROČ OD GREHA K TEBI, BOG,
 Hm Hm/G A D
VERUJEM, KAR OBLJUBIL SI, GOSPOD.

Instrumental: Hm --- G --- D --- A ---

Hm Hm/G D
 OČE NAS VABI VSE K POSLUŠNOSTI,
 Hm G D
 PO BESEDI ŽIVETI V SLUŽNOSTI,
 Hm Hm/G
 DA LAHKO NAŠEL BI KRALJESTVO,
 D A
 RAZUMEL,
 Hm G D
 SEBE DAL, ZA GOSPODA BI ŽIVEL.

Hm Hm/G D
 ODPUSTIŠ VEDNO, KO MI SPODETI,
 Hm G D
 ČE ISKRENO KESAM SE GREŠNOSTI,
 Hm Hm/G D A
 DAJEŠ MI MOČ, DA UPANJA NE IZGUBIM,
 Hm G D
 ZDAJ ŽIVIM, DA IME BOGA SLAVIM!



180. REKA BOGA

A E H E
REKA SPUŠČA SE Z VIŠAV
A E H E
IN OSVEŽENJE PRINAŠA NAM.
A E H E
RODOVITNE DOLINE SO TAM,
A E H E
KJER REKA TEČE, TU REKA JE ZDAJ.

E A E
TA REKA BOGA TE ODNESE V PETJU,
E H E
TA REKA BOGA NOVO RADOST DÁ.
E A E
TA REKA BOGA TE IZPOLNI S SMEHOM,
A E H E
VESELI SE, KER TA REKA JE TU.

A E H E
REKA JE POLNA, ŽIVLJENJE JE V NJEJ,
A E H E
POŽIVLJA TE, ČE SE DOTAKNEŠ JE.
A E H E
VSAK, KI OKUSI IN PIJE IZ NJE,
A E H E
SE ŽEJEN VRAČA IN IŠČE BOGA.

181. REŠITELJ, KRALJ

♩ = 74

(*Saviour King – Mia Fieldes in Marty Sampson*)

Uvod: Dm C F Dm C F

Dm C F

SLABOTNI NAJ POVE: »MOČAN

Gm⁷ Dm C⁷ F

SEM PO MOČI DUHA, KI JE OBUDIL SINA.«

Dm C F

NAJ REVEŽ VSAK SMELO PRIZNA:

Gm⁷ Dm C F

»JEZUS JE DELEŽ MOJ, BLAGOSLOVLJEN SEM.«

Dm B♭ F^{sus4} F C^{sus4} C

SRCE GORI S PLAMENOM NAJ V IMENU JEZUSA ZAJAME VSE LJUDI,

Dm B♭ Gm⁷ C

Z NEBESI ZDAJ NAZNANJAMO: TI SI NAŠ KRALJ.

C F Dm C F

LJUBIMO TE, ČASTIMO TE, TI SI NAŠ BOG, TI DOBER SI.

Dm C F Gm⁷ Dm

IN CERKEV KOT NEVESTA NAJ SIJE, SAJ ZANJO TI

Dm C⁷ F

ŽRTVOVAL ŽIVLJENJE SI.

Dm C F Gm⁷ Dm

ZATO NAJ VSI ODREŠENI, KAŽEJO POT LJUDEM,

Dm C F

KI ŽIVIJO BREZ BOGA.

Dm B♭ F^{sus4} F C^{sus4} C

SRCE GORI S PLAMENOM NAJ V IMENU JEZUSA ZAJAME VSE LJUDI,

Dm B♭ Gm⁷ C

Z NEBESI ZDAJ NAZNANJAMO: TI SI NAŠ KRALJ.

C F Dm C F

LJUBIMO TE, ČASTIMO TE, TI SI NAŠ BOG, TI DOBER SI.

F Dm C F

SINA POSLAL SI NA TA SVET, NOSIL JE KRIŽ, BREME GREHA.

F Dm C F

BOG, LJUBIM TE IN HVALIM TE, OŽIVLJENO JE UPANJE.

F Dm C F

ŽIVLJENJE VSE IZROČAM TI, KRISTUS GOSPOD, REŠITELJ, KRALJ.

182. SE PREDAJAM

$\downarrow = 51$

(I Surrender – Matt Crocker)

Am C^{maj7}

TUKAJ SEM, NA KOLENIH SPET;

G F

PREDAJAM VSE, PREDAJAM VSE.

Am C^{maj7}

ISČEŠ ME, DOBRI BOG, KLIČEŠ ME;

G F Am --- C^{maj7} --- G --- F ---

TEBI POVSEM, TEBI POVSEM, SE PREDAJAM.

Am C^{maj7}

ŽEJEN SEM; PO TVOJI MILOSTI

G F

DUH MOJ HREPENI, DUH MOJ HREPENI.

Am C^{maj7}

DVIGAM ROKE, VEM DA TI SLIŠIŠ ME,

G F

GOVORI MI, GOVORI MI.

Am C^{maj7}

SE PREDAJAM, SE PREDAJAM.

Dm⁷

RAD BI SPOZNAL TE BOLJ,

F (Am – na koncu)

RAD BI SPOZNAL TE BOLJ.

Instrumental: F - C - G --- Dm⁷ - Am - G^{sus} - G -

F C G

KOT VETROVI VSI, V SRCU BIVAJ TI;

Dm⁷ Am⁷ G

NAJ TVOJA BO POT, GOSPOD, V MENI.

F C G

KOT VIHAR Z NEBA, PRIDI, DUH BOGA;

Dm⁷ Am G

NAJ TVOJA BO POT, GOSPOD, V MENI.

183. SKALA SI MOJA (PG 572)

♩ = 76

(*You Are My All In All – Dennis L. Jernigan*)

F C Dm
SKALA SI MOJA, VIR MOČI,
Dm⁷ Am Gm⁷ F C⁷ F C⁷
VEČNI MOJ DELEŽ MILOSTI, MOJE ŽIVLJENJE SI.
F C Dm
JEZUS PO TEBI HREPENIM.
Dm⁷ Am Gm⁷ F C⁷ B♭ F C
TI SI ZAKLAD, KI GA ŽELIM, MOJE ŽIVLJENJE SI.

F C Dm Am Gm⁷ F C F C⁷
JEZUS, BOŽJI SIN, VREDEN SI ČASTI!
F C Dm Am Gm⁷ F C B♭ F C
JEZUS, BOŽJI SIN, VREDEN SI ČASTI!

F C Dm
MOJE SI GREHE NASE VZEL.
Dm⁷ Am Gm⁷ F C⁷ F C⁷
STOPIL SI V SMRT, DA BOM ŽIVEL, MOJE ŽIVLJENJE SI.
F C Dm
KADAR SE ZGRUDIM, ME KREPIŠ,
Dm⁷ Am Gm⁷ F C⁷ B♭ F C
V SUŠI MI DUŠO POTEŠIŠ, MOJE ŽIVLJENJE SI.

184. SKLENIL HODITI SEM ZA GOSPODOM (PG 591)

♩ = 80

(*I Have Decided To Follow Jesus – tradicionalna*)

C
SKLENIL HODITI SEM ZA GOSPODOM,
F C
SKLENIL HODITI SEM ZA GOSPODOM,
Em Am
SKLENIL HODITI SEM ZA GOSPODOM
C G⁷ C
NAZAJ OZIRAL SE NE BOM.

C
ON JE PRED MANO, A SVET ZA MANO,
F C
ON JE PRED MANO, A SVET ZA MANO,
Em Am
ON JE PRED MANO, A SVET ZA MANO,
C G⁷ C
NAZAJ OZIRAL SE NE BOM.

C
NAJ BO KAR HOČE, ZA NJIM BOM HODIL,
F C
NAJ BO KAR HOČE, ZA NJIM BOM HODIL,
Em Am
NAJ BO KAR HOČE, ZA NJIM BOM HODIL,
C G⁷ C
NAZAJ OZIRAL SE NE BOM.

C
MU BOSTE Z MANO ŠE VI SLEDILI?
F C
MU BOSTE Z MANO ŠE VI SLEDILI?
Em Am
MU BOSTE Z MANO ŠE VI SLEDILI?
C G⁷ C
NAZAJ OZIRAL SE NE BOM.

185. SKOZI VRATA VSTOPIMO (PG 214)

♩ = 97

(*He Has Made Me Glad – Leona Von Brethorst*)

D G
SKOZI VRATA VSTOPIMO
D

ZDAJ V DVORE S HVALNICO,
G A⁷
V BOŽJIH DVORIH SLAVIMO GA:

D G D Hm
TO JE DAN, KI GA NAREDIL JE NAŠ GOSPOD,
Em⁷ A⁷ D
RADUJMO SE, PROSLAVLJAJMO BOGA.

D G D Hm
MOJA RADOST JE IN VESELJE VSE,
Em⁷ A⁷ D (G A – *prvič*)
V GOSPODU, KI OSREČIL MENE JE. (2X)

186. SLAVA

♩ = 114

(*Glory – Reuben Morgan*)

E A E A
VELIK JE BOG VSEMOGOČEN, VELIK JE BOG VZVIŠEN.
E A H C#m⁷ A
PRISOTNOST NJEGOVA JE V TEMPLJU IN MI POJEMO MU ZDAJ.
A E/G# C#m⁷ H A E/G# F# A
SLAVA KRALJU, KI JE VSTAL, SLAVA JEZUSU, KI VZVIŠEN JE.
E

DVIGNI POGLED, ODPRI MU SRCE,
C#m⁷

NAJ KRALJ SLAVE VSTOPI MED NAS,
A C#m⁷ H E
DA BO VEČNO ON NAŠ BOG.

E A E A
SVET JE GOSPOD VSEMOGOČEN, SVET JE GOSPOD VZVIŠEN.
E A H C#m⁷ A
NAJ SE VSA ZEMLJA PRIKLONI IN PRIZNA GA ZA BOGA.
A E/G# C#m⁷ H A E/G# F# A
SLAVA KRALJU, KI JE VSTAL, SLAVA JEZUSU, KI VZVIŠEN JE.

187. SLAVA, SLAVA, SLAVA JAGNJETU (PG 111)

C G F G
SLAVA, SLAVA, SLAVA JAGNJETU.
C G F G⁷ C
SLAVA, SLAVA, SLAVA JAGNJETU.

F G Em⁷ Am⁷
BILO JE DAROVANO, ZDAJ POVZDIGNJENO
Dm⁷ G B♭ C⁷ B♭ C
NA TRON JE VEČNOSTI;
F G Em⁷ Am⁷
ZATO SVOJ GLAS VSI K NJEMU DVIGAMO,
Dm⁷ G F C
SAJ VREDEN JE ČASTI.

(Referenca: Raz 5,12)

188. SLAVA LE TEBI

G D Em C G Am D
SLAVA LE TEBI, GOSPOD, KI SEDIŠ V NEBESIH,
Em
IN JAGNJE, NAŠ BOG:
C G C G
SLAVA, HVALA, MOČ IN OBLAST,
Dm C D
MODROST, BOGASTVO IN ČAST.

G D Em D
TEBI O BOG, ZDAJ IN NA VEKE, (3X)
G
AMEN!

G D Em C G Am D
TI, KI VERUJEŠ, BOŠ STAL V GOSPODU ENOSTI,
Em
ZAPOJ SI GLASNO:
C G C G
SLAVA, HVALA, MOČ IN OBLAST,
Dm C D
MODROST, BOGASTVO IN ČAST.

189. SLAVA TEBI, GOSPOD

♩ = 91

(Praise to the Lord – Bob Fitts)

B♭ F B♭
V VSAKI BORBI, BOG, TI SI MOJ MIR,
F C
KO ZLOMLJEN SEM, DAJEŠ MI MOČ.
B♭ Gm⁷ F
POMOČ SI MI, LJUBEZEN IN ŽIVLJENJE VSE,
B♭ F
MOJA RADOST, MOJA PESEM SI.
Gm E♭ C
ČUDIM MILOSTI SE TVOJI IN POJEM TI:
B♭ C F B♭ F B♭
ČAST IN SLAVA, TEBI, GOSPOD, SLAVA TEBI, GOSPOD.
Gm⁷ Csus C Gm⁷
KER DOBER SI IN MILOSTLJIV, TI LJUBIŠ NAS.
B♭ C F B♭
ČUDOVIT SI TI, MOJ GOSPOD!

190. SLAVI, HVALI

G C
SLAVI, HVALI, SLAVI GA ŽE ZJUTRAJ,
G
SLAVI GA OPOLDNE, SLAVI, HVALI
D G
ŠE KO SE IZTEKA DAN.
G D
IZ SRCA RAD PREPEVAM BOGU, LJUBIM ZVELIČARJA.
G D
IZ SRCA RAD: PREPEVAM, VZKLIKAM,
G D G
HVALIM, SLAVIM, LJUBIM ZVELIČARJA!

191. SLAVI GA

(Susanne Reusser)

E C#m F#m H⁷ E C#m
SLAVI GA! SLAVI GA, SLAVI GA (SLAVI DUŠA GOSPODA!)
F#m H⁷ E
MOJA DUŠA SLAVI GOSPODA!

E G#m A F#m H⁷ E
NIKDAR, NIKOLI TI NE POZABI NOBENE NJEGOVIH DOBROT. (2X)

E G#m A F#m
ON TI ODPUŠČA VSE TVOJE GREHE,
H⁷ E
OZDRAVLJA VSE TVOJE BOLEZNI. (2X)

E G#m A F#m H⁷ E
ON TE REŠUJE OD POGUBLJENJA, Z MILOSTJO TE VENČA. (2X)

E G#m A F#m
KAKOR VISOKO NEBO JE NAD ZEMLJO,
H⁷ E
MILOST NJEGOVA JE NAD NAMI. (2X)

SLAVI GOSPODA ... MOJA DUŠA! (2X)

192. SLAVLJEN JE

♩ = 102

(Glorious – Paul Baloche, Brenton Brown)

Uvod: C - - - Em - - - Am - - - F - - -

C Em Am⁷
 GLEJ, SKRIVNOST TO BOŽJO, PRAZEN KRIŽ STOJI,
 C/G C/F
 VSTAL JE NAŠ REŠITELJ, PRIDOBIL ZMAGO JE.

C Em Am
 JEZUS JE EDINI, NIHČE NI NAD NJIM,
 C/G C/F
 EDINI JE PREMAGAL MOČ GROBA IN TEME.

F G/F F G/F C
SLAVLJEN JE! OČI UZRLE KRALJA SLAVE SO.
 F G/F F G/F C C^{sus} C
SLAVLJEN JE! PRED NJIM SE VSI VLADARJI KLANJAJO.

C Em Am⁷
 SVOJ POGLED UPRI VANJ, SAJ JE BOG BOGOV,
 C/G C/F
 GOSPODAR IN KRALJ JE MOJEGA SRCA.
 C Em Am
 JEZUS JE EDINI, NIHČE NI KOT ON,
 C/G C/F
 PRIŠEL BO NA OBLAKIH. PRIDI, NAŠ GOSPOD!

F G/F F G/F C
SLAVLJEN JE! OČI UZRLE KRALJA SLAVE SO.
 F G/F F G/F C
SLAVLJEN JE! PRED NJIM SE VSI VLADARJI KLANJAJO.
 G Am F C
SLAVLJEN JE, SLAVLJEN JE, SLAVLJEN JE, SLAVLJEN JE.

C Em Am F
 O, SLAVIM TE, GOSPOD. (4X)

193. SLAVLJENO NAJ BO TVOJE IME

F
SLAVLJENO NAJ BO TVOJE IME!
B♭ C⁷
SLAVLJENO NAJ BO TVOJE IME!
F Dm Gm C⁷ (F B♭ F – drugič)
SLAVLJENO NAJ BO TVOJE IME, SVETI BOG! (2X)

F B♭ F Dm
GOSPODOVO IME JE TRDEN STOLP,
C⁷ F B♭ F
NA VARNO SE PRAVIČNI ZATEKA TJA. (2X)

194. SLAVIMO TE

D A⁷ D G A⁷ D
SLAVIMO TE, SLAVIMO TE,
G A F#m Hm⁷ E A (D – drugič)
ZDAJ IN NA VE – KE, SLAVIMO TE. (2X)

G^{maj} A F#m⁷ Hm⁷
UPAMO V TVOJE IME, SLAVIMO TE.
E E⁷
ROKE KVIŠKU DVIGNJENE,
E E⁷ A
GLAS V VIŠAVE DVIGA SE, SLAVIMO TE.

195. SLAVIMO Z NOVO PESMIJO

(*Praise the Lord Sing a New Song – David Morris*)

C F C Dm
SLAVIMO Z NOVO PESMIJO,
B♭ Gm⁷ F C
LE TEBE, BOG, ČASTIMO VSI, KI ZBRANI SMO.
F C Dm
SREČNI ZDAJ, ZDRUŽENI V JEZUSU,
B♭ Gm⁷ C^{sus} C
ZAPOJMO, ZAIGRAJMO NA VES GLAS:

C F E♭
Z NAJMOGOČNEJŠIM SLAVLJENJEM,
B♭
KI VRE IZ SRCA IN S TEM
F E♭ B♭
DVOREZNIM MEČEM V ROKAH,
Gm⁷ F C
NAŠLI BOMO ZMAGOVALCA VEČNEGA
Gm⁷ B♭ C
IN DVIGNILI ZASTAVO PROTI SOVRAŽNIKU.

C F E♭
Z NAJMOGOČNEJŠIM SLAVLJENJEM,
B♭
KI VRE IZ SRCA IN S TEM
F E♭ B♭
DVOREZNIM MEČEM V ROKAH,
Gm⁷ F C
BO SOVRAŽNIK PREMAGAN SKOZ' TA SLAVOSPEV
Gm⁷ B♭ C
IN VSE TEMAČNE SILE, KER SLAVIMO IME JEZUSA.



196. SREDIŠČE

♩ = 93

(Mittelpunkt – Pala Friesen in Juri Friesen)

Uvod: Em - D/F# - G - - -

Em D/F# G C G Em
TVOJA LUČ SIJE NAJ,
C G
BOG, TI VEČEN SI.
D
NIHČE TI NI ENAK.

Em D/F# G C G Em
NEŽNO ME VODIŠ TI
C G
K SVOJI LUČI BOG,
D
OB TEBI BITI SMEM.

G D/F# Em
BODI SREDIŠČE MOJEGA ŽIVLJENJA,
C G
SREDIŠČE MOJEGA SRCA, BOG.
Hm Em C
JAZ PRIPADAM TI.
G D/F# Em
BODI SREDIŠČE, KO ŠIBKOST NAVDA ME.
C G
SREDIŠČE TUDI, KO MOČAN SEM.
Hm Em C
JAZ PRIPADAM TI.

C Em D G Hm
TEBI SLEDITI, JAZ RES ŽELIM SI,
C Em D
MOJE ŽIVLJENJE NAJ TVOJE JE.

197. SREČNI, SREČNI LJUDJE SO

Dm Gm
SREČNI, SREČNI LJUDJE SO
Dm A⁷ Dm
KI JIM BOG JE GOSPOD. (2X)

A⁷ Dm A⁷ Dm
ŽE KO SE ZASVITA DAN, IŠČEM GA IN SLUŽIM MU;
Dm Gm
MOJE UPANJE, BOG MOJ OČE JE,
Dm A⁷ Dm
ON MI KAŽE POT.

198. STOJIM PRED TRONOM MILOSTI

D A/D G/D D G A D G/D
STOJIM PRED TRONOM MILOSTI IN TE SLAVIM.
D A/D G/D D G A D
MOJ BOG OČE, BOŽJI SIN IN SVETI DUH.

D⁷ F#m⁷ Am⁷ D⁷ G
OBOŽUJEM TE, JA, OBOŽUJEM TE.
D/F# Em⁷

V SLAVLJENJU DVIGAM ROKE

A⁷ D⁷ Em⁷ A⁷
IN Z VSEM SRCEM TEBE ČASTIM.

D⁷ F#m⁷ Am⁷ D⁷ G
OBOŽUJEM TE, JA, OBOŽUJEM TE.
Em⁷

V SLAVLJENJU DVIGAM ROKE

A⁷ G⁷ D/F# (Em⁷ A⁷ D)
IN Z VSEM SRCEM TEBE ČASTIM.

199. STVARNIK, REŠITELJ

♩ = 68

(Author and Saviour – Brandon Neo)

Uvod: C - D - Em - - - (4X)
 C Em
 V TRENUTKU SI OSVOJIL ME
 C Em
 SPEL POGLAVJA SI SRCA.
 Am⁷ Em⁷
 RAZKRIL LJUBEZEN BREZ MEJA,
 C D
 ZAME ZAČRTAL VEČNOST SI.

G D/F# Em
 ŽIVI V MENI!
 G D/F# C
 ŽIVI V MENI!
 G D/F# Em
 PREVZEMI ME!
 G D/F# C
 PREVZEMI ME!

C Em
 LE TVOJA MILOST JE DOVOLJ,
 C Em
 IZBRISAL GREHE SI MI VSE.
 Am⁷ Em⁷
 ŽIVLJENJE NOVO SPESNIL SI,
 C D
 NAJ PESEM TA ODSLEJ ZVENI!

G D
 STVARNIK, REŠITELJ IN MOJ KRALJ,
 Em C
 BOG VSEMOGOČNI, POJEM TI!
 G/H D
 ŽIVLJENJE KOT DARITEV ZDAJ POSVEČAM TI.
 Am⁷ C
 SRCE TI SVOJE DAJEM, JEZUS, V MENI SI.

G D
 STVARNIK, REŠITELJ IN MOJ KRALJ,
 Em C
 BOG VSEMOGOČNI, POJEM TI!
 G/H D
 ŽIVLJENJE JE KOT PLATNO, PRIHODNOST RIŠEŠ TI.
 Am⁷ C C - D - Em - - - (4X)
 TVOJ BOM ZA VEDNO, JEZUS, V MENI SI.

200. SUŽENJ NISEM VEČ

♩ = 74

(No Longer Slaves – Jonathan David Helser in Brian Johnson)

D G A D
TI PREVZEMAŠ ME Z MELODIJO TO IN OBDAJAŠ S PESMIJO.
D G A D
OSVOBAJAŠ ME VSEH SOVRAŽNIKOV VES STRAH IZGINIL JE.

G A D
SUŽENJ STRAHU ZDAJ NISEM VEČ,
Hm A D
KER BOŽJI SEM OTROK. (2X)

Prehod: (Hm) - A - D - G - Hm - A - D - G -

D F#m G A D
V TELESU MATERE TI IZBRAL SI ME IN POKLICAL ME.
D F#m G A D
NA NOVO SEM ROJEN, V DRUŽINI TVOJI SEM, POSTAL SEM DEDIČ TVOJ.

Hm A D G Hm A D G
TI ME OBJEMAŠ S SVOJO ROKO LJUBEČO,
Hm A D G Hm A D G
OČE, TI DAJEŠ MI PESEM SVOBODE.
Hm A D G Hm A D G
TI SI OSVOBODIL NAS VSEH VEZI,
Hm A D G Hm A D G
SMO SINOVI IN HČERE, POJMO BOGU SEDAJ.

Hm - A - D - G - Hm - A - D - G -
O, o. O, o. (2X)

Hm A D Gm⁷
TI MORJE SI RAZDELIL, DA ČEZ HODIM,
Hm A D Gm⁷
LJUBEZEN STRAH PREGNALA JE.
Hm A D F#m
ODREŠIL SI ME IN ZDAJ POJEM TI,
G A D
SAJ BOŽJI SEM OTROK ...



201. SVETI DUH, TU DOBRODOŠEL SI

J = 78

(*Holy Spirit – Brian in Katie Torwalt*)

Uvod: D - - - - Gmaj⁷ - - - - (2X)

D G
NIČ BOLJ VREDNO NI, DA PRIMERJALO BI,
D G
LAHKO SE S TEBOJ, NAŠE UPANJE SI. BOG, Z NAMI SI!

D G
OKUSIL SLADKOST, TE LJUBEZNI SEM ŽE, KI SRCE OSVEŽI,
D G⁹
MOJA KRIVDA ZBLEDI, KO Z NAMI SI!

D
SVETI DUH, TU DOBRODOŠEL SI,
G^{maj9} Em⁷
PREPLAVI PROSTOR, NAS NAPOLNI TI.

D
DA V SLAVI PRIDEŠ, SRCA ČAKAJO,
G^{maj9} Em⁷ D
DA PREVZAMEŠ, BOG, NAS S PRISOTNOSTJO. (2X)
G^{maj9} Em⁷
BOG, Z NAMI SI!

D
ZAVEMO NAJ TVOJE BOLJ SE BLIŽINE,
IZKUSIMO NAJ SLAVO TVOJE VSE DOBROTE.
G^{maj7} D/F# Em⁷ D/F#
ZAVEMO NAJ TVOJE BOLJ SE BLIŽINE,
G^{maj7} D/F# Em⁷ D/F (*drugič* G)
IZKUSIMO NAJ SLAVO TVOJE VSE DOBROTE, BOG!

202. SVOJA POTA

C G⁷ C C⁷
 SVOJA POTA MI POKAŽI, GOSPOD.
 F A A⁷ Dm G
 NAUČI SVOJIH ME STEZA.
 C E E⁷ A
 VODI ME V RESNICI SVOJI
 Dm C G⁷ C
 IN UČI ME, DA, UČI ME.

F Em
 SAJ TI SI BOG, KI ME REŠIL JE,
 Dm⁷ G⁷ C^{maj7} Am
 TI SI BOG, KI ME DVIGNIL JE.
 Dm G⁷ C Am
 REŠITELJ MOJ, V TEBE ZAUPAM,
 Dm D G^{sus} G⁷
 VARUJEŠ ME VSAK NOVI DAN.

(Referenca: Ps 25,4–5)

203. SVET GOSPOD

A F#m⁷ Hm⁷
 SVET GOSPOD, VZVIŠEN SI NAD VSE,
 E C#m⁷ F#m⁷ Hm⁷ E D E A F#m⁷
 LE TI SI VREDEN VSE ČASTI! O, SVET GOSPOD,
 Hm⁷ E# F#m H⁷ Hm⁷ E D E
 VZVIŠEN SI NAD VSE, POJEM IZ VSEGA SRCA.

A E F#m C#m Dmaj C#m⁷ Hm⁷ E
 VELIK SI BOG! VREDEN ČASTI!
 A C#⁷ F#m C#m⁷ Hm⁷ E D A
 SVET, RESNIČEN, VELIK SI, BOG, SVET NAD VSE!

(Referenca: Ps 95,3)

204. SVETI DUH, IZPOLNI ME

$\downarrow = 74\text{--}80$

(*Holy Spirit Rain Down – Russell Fragar*)

B♭/C F E♭/F E♭/B♭ B♭
SVETI DUH IZPOLNI ME, IZPOLNI ME.

Gm⁷ F/A B♭^{maj7} C^{sus4}
MOJ PRIJATELJ, TOLAŽNIK, POTREBUJEM TVOJ DOTIK.

B♭/C F E♭/F E♭/B♭ B♭
SVETI DUH IZPOLNI ME, IZPOLNI ME.

F/C A⁷/C♯
SVOJO MOČ IZLIJ, TVOJ GLAS SLIŠIM NAJ.

Dm B♭/D♭
ČAKAM TE, GOSPOD, VZEMI MOJE SRCE.

F/C C B♭/F F
SVETI DUH IZPOLNI ME.

B♭^{maj7} A⁷
PREDSTAVLJATI TEGA SPLOH SI NE ZNAM,

Dm⁷ Cm⁷
KAR TI, BOG, IMAŠ V MISLIH ZA ME.

B♭^{maj7} A⁷
S SRCEM ODPRTIM STOJIM PRED TEBOJ,
Dm B♭/C C
MOJE ŽIVLJENJE IZPOLNI TI.

205. SVETI DUH, NAPOLNI ME

$\downarrow = 90$

(Sabina Maučec Scobie)

F#m D E A
POLNO VSEH TEGOB IN STISK ŽIVLJENJE DA NA POT.

F#m D E A
S CVETJEM MI POSUTA NI TA POT, KI GRE V NEBO.

Instrumental: F#m D E A F#m D E

F#m D E A
UPANJE LE V BOGU JE, KI MOJA SKALA JE.

F#m D E A
POMOČNIK IN TOLAŽNIK, ZATEKAM K TEBI SE.

**F#m D E A
SVETI DUH, NAPOLNI DANES S SVOJO ME MOČJO,
F#m D E
DA LAHKO OSTANEM V TVOJI LE PRISOTNOSTI. (2X)**

F#m D
PRIDI, PREPLAVI NAS S SVOJO LJUBEZNIJO
E A C#m
SRCA ODPIRAMO TEBI, GOSPOD.

206. SVET SI, SVET SI

(In the Presence of Angels – Roy Fields)

Dm Am
TU JE PRISOTNOST TVOJE SLAVE,

C G

TU JE PRISOTNOST MILOSTI.

Dm Am
MOGOČNO ČUTIM MOČ TVOJO,
C G
DELUJE NA TEM MESTU ZDAJ.

Dm Am
TUKAJ SO ANGELI TVOJI,

C G

NA KRILIH Z BOŽJO SLAVO,

Dm Am
KAKOR ZVOK VODA DEROČIH,
C G
SLIŠIM PESEM ANGELOV.

Dm Am C G
POJMO SVET SI, SVET SI,

Dm Am C G

SVET SI, SVET SI,

Dm Am C G

SVET SI, SVET SI,

Dm Am C G

SVET SI, SVET SI.

Dm Am C G
LA LA LA, LA LA LA, LA LA LA, LA LA LA

Dm Am C G
LA LA LA, LA LA LA, LA LA LA, LA LA LA

1. SVET SI
2. VREDEN
3. SLAVA
4. JEZUS

207. SVET SI, GOSPOD

♩ = 77

(*Holy Are You, Lord – Terry McAlmon*)

A

SLIŠIŠ VELIK GLAS V NEBESIH, KAKOR GLAS VODA MOGOČNIH,

A Hm⁷ E

OD PRESTOLA NOVA PESEM SLIŠI SE.

D E/D A/C# D E/D A/C#

TU JE MNOŽICA VELIKA VSEH NARODOV IN LJUDSTEV,

F#m⁷ F#m⁷/H H⁷ D/E E

KI VELIČASTNO VZKLIKA JAGNJETU. POJE:

A C#m⁷ D Hm⁷

»SVET SI, SVET SI, SVET SI TI, GOSPOD,

E E/D A/C# G/A A

SVET SI, SVET SI, SVET SI TI, GOSPOD.«

D E/D C#sus⁴ C# F#m E

SKUPAJ Z ANGELI POJEJO ODREŠENI,

D D/E E A

»SVET SI, SVET SI, SVET SI TI, GOSPOD!«

208. SVET SI TI, GOSPOD

♩ = 70

(*All the Heavens – Reuben Morgan*)

C G F C/G

SVET SI, SVET SI TI, GOSPOD

F C/E Dm G/H

VSA ZEMLJA JE POLNA TVOJE SLAVE.

C G/H F/A C/G

NARODI NAJ VSTANEJO

F C/G E^{sus} E

V ČAST TVOJEMU IMENU.

Am D G G/F C/E F C/E Dm G

TVOJA LUČ SIJ SKOZI NAS, DA BI SVET SPOZNAL, TI ŽIVIŠ.

G/H C Am F Dm⁷ G

VSA NEBESA TE SLAVE, ČUDOVIT SI TI, BOG,

Em Am F G F/A G/H C F

VESOLJE VZKLIKA VSE: ALELUJA, NAŠ BOG IN KRALJ!

209. SVOBODA JE V TEBI

♩ = 122

(Freedom Is Here – Reuben Morgan, Scott Ligertwood)

Uvod: A - - E - - H - - F#m - -

A E
BESEDA TVOJA MI
 H
PRIHODNOST RAZSVETLI,
 F#m
UPANJE PODARI.
A E
KER VIDIM TVOJO LUČ,
 H
MOJ SVET OŽIVI,
 F#m
LJUBEZNI TVOJI SLEDIM.

Pred-refren

A E H F#m
NEOMAJNO TEBE OKLEPAM SE!

Refren

 A
IN VSE TAKOJ ZAŽIVI
 E H
V MENI, KO TE POVZDIGUJEM.
F#m A
SVOBODA NAJ PREBUDI
 E H
SE V MENI, ZDAJ KO TE SLAVIM,
 F#m
TE SLAVIM, TE SLAVIM!
 A E H
SVOBODA JE V TEBI!

A E
ODSTRANI VSE, KAR ME
 H
OVIRA, DA NE BI
 F#m
V TVOJEM KLICU ŽIVEL.
A E
VZTRAJNO TEČEM, DA
 H
BOM VIDEL TVOJ OBRAZ.
 F#m
Z MOČJO IZPOLNI ME.

Prehod

A
BAL SE NE BOM,
C#m
ZANIKAL TE NE BOM,
E H
MOJ BOG, MOJ BOG.
A
SAJ OD NEKDAJ SI
C#m
NESKONČNO LJUBIL ME,
E H
MOJ BOG, MOJ BOG.



210. TA, KI NAS REŠI

$\downarrow = 59$

(*The One Who Saves – Ben Fielding*)

Uvod: D --- D --- A --- A ---

D A
ZDAJ DVIGNI GLAS IN ZAPOJ KOT ZEMLJA GA VSA SLAVI;

D A
PRIKLONI SE PRI NOGAH JEZUSA SINA BOŽJEGA.
D A
VSO GREŠNO POT PUSTI ZDAJ, KER KRALJESTVO JE BOŽJE TU.

D A E
IN VSE SRCE MU PREDAJ, KER JEZUS GOSPOD JE TU ZDAJ.

A E
V NJEM VSE UPANJE IN MIR NAŠLI SMO,

F#m D
ON POČITEK DÁ, TA KI LJUBI NAS.

A E
RAZSVETLIL BO POT, NAS PELJAL DOMOV,
F#m D
KO PREDAMO VSE NJEMU, KI NAS REŠI.

D A
DAJ, KLIČI ZDAJ TO IME JEZUSA SINA BOŽJEGA.

D A E
BOG JE NAD VSEM, DOBER JE, ON USMILJEN JE DO VSEH NAS.

A E
V NJEM VSE UPANJE IN MIR NAŠLI SMO,
F#m D
ON POČITEK DÁ, TA KI LJUBI NAS.

A E
RAZSVETLIL BO POT, NAS PELJAL DOMOV,
F#m D
KO PREDAMO VSE NJEMU, KI NAS REŠI.

Prehod: A --- E --- F#m --- D ---

A E
LJUBEZEN TA DO NAS TRAJA VEKOMAJ,
F#m D
ON LJUBI ISKRENO NAS ZA VEDNO IN VEDNO.

A E
LJUBEZEN TA DO NAS TRAJA VEKOMAJ,
F#m D (na koncu A)
ON LJUBI ISKRENO NAS ZA VEDNO IN VEDNO.



211. TA LESENI KRIŽ

♩ = 65

(Sabina Maučec Scobie)

Uvod: C - F - G - - - (2X)

C Am
KAJ POMENIL KRIŽ JE MNOŽICI, KI VATE ZRLA JE,
Dm G

KAJ POMENIL KRIŽ VOJAKU JE, KI NANJ PRIBIL TE JE?
C Am
KAJ PREDSTAVLJAL KRIŽ UČENCEM JE, KI ZAPUSTILI SO TE,
Dm G

IN KAJ KRIŽ TA SLAVNI ZAME JE, KO VISEL SI NA NJEM?

C Am
NA TA LESENI KRIŽ SI NESEL KRIVDO IN MOJ GREH,
F G
LJUBEZEN SI IZKAZAL VSEM, KI SO NA SVETU TEM.
Am Em
ODPUŠČANJA SI NAUČIL NAS, LJUBEZNI, MILOSTI,
F G
EDINI BOG SI, VSEMOGOČNI, JEZUS, BOŽJI SIN.

C Am
HUDOBIJO VSO ČLOVEŠKO SI, NASE TI PREVZEL,
Dm G
TO SPOMIN JE NA TRPLJENJE VSE, KI TE ZADELO JE.
C Am
PREPUŠČEN SAMOTI, ŽALOSTI, IZKUSIL SI PRAV VSE,
Dm G
DAROVAL ŽIVLJENJE ZAME SI, DA LAHKO ODREŠEN SEM.

C Am
PRED TEBOJ, GOSPOD, PRIKLANJAM SE, SAJ MOJ REŠITELJ SI,
Dm G
ČUDOVITA DELA TVOJA VSA, OPEVAM NAJ VSAK DAN.
C Am
SVETOVALEC TI POSTAL SI MI, ŽIVLJENJE VODIŠ TI,
Dm G
KNEZ MIRU IN ZMAGOVALEC SI, Z VSO DUŠO TE ČASTIM.

Zaključek: C - F - G - - - (2X)



212. TI DVIGNEŠ ME

♩ = 60

(*You Raise Me Up – Rolf Løvland in Brendan Graham*)

H F#sus⁴/H H
 KO SEM NA TLEH, KO SVET SE MI PODIRA
 H/D# E F#
 IN KO SKRBI MI STISKAJO SRCE.
 E⁹ H/D# E
 TAKRAT V NEBO OZREM SE IN POTIHO
 H/F# F#⁷/H H⁹
 PROSIM TE: »BODI TU Z MENOJ!«

G#m E⁹ H/D# F#/A#
TI DVIGNEŠ ME, POSTAVIŠ NA VRH GORE.
 G#m E⁹ H/D#
TI DVIGNEŠ ME, Z MENOJ GREŠ ČEZ VODE.
 F# H E⁹/G# H/F# H/D# E⁹
ČUTIM MOČ, KO NATE SE NASLO-NIM.
 H/F# F#^{7sus4} H (E/H G/H – transponiranje)
TI DVIGNEŠ ME V NOVO UPANJE.

H F#sus⁴/H H
 BREZ TEBE NI ŽIVLJENJA, NE VESELJA,
 H/D# E F#
 NEMIR SRCA LE V STRAHU TREPETA.
 E⁹ H/D# E
 KO PRIDEŠ TI, OBJAME ME VESELJE,
 H/F# F#/H H⁹
 SE VČASIH ZDI, DA SEM ŽE V VEČNOSTI.

Am F⁹ C⁹/E
TI DVIGNEŠ ME, POSTAVIŠ NA VRH GORE.
 G/H Am F⁹ C⁹/E G
TI DVIGNEŠ ME, Z MENOJ GREŠ ČEZ VODE.
 C F⁹/A C/G C/E
ČUTIM MOČ, KO NATE SE NASLONIM.
 F⁹ C/G G⁷ C E7/G# Am A^{sus4} F
TI DVIGNEŠ ME V NOVO UPANJE. (drugič UPANJE)

C/G G⁷ F/C F⁶/C C
O, JEZUS TI SI MOJE UPANJE.



213. TI SI BESEDA IN GLASBA

C(D)
TI SI BESEDA IN GLASBA, PESEM,
G(A)
KI POJEM JO ZDAJ, MOJA MELODIJA SI,
G⁷(A⁷) C(D)
TI HARMONIJA SI, MOJE SRCE TE SLAVI.

TI SI MOGOČNI BOG, VSEH SI GOSPODOV GOSPOD
F(G)
TI SI KRALJ KRALJEV VSEH. S PESMIJO TE
C(D) G(A) C(D)
SLAVIM, KI SI JO DAL MI, PESEM SI MOJ' GA SRCA.

214. TI GOSPOD, SI MI ŠČIT (PG 698)

♩ = 96

(Shield About Me – Donn Thomas in Charles Williams)

D A C D
TI GOSPOD, SI MI ŠČIT, TRDNJAVA,
Hm
MOJA SLAVA,
Em⁷ A D
Z MILOSTJO OBDAJAŠ ME.

D C G D
ALELUJA, ALELUJA,
C Em⁷ A D
ALELUJA, Z MILOSTJO OBDAJAŠ ME.



215. TI ME POZNAŠ

(Albert Frey)

C F C Em
Z VSEMI POTMI SEZNANJEN SI TI.
F G Am
ČE BI ZBEŽAL, TUD' TAM BI BIL TI.
F C Em
VSE SKRITE MISLI TI ŽE POZNAŠ,
F G C
RAZUMEŠ VSE, KAR ČUTIM IN SEM.

Am G
OČE, HVALA TI, DA LJUBIŠ ME,
F C
ČEPRAV ME POZNAŠ!
Am G F C
PO IMENU ME KLIČEŠ IN ZA ME SKRBIŠ.
Dm⁷ Em
KADAR PADEM, ME DVIGNEŠ SPET
F C
IN PRITEGNEŠ V SVOJ OBJEM.
F Am
OČE, HVALA TI, DA LJUBIŠ ME,
G C
ČEPRAV ME POZNAŠ!

C F C Em
MOJE SRCE, VSE TIHE ŽELJE
F G Am
TI VSE RAZUMEŠ, KER ŽIVEL SI TU.
F C Em
NAM BIL SI ENAK, A BREZ GREHA, POPOLN,
F G C
Z NAMI SI USMILJEN IN POLN DOBROT.

(Referenca: Ps 139,1–12)



216. TI SI ČUDOVIT

♩ = 120–124

(*Beautiful One – Tim Hughes*)

F G C/E
 TVOJA SE LJUBEZEN, BOG, NIKOLI NE KONČA,
 F G Am
 NA KRIŽU MILOST SI IZKAZAL MI.
 F G C/E
 SRCE POVSEM SPOZNALO NI, OKO NI VIDELO,
 F G C
 KAKO SI VELIK, VSEMOGOČEN SI.

F G F G
TI SI GOSPOD, ČUDOVIT, RES ČUDOVIT, LJUBIM TE.
 F G C
MOJ BOG, SLAVIM TE S SRCEM VSEM.

F G C/E
 S SVOJO SLAVO IN MOČJO TI POLNIŠ ZEMLJO VSO,
 F G Am
 NAJ TVOJA DELA VSI SPOZNALI BI.
 F G C/E
 LEPOTA TVOJE SLAVE PESEM V SRCU MI VZBUDI:
 F G C
 O, VELIČASTEN, ČUDOVIT SI TI.

F G
 IZPOLNIL Z LJUBEZNIJO MOJE SRCE,
 F G
 POGLED SI DAL SLEPIM OČEM,
 F G C
 NAJ TEBE SPOZNAVAM, O, TI SI ČUDOVIT. (2X)

F G F G
TI SI GOSPOD, ČUDOVIT, RES ČUDOVIT, LJUBIM TE.
 F G C
MOJ BOG, SLAVIM TE S SRCEM VSEM.



217. TI SI MOČEN

(*You Are Mighty – Craig Musseau*)

Am F
TI SI MOČEN, TI SI VZVIŠEN,
Dm Em⁷ Am
TI SI STRAŠEN, V SVOJI MOČI.
Am F
TI VSTAL SI, TI SI ZMAGAL,
Dm Em⁷ Am
TI SI ZRUŠIL, SMRTI MOČ.

G D A G D A
HALELUJA, VESELIMO SE!
G D A G D Esus E
HALELUJA, VESELIMO SE!



218. TI SI NAŠ BOG

♩ = 78

(This Is Our God – Reuben Morgan)

Uvod: E - - - G#m - - - C#m - - - A - - -

E E/G# C#m A E

LE MILOST GOSPOD, IZKAŽI MI, NATE LE ZANAŠAM SE.

E/G# C#m A H

ČAKAM NA TE, PRITEGNI ME, NAJ TVOJ DUH ME OBNOVI.

E/G# A F#m H/D#

IN PADEL BOM PRED TEBOJ, PADEL K TVOJIM NOGAM

E/G# A E - - - G#m - - - C#m - - - A - - -

IN TU ČASTIL TEBE BOM.

E E/G# C#m A E

PREBIVAJ V MENI, RAZSVETLJUJ MI POT PO BESEDI SVOJI, BOG.

E/G# C#m A H

ODKUPIL SI, ME OBNOVIL, Z DUHOM SEM OSVOBOJEN.

E/G# A F#m H/D#

IN PADEL BOM PRED TEBOJ, PADEL K TVOJIM NOGAM

E/G# A E - - - - - H - - - - - F#m- - - C#m- A- E- - -

IN TU ČASTIL TEBE BOM.

E H

VSEMU SI SE ODREKEL TI, ŽIVLJENJE NA KRIŽU IZGUBIL,

F#m C#m A E

IZKAZAL SI LJUBEZEN NAM, TI SI NAŠ BOG.

E H

V ŽIVLJENJE OBUJEN SI BIL, ZA VEDNO GOSPOD OSTAL BOŠ TI,

F#m C#m A E - - - - - H

JEZUS, NAŠ KRALJ ODREŠENIK, TI SI NAŠ BOG.

E/G# A F#m H/D#

IN PADEL BOM PRED TEBOJ, PADEL K TVOJIM NOGAM

E/G# A

IN TU ČASTIL TEBE BOM.



219. TI SI POVIŠAN (PG 36)

$\downarrow = 54$

(*He Is Exalted – Twila Paris*)

F

TI SI POVIŠAN, TVOJ PRESTOL JE VEČEN,

B♭ C⁷

NAŠ KRALJ VELIČASTNI.

F

B♭ C B♭ C D

TI SI POVIŠAN, ZATO TE ČASTIMO IN OBOŽUJEMO.

Gm C F Am B♭

TI SI GOSPOD, S PRAVIČNOSTJO VLADAL BOŠ.

Gm C F Am B♭

NAJ STVARSTVO VSE TVOJE SVETO IME SLAVI.

Gm⁷ B♭ E♭ B♭ F

TI SI POVIŠAN NAJ NAROD TVOJ KLANJA SE TI.

220. TI SI VREDEN

A A⁷ D A F#m Hm E

TI SI VREDEN, TI SI IN VREDEN, TI SI VREDEN, O BOG!

A A⁷ D Hm⁷

TI SI VREDEN OD NAS SPREJETI

A Hm E A

SLAVO, HVALO IN ČAST.

E⁷ A

USTVARIL SI VSE, OD TEBE JE ŽIVLJENJE,

E⁷ A D A

V TEBI JE VOLJA IN MOČ, LE TI SI VREDEN

D Hm A Hm E⁷ A

OD NAS SPREJETI SLAVO, HVALO IN ČAST.

(Referenca: Raz 4,11)



221. TI SI TU

(*You Are There – Lara Martin*)

F C/F Dm C F
 TI SI TU, KO ZVEČER SE ULEŽEM,
 C/F Dm⁷ C F
 TI SI TU, KO SE PREBUDIM;
 C/E Dm⁷ C B♭ B♭/C F
 VSAK DAN LJUBEČE MI KAŽEŠ POT.
 C/E Dm⁷ C F
 TI SI TU, V ČASU SOLZ IN VESELJA,
 C/E Dm⁷ C F
 TI SI TU, DA VODIŠ ME VES ČAS;
 C/E Dm⁷ C B♭
 VSAK DAN LJUBEČE MI KAŽEŠ POT.

Csus F C/E
 IZGUBLJAM V TVOJI SE LJUBEZNI,
 Dm⁷ Dm⁷/C B♭
 NEUSTAVLJIVA JE IN NEVERJETNA!
 C F C/E Dm⁷ Dm⁷/C B♭
 TVOJA JE LJUBEZEN RES BREZ VSEH MEJA.
 Gm⁷ Am⁷ B♭
 KAMORKOLI GREM, SI TAM,
 Gm⁷ Am⁷ B♭
 KAMORKOLI GREM, SI TAM,
 Gm⁷ C F
 KAMORKOLI GREM, SI TAM.



222. TI SI TU, GOSPOD

D Em⁷ D/F#

BOG, TUKAJ SMO PRED TEBOJ

G G/A

SLAVIMO TE, ČASTIMO.

D Em⁷

TEBE, O KRALJ,

D/F# G G/A

NAŠE SRCE POVELIČUJE.

F# Hm

PRIDI K NAM, GOSPOD

Hm/A E/G# A

GOVORI NAM, Z DUHOM DELUJ.

D Em⁷ D/F# G
TI SI TU, TI SI TU, GOSPOD.

Em C

RAZODENI SE NAM ZNOVA

D/A Em⁷/A

V SVOJI SLAVI.

D Em D/F# G
TI SI TU, TI SI TU, GOSPOD.

Em⁷ A D
NAM JE DOBRO, KJER SI TI, TI SI TU.



223. TISTO NOČ

$\downarrow = 90$

(Sabina Maučec Scobie)

C⁵ G Am⁷ F²
MNOGO LET NAZAJ JE BOG OBLJUBO DAL,
C⁵ G Am⁷ F²
ZA ČLOVEKOV GREH BO REŠITEV DAL.

C⁵ G Am⁷ F²
BOG ANGELA POSLAL K MARIJI JE TAKRAT,
C⁵ G Am⁷ F²
OTROK JE BIL SPOČET OD SVETEGA DUHA.

Instrumental: C⁵ G Am⁷ F² C⁵ G Am⁷ F

C⁵ G Am⁷ F²
NA POT ODPRAVIL SE Z MARIJO JOŽEF JE
C⁵ G Am⁷ F²
V BETLEHEM PRIŠLA OB PRAVEM ČASU STA.

C Am F G
TISTO NOČ RODIL SE BOŽJI SIN JE LUČ SVETA,
C Am F G
V JASLI POLOŽENO DETE BOŽJE IZ NEBA.

Gm Am⁷ F G
SKUPAJ Z ANGELI POJMO IN OZNANIMO ZDAJ:
Gm Am⁷ F G
»BOG REŠITEV POSLAL JE ZA VSA LJUDSTVA SVETA!«
F E Am F
JEZUS, KRALJ NAD KRALJI, S SVOJO SLAVO NAS OBSIJ,
C Am G⁷ C
SRCA TI ODPREMO, DA NAPOLNIŠ JIH TI.



224. TI VREDEN VSEGA SI

$\downarrow = 71$

(Worthy Of It All – David Brymer)

D A G A
ANGELI IN SVETI KLANJAJO SE TI,
G A G A D
KRONE DAJEJO PRED PRESTOL JAGNJETA IN POJEJO. (2X)

G A G A G A G A D
O – o – o – o. O – o – o – o – o.

G A G A
ANGELI IN SVETI KLANJAJO SE TI,
G A G A D
KRONE DAJEJO PRED PRESTOL JAGNJETA IN POJEJO.

TI VREDEN VSEGA SI, TI VREDEN VSEGA SI.
D A
G A D
KER VSE OD TEBE JE, NAJ ZATE BO VSE, TI VREDEN SI SLAVE. (2X)

D F#m
DAN IN NOČ, NOČ IN DAN, MOLITEV DVIGA SE.
Hm G⁶
DAN IN NOČ, NOČ IN DAN, MOLITEV DVIGA SE. (4X)

D/A A
DAN IN NOČ, NOČ IN DAN, MOLITEV DVIGA SE
Em G
DAN IN NOČ, NOČ IN DAN ...



225. TO JE DAR MILOSTI

♩ = 100

Uvod: D G D G (*This Is Amazing Grace – Jeremy Riddle, Josh Farro in Phil Wickham*)
D

KDO ZLOMI SILO TEME IN GREHA?

G

KDO NAJBOLJ LJUBI IN NE ODNEHA?

Hm

A

G

TO KRALJ JE SLAVE, ON JE VSEH KRALJEV KRALJ.

D

KDO SVET PRETRESE S SVETIM GRMENJEM?

G

KDO NAS OSUPNE, KDO NAS ZAČUDI?

Hm

A

G

TO KRALJ JE SLAVE, ON JE VSEH KRALJEV KRALJ.

D

G

TO JE DAR MILOSTI, LJUBEZEN BREZ MEJA,

Hm

A

DA SI PREVZEL MOJ GREH, DA NOSIL SI MOJ KRIŽ.

D

G

UMRL ZAME SI, DA BIL SVOBODEN BI.

Hm

A

D

Oo – JEZUS, TI POJEM ZA VSE, KAR STORIL SI.

D

KDO TA NERED JE V SMISEL POSTAVIL?

G

KDO TE SIROTE JE POSINOVIL?

Hm

A

TO KRALJ JE SLAVE, TO JE KRALJ SLAVE.

D

KDO VLADA SVETU Z RESNICO PRAVO?

G

ŽARI KOT SONCE Z VSO SVOJO SLAVO?

Hm

A

G

TO KRALJ JE SLAVE, ON JE VSEH KRALJEV KRALJ.

D

VREDNO JAGNJE JE, NAM V DAR,

G

VREDEN JE TA KRALJ, PREMAGAL JE GROB. (3X)

Hm

G

VREDNO JAGNJE JE, NAM V DAR, VREDNO, VREDNO, VREDNO.



226. TO JE TA REKA

♩ = 100

(*There Is a River – David in Max Sapp*)

G C G C
PRIŠEL JE GLAS Z NEBA, KOT VETRA SILNI ŠUM,
D⁷ G
IZPOLNIL JE VSA SRCA, JIM DAL PESEM MIRU.
C G C
KOT PREROK JE POVEDAL: »PRIŠEL BO DUH Z NEBA,
D G
IZ VAS POTEKLE BODO MOGOČNE REKE DUHA!«
C G C
TO JE TA REKA, KI TEČE OD BOGA,
D⁷ G
TO JE TA VRELEC, KI DUŠI DAJE MIR.
C G C
PRIDI K IZVIRU, TU VODE JE DOVOLJ,
D⁷ G
TO JE TA REKA, USAHNILA NE BO.

G C G C
PRIŠLA K STUDENCU ŽENA ZAJEMAT JE VODO,
D⁷ G
Z ŽIVLJENJEM IZGUBLJENIM ZAPISANIM PEKLU.
C G C
TU SREČALA GOSPODA, VES GREH JE NJEN RAZKRIL,
D⁷ G
PONUDIL JI JE VODO ŽIVLJENJA VEČNEGA.

227. TO JE TA DAN (PG 209)

♩ = 154

D A (*This Is the Day – Les Garrett*)
BOG JE TA DAN PODARIL NAM, VESELIMO SE, VESELIMO SE!
D
BOG JE TA DAN PODARIL NAM, VESELIMO SE, VESELIMO SE!
G D
TO JE TA DAN, V NJEM RADUJMO SE,
G D Hm
SAJ NAŠ GOSPOD GA NAREDIL JE.
D A D
BOG JE TA DAN PODARIL NAM, VESELIMO SE.



228. TU SEM, DA SLAVIM TE

♩ = 84

(*Here I Am To Worship – Tim Hughes*)

E(D) H⁷(A) F#m(Em)
 LUČ SVETA, TI V TEMO SI STOPIL,
 E(D) H⁷(A) A(G)
 ODPRI MI OČI, DA VIDEL BOM.
 E(D) H⁷(A) F#m(Em)
 LEPOTO, KI MOJE SRCE JO OBOŽUJE,
 E(D) H⁷(A) A(G)
 S TEBOJ VSE ŽIVLJENJE BOM.

E(D) H⁷(A)
TU SEM, DA SLAVIM TE, TU, DA SE POKLONIM,
 E(D) A(G)
TU TI POJEM, DA SI MOJ GOSPOD.
 E(D) H⁷(A)
POPOLNOMA LJUBEČ SI, SLAVE VSE SI VREDEN,
 E(D) A(G)
ČUDOVIT SI TI V MOJIH OČEH.

E(D) H⁷(A) F#m(Em)
 KRALJ ČASOV VSEH VISOKO SI VZVIŠEN,
 E(D) H⁷(A) A(G)
 V NEBESIH PROSLAVLJEN SI.
 E(D) H⁷(A) F#m(Em)
 PRIŠEL SI NA ZEMLJO, KI SI JO USTVARIL,
 E(D) H⁷(A) A(G)
 Z LJUBEZNI SI REVEN POSTAL.

H⁷(A) E(D) A(G)
KO VEDEL BI ZA CENO TO
 H⁷(A) E(D) A(G)
NA KRIŽU TAM ODPLAČANO.



229. TUKAJ PRED TEBOJ

$\downarrow = 84$

(Marija Sedej)

Uvod: Hm - Hm/A - G^{maj7} - - - (2X)

D Hm G

JEZUS, TUKAJ PRED TEBOJ SEM PRAZNIH ROK,

A Hm A/C#

SPREJMI ME, KOT SEM, MOJ SMEH, MOJ JOK.

D Hm G

JEZUS, K TVOJIM NOGAM ZDAJ IZROČAM, KAR IMAM,

A F# F#/A# Hm A

HREPENENJA IN STRAHOVE, VSE, KAR ZNAM,

Hm A G Hm A G

VSE, KAR ZNAM, TUKAJ PRED TEBOJ.

D Hm G

VEM, DA IZ TEGA TI LAHKO USTVARIŠ VEČ

A F# F#/A# Hm A/C#

IN POSTANEM BISER, KI TI BO VŠEČ.

D Hm G

SUHE IN UTRUJENE KOSTI SPET OŽIVIŠ,

A F# F#/A# Hm A

ME OČISTIŠ, VSE MI ODPUSTIŠ,

Hm A G Hm A G

VSE ODPUSTIŠ, TUKAJ PRED TEBOJ.

Hm A G

JAZ SEM TUKAJ PRED TEBOJ. (2X)

D Hm

PRIDI, JEZUS, KOT NIKOLI ŠE DO ZDAJ,

G A F# F#/A# G

PRIDI, JEZUS, V MOJEM SRCU BODI KRALJ IN GOSPODAR.

A D Hm

ODPIRAM TI VRATA, PRIDI, JEZUS, Z MILOSTJO OBJEMI ME,

G A F#/A# G A

NEMINLJIVI, VSTOPI IN ZACELI MOJE RANE VSE, ODPIRAM TI VRATA.

Hm A G Hm A G

MOJ BOG, MOJ KRALJ, NAJ PRIPADAM TI ZA VEKOMAJ (ZA VEKOMAJ).

Hm A G

NAJ PRIPADAM TI ZA VEKOMAJ (ZA VEKOMAJ),

Hm A G

MOJ BOG IN MOJ KRALJ (MOJ BOG, MOJ KRALJ).



Medigra: G - - - - - Hm - - - A - - - - -

A
PRIDI, JEZUS! (PRIDI, JEZUS!)

E D#m7
PRIDI, JEZUS, KOT NIKOLI ŠE DO ZDAJ,
G#⁷ C#m⁷ Hm⁷ E⁷ A F#m
PRIDI, JEZUS, V MOJEM SRCU BODI KRALJ IN GOSPODAR.
H E Hm D#m⁷
ODPIRAM TI VRATA, PRIDI, JEZUS, Z MILOSTJO OBJEMI ME,
G#⁷ C#m⁷ Hm7 E⁷ A F#m H
NEMINLJIVI, VSTOPI IN ZACELI MOJE RANE VSE, ODPIRAM TI VRATA.

C#m H A C#m H A
MOJ BOG, MOJ KRALJ, NAJ PRIPADAM TI ZA VEKOMAJ (ZA VEKOMAJ).
C#m H A
NAJ PRIPADAM TI ZA VEKOMAJ (ZA VEKOMAJ),
C#m H A
MOJ BOG IN MOJ KRALJ (MOJ BOG, MOJ KRALJ).



230. TU SO SVETA TLA (PG 217)

$\downarrow = 79$

(*Holy Ground – Christopher Beatty*)

A H E A E A
TU SO SVETA TLA, STOJIMO NA SVETIH TLEH,
E A E F#m⁷ H
SAJ GOSPOD JE SVET; PRISOTEN ON MED NAMI JE.
A H E A E A
TU SO SVETA TLA, STOJIMO NA SVETIH TLEH,
E C#m⁷ F#m A H F#m E
SAJ GOSPOD JE SVET; PRISOTEN ON MED NAMI JE.

DUH PREBIVA V NAS, ZATO POSVEČENI SMO.
Z BITJEM VSEM IN VSO MOČJO GOSPODU SLUŽIMO. (2X)

231. TVOJA JE VSA SLAVA

C Em Dm⁷
TVOJA JE VSA SLAVA, VELIČASTVO, PRED TEBOJ
F G
DVIGUJEM ROKE, ODPIRAM TI SRCE. (2X)

G C Am
TI VELIK SI, DELAŠ MNOGO ČUDEŽEV,
F Dm
TEBI NI NIHČE ENAK,
G C
TEBI NI NIHČE ENAK, TI VELIK SI!

(Referenca: Ps 40,6)



232. TVOJA KRI

(By Your Blood – Billy Funk)

G D Em
TVOJA KRI ODREŠUJE, TVOJA KRI OSVOBAJA,
C G Am D
ONA POT NAM ODPIRA K TEBI, V NAJSVETEJŠE.
G D Em
V LJUBEZNI NAM ODPUŠČAŠ, V SVOJI MOČI NAS DVIGAŠ,
C D G
V KRVI TEJ DRAGOCENI NAS UMIJ.

Em C D G
OČE NEBEŠKI, JEZUS BOŽJI SIN,
Em C
V PONIŽNOSTI SE KLANJAMO
C D C H Em C D G
TEBI SVETI, SVETI, VSA NEBESA POJEJO O ZVELIČANJU.
C D G D
ČAST IN SLAVA JAGNJETU!

(Referenca: Ef 1,7; 1 Pt 1,19; Heb 10,19)

233. TVOJA KRI, KI ČISTI ME

♩ = 68

(It's Your Blood That Cleanses Me – Michael Christ)

A(G) E(D) F#m(Em)
TVOJA KRI, KI ČISTI ME,
D(C) E(D)
TVOJA KRI OŽIVLJA ME.
D(C) E(D)
TVOJA KRI NAMESTO MENE
A(G) C#m(Hm) F#m(Em)
DAROVANA JE BILA.
D(C) Dm(Cm) A(G) E(D)
DA POSTA - NEM BOLJ BEL KAKOR SNEG,
F#m(Em)
KAKOR SNEG;
Hm(Am) D(C) E(D) A(G) E(D)
MOJ JEZUS, LJUBEZEN, MOJE VSE.



234. TVOJA SLAVA ŽARI

$\text{♩} = 75$

(*His Glory Appears – Marty Sampson, Darlene Zcshech*)

Uvod: Hm - F#m - - - G - - - D - - D² -

D Hm F#m⁷ D/F# F#m G D D²
 DAL UPANJE, TI SI IZPOLNIL ME, TAM POD KRIŽEM.
 D Hm F#m⁷ D/F# F#m
 ČLOVEK POSTAL, USMILJENJE SI MI DAL,
 G A^{sus4} A D D²
 TAM POD KRIŽEM, KJER UMRL SI ZA MÉ.

G D
TVOJA SLAVA ŽARI,
A Hm
KAKOR SONCA LUČ V TEMI.
G D A A^{sus4} A
NA VEKOV VEK TI SI TU.
G D
OZRIMO SE V NEBO,
Em Hm A G
ANGELI POJO: »SVET SI, SVET SI, GOSPOD, NAŠ BOG.«

Konec: D - Em - Hm - G -
 D - Em - Hm - G -
 D - - - - -

235. TVOJE BOM IME PROSLAVLJAL

A Dm A Dm
 TVOJE BOM IME PROSLAVLJAL, V ZBORU VSEH SVETIH.
 D Gm C⁷ F Gm A
 SVET SI IN V SLAVOSPEVIH IZRAELA PREBIVAŠ TI.
 A Dm A Dm
 HVALIM TVOJO DOBROTO, VEČNO LJUBEZEN,
 D Gm C⁷ F Gm A Dm
 NAJ BO VZVIŠENO TVOJE IME NA NEBU IN NA ZEMLJI.

LAJ, LAJ, LAJ...



236. VEČ MOČI, VEČ LJUBEZNI

♩ = 74–80

(*More Love, More Power – Jude Del Hierro*)

Em C Hm⁷ Em (C D – *prvič*)
VEČ MOČI, VEČ LJUBEZNI, VEČ OD TEBE SI ŽELIM! (2X)

Em Am Em
IN SLAVIL TE BOM S SRCEM VSEM,
 Am Em
IN SLAVIL TE BOM Z DUŠO VSO!
 Am Em
IN SLAVIL TE BOM Z VSO MOČJO,
 C Em (C D – *prehod*)
KER TI SI GOSPOD, TI SI MOJ BOG!

IN ISKAL TE BOM ...

237. VEČJI

♩ = 116

(Greater – Barry Graul, Bart Millard, Ben Glover, David Garcia, Mike Scheuchzer, Nathan Cochran in Robby Shaffer)

Uvod: D --- D ---

D

VSE NAPOR, SRAM IN SKRBI, KRIVDO VSO PRINESI MI.

Hm G D

MAR NE VEŠ, TO NISI TI, ZAME MNOGO VEČ OD TEGA SI.

A

Hm G

VSAK DAN V GLAVI SE BORIM Z GLASOVI, KI KRIČIJO: NISI DOBER!

A

A VEM, DA...

D Em Hm

NJEGOV SLIŠIM GLAS, KLIČE: ODREŠEN SI,

G D

KO DRUGI PRAVIJO: NISI DOVOLJ.

Em Hm G D

IN VEČJI JE ON, KI V MENI ŽIVI, KOT TA, KI V SVETU SE BORI.

Hm G D Hm G D

SE BORI, SE BORI.

Hm G D Hm G D

IN VEČJI JE ON, KI V MENI ŽIVI, KOT TA, KI V SVETU SE BORI.

D

VES SVOJ STRAH, VSAK DVOM, SOLZE, DAJ MI RANJENO SRCE.

Hm G D

NE BO OBSODE TU ZA TE, ODREŠEN SI, PRAVIČEN IN VES SVET.

A

Hm G

VSAKOKRAT, KO PADEM, REČE MI NEKDO: »TI SI SAMO NAPAKA.«

A

A VEM DA...

Prehod: (prvič samo D)

Hm G D

VČASIH IZGUBIL BOM BITKO, MILOST PA NE DÁ OČITKOV,

Hm G D

SAJ TO VOJNO JE ŽE ZMAGAL KRIŽ. (JE VEČJI ... JE VEČJI ...)

Hm G D

UČIM SVOBODNO SE ŽIVETI, KAJ POMENIM MU, RAZUMETI

Hm G D

IN ZATO GA LJUBIM VEDNO BOLJ. (2X)

D Hm G D

MOJ BOG VEČJI JE KOT TA, KI V SVETU SE BORI.



238. VEČ KOT ZMAGOVALCI

♩ = 70

(More Than Conquerors – Rend Collective)

Uvod: D -- G D -- G D G D A D --
 G D G D
 KO SEM BREZ MOČI IN SAM, TI SI TA, KI KLIČE ME.
 G D/F# G D/F# A D
 TI SI VSE, TI SI TA BOJ, KI V MENI JE.
 G D G D
 MOČ VSTAJENJA TVOJEGA V MENI OGENJ VŽGALA JE,
 G D G D A D - A -
 KO SE STEMNI, DVIGNEM OČI NA PRESTOL TVOJ.

Hm G D A Hm G
VEČ KOT ZMAGOVALCI SMO S TEBOJ. TI PREMAGAL SI
 D A Hm G
TA SVET IN ZLO. GREH IN SRAMOTA NE VLADATA VEČ,
 D A Hm G
TVOJE IME NAM DAJE MOČ. TI SI TA OGENJ, KI VEČNO GORI,
 D A Hm G
TI SI TA MOČ, KI V MENI JE. GOSPOD, NAŠ BOG,
 D -- G D -- G D G D A D --
PREMAGAŠ VSE!

G D G D
 ZDAJ ZAPOJEM V TEMNO NOČ, KRISTUS VSTAL JE, MOJ GOSPOD
 G D/F# G D/F# A D
 VEČJI JE TA, KI V MENI ŽIVI, VEČJI OD ZLA.
 G D G D
 VEČ SE NE PREDAJAMO, SMO SVOBODNI, ODREŠENI.
 G D G D A D ---
 VSI KLIČEMO: UPANJE JE, UPANJE JE!

Prehod:

G Hm
 TEBI VSE MOGOČE JE, TI LAHKO PREMAGAŠ VSE,
 D A G
 S TEBOJ MI VSI ZMAGUJEMO. TI OD NAS MOČNEJŠI SI,
 Hm D A
 TI OD TEME VEČJI SI, S TEBOJ MI VSI ZMAGUJEMO! (2X)
 D A --- G ---
 S TEBOJ MI VSI ZMAGUJEMO – O!



239. VEČNA ALELUJA

♩ = 67

(*Endless Hallelujah – Matt Redman, Jonas, Myrin, Chris Tomlin in Tim Wanstall*)

Uvod: G - - - Em - - - C - - - D^{sus} - D -

Verz 1

G Em
KO PRED TEBE STOPIL BOM, ODET V TVOJO SLAVO BOM,
C D^{sus} D
HVALNICA PRIVRELA BO NA DAN.

G Em
NIČ VEČ SOLZ IN STRTIH SANJ, ŽALOST BO POZABLJENA,
C D^{sus} D
VSE BO, KOT NAČRTOVAL SI TI.

Refren

C² D Em G/H
ČASTIL BOM TEBE, JEZUS,
C² D G/D/F#
VSO VEČNOST BOM PREPEVAL TEBI LE.
C² D G/H Em
ČASTIL BOM TEBE, KRALJ SI MOJ,
Am⁷ D G (G^{sus} – na prehod / na koncu)
VEČNA ALELUJA KRALJU GRE.

Verz 2

G Em
VIDEL TE BOM V SLAVI VSEJ, LJUBIL S ČISTIM SRCEM TE
C Dsus D
IN DOUMEL, KAJ PLAČAL SI ZA ME.
G Em
DO TAKRAT SPOZNAL NE BOM, KOLIKO DOLŽAN SEM TI,
C Dsus D
DA LAHKO STOJIM TU, PRED TEBOJ.

Prehod

G Em⁷ G/H
NIČ VEČ SOLZ NE SRAMU
C² D G
NITI GREHA IN BRIDKOSTI VEČ NE BO,
Em⁷ G/H C²
NIČ STRAHU, BOLEČIN, PRED TEBOJ IZ OČI V OČI,
D G Em C Dsus D
IZ OČI V OČI.



240. VEČ TISOČ RAZLOGOV

♩ = 73

(10,000 Reasons – Jonas Myrin in Matt Redman)

A E H C#m
BLAGOSAVLJAJ BOGA, DUŠA VSA,

A E H
SLAVI NJEGOVO IME.

A C#m A H C#m
POJ KOT NIKDAR POPREJ, HVALI GA,
A H A/E E A/E E (na kitico)
SLAVIL TVOJE BOM IME.

(zadnjič)

C#m A H C#m
SLAVIL TVOJE BOM IME
A H E
SLAVIL TVOJE BOM IME

A E H C#m A
JE SONCE VZŠLO, NOV DAN SE PREBUJA

E H C#m
IN ČAS, DA SPET ZAPOJEM MU;

A E H C#m A
KARKOLI NA POT MI ŽIVLJENJE BO PRINESLO,
E H E (na refren)
NAJ POJEM MU TAKRAT KO PADE NOČ.

A E H C#m
LJUBEČ SI, BOG, IN POČASEN V JEZI,

A E H C#m
TI VELIK IN USMILJEN SI;

A E H C#m
O TVOJI BOM DOBROTI PEL ZA VEDNO,
A E H E (na refren)
SAJ TISOČE RAZLOGOV NAŠEL SEM.

A E H C#m
KO PRIDE ČAS, DA TELO OPEŠA,

A E H C#m
ŽIVLJENJE H KONCU PRIBLIŽA SE;

A E H C#m
MOJA DUŠA BO ZA VEDNO PELA,
A E H E (na refren)
VEČ TISOČ LET IN ŠE ZA VEČNOST VSO.



241. VELIK SI, BOG

♪ = 144

(Great are you Lord – Jason Ingram, Leslie Jordan in David Leonard)

Uvod: B♭ - Dm⁷ - C⁴ - - - (2X)

B♭ Dm⁷
 DAJEŠ DIH, LJUBIŠ NAS,
 C⁴
 TI TEMO RAZSVETLJUJEŠ.
 B♭ Dm⁷
 DAJEŠ UP, OBNOVIŠ
 C⁴ B♭
 VSAKO ZLOMLJENO SRCE.
 Dm⁷ C⁴
 VELIK SI, BOG!

B♭ Dm⁷
 KER TVOJ DIH JE V NAS,
 C⁴
 TE SLAVIMO NA GLAS, TI DAJEMO ČAST.
 B♭ Dm⁷
 KER TVOJ DIH JE V NAS,
 C⁴ B♭ - Dm⁷ - C⁴ - - - (2X)
 TE SLAVIMO NA GLAS, LE TEBE.

Prehod: F - - - F - - - F^{sus} - - - F^{sus} - - -
 B♭ - - - B♭ - - - F - - - F - - -

F
 VSA ZEMLJA TE SLAVILA BO,
 F^{sus}
 VSA SRCA BODO PELA TI:
 B♭² F
 VELIK SI, BOG!



242. VEM, DA BOM JAZ GLEDAL

D Em⁷ A⁷
VEM, DA BOM JAZ GLEDAL TVOJ OBRAZ PRAVIČNOSTI.
Em⁷ D
KO SE ZBUDIM, SE BOM S PODOBO TVOJO NASIČEVAL.
D⁷ C D⁷ G A F#m⁷ Hm⁷
RAD BIL BI PRAV TAK, KOT TI, GOSPOD.
Em⁷ A D
GOTOVO VEM, TVOJ GLEDAL BOM OBRAZ!

(Referenca: Ps 17,15)

243. VERUJ V BOGA

G C A⁷ D G
VERUJ V BOGA, VERUJ V BOGA, DAL TI BO
A⁷ C G D D⁷ G
PREČUDOVITE STVARI, ZATO VERUJ V BOGA!



244. VELIK GOSPOD JE

$\downarrow = 76$

(Great is the Lord and Most Worthy of Praise – Steve McEwan)

A D
 VELIK GOSPOD JE,
 E A
 VSE SLAVE VREDEN BOG
 D E F#m
 V SVETEM MESTU NAŠEGA BOGA
 A Hm⁷ Hm⁷ C#m D E
 VESELJE ZEMLJE VSE!

A D
 VELIK GOSPOD JE,
 E A
 MI ZMAGUJEMO V NJEM,
 D E F#m
 POMAGA NAM V BORBI S SOVRAŽNIKOM
 A Hm⁷ Hm⁷ C#m D E
 POKLEKAMO PRED NJIM!

A C#m
POVELIČUJEMO TE, NAŠ GOSPOD.
 D
ZA DELA TVOJA VSA V NAS,
 Hm E
ZAHVALJUJEMO SE TI, GOSPOD!
 A C#m
V LJUBEZEN ZVESTO MI ZAUPAMO,
 D A/C#m
KER TI EDINI VEČNI BOG SI,
 Hm E A (D E – prehod kitica)
BIVAŠ VEDNO NA ZEMLJI IN V NEBESIH. (Hm⁷ C#m D E – refren)

(Referenca: Ps 48)



245. VELIK JE BOG

$\downarrow = 76$

(*Great Is Our God – Chris Tomlin, Jesse Reeves in Ed Cash*)

G Em⁷
ODSEV NJEGOVE MOČI, LEPOTE IN ČASTI
C

POLNI ZEMLJO VSO, POLNI ZEMLJO VSO.

G Em⁷
NAŠ BOG IN VEČNI KRALJ S SVETLOBO JE ODET,
C

PREŽENE TEMO VSO, PREŽENE TEMO VSO.

G Em⁷
VELIK JE BOG, POJ Z MENOJ, KER VELIK JE ON,
C D G
NAJ SPOZNAJO VSI: NAŠ BOG JE VELIK!

G Em⁷
NA VEKE VLADA ON, VELIČASTEN JE,
C

Z BESEDO VSE DRŽI, Z BESEDO VSE DRŽI.

G Em⁷
TROEDINI BOG, OČE, SIN IN DUH,
C
OD VEKOMAJ JE ON IN VEČNO ISTI BO.

G Em⁷
VELIK JE BOG, POJ Z MENOJ, KER VELIK JE ON,
C D G
NAJ SPOZNAJO VSI: NAŠ BOG JE VELIK!

G Em⁷
VZVIŠENO IME, VREDNO VSE ČASTI,
C D G
ZATO BOM PEL: NAŠ BOG JE VELIK!

Prehod: G G D/F#m D/F#m E E E E

A F#m⁷
VELIK JE BOG, POJ Z MENOJ, KER VELIK JE ON,
D E A
NAJ SPOZNAJO VSI: NAŠ BOG JE VELIK!

246. VEM, KDO SEM JAZ

♩ = 128

(*I Know Who I Am – Israel Houghton in Chris Tomlin*)

G
 KO BEŽAL SEM, SI ME NAŠEL,
 G F/G
 SLEP ŽIVEL SEM, A VIDIM SPET,
 C D/C C D/C
 HVALNICO DAL V SRCE SI MI.

G
 ZLOMLJEN BIL SEM, OZDRAVEL SEM,
 Dm⁷
 SEM UMIRAL, A ZDAJ ŽIVIM,
 C C² C Dm^{7/C}
 ZNOVA V TEBI SEM ROJEN.

Am⁷ D^{sus} Am⁷ Em⁷ Am⁷ D^{sus}
 KER VEM, KER VEM ... *drugič*: KER VEM, KER VEM, KER VEM, KER VEM
 G D
 VEM, KDO SEM JAZ,
 G/H C
 VEM, KDO SEM JAZ,
 G D
 VEM, KDO SEM JAZ,
 Am⁷ F
 JAZ SEM TVOJ, JAZ SEM TVOJ
 G F/G C/G G
 IN TI SI MOJ, JEZUS, TI SI MOJ.

Am⁷ C
 ODPUSTIL SI MI, PRIJATELJ MOJ,
 Am⁷ G/H C
 SPREJET ZA VEDNO, JAZ VEM, KDO JAZ SEM.
 Am⁷ C Am⁷ G/H
 NADVSE GOTOV, PREPRIČAN SEM, DA LJUBLJEN SEM.
 C Am⁷ C^{maj9}
 JAZ VEM, KDO JAZ SEM, ZAŽIVEL SEM OSVOBOJEN.
 Am⁷ G/H C D
 PRIPADAM TI IN TI PRIPADAŠ MI.



247. VES SVET NAJ IZVE

♩ = 178

(*Revolution – Michael Guy Chrislett, et al.*)

Uvod: D#m - - - - - C#/F - F#^{sus4} - - - F# - - - C# - - -

A#/D D#m F# - - - - -

TEBI SLEDIMO, ZATE ŽIVIMO, SKUPAJ VSI.

D#m F# - - - - -

TI NAS SPREMINJAŠ, DA HOČEMO GREHU ODLOČNO REČI NE.

G#m H

SKUPAJ ZDAJ DRŽIMO POJEMO V EN GLAS.

Refren:

F# H G#m⁷ D#m F# H
JEZUS NAŠ REŠITELJ, EDEN IN EDINI DAJMO VSI NA GLAS,

G#m

VES SVET NAJ IZVE.

A#/D D#m F# - - - - -

TEBI SLEDIMO, ZATE ŽIVIMO, ZATE SMO TU.

D#m F# - - - - -

TI NAS SPREMINJAŠ, DA HOČEMO GREHU ODLOČNO REČI NE.

G#m H

SKUPAJ ZDAJ DRŽIMO POJEMO V EN GLAS.

Instrumental: D#m - - - - - C#/F -
 F#^{sus4} - - - F# - - - C# - - - A#/D - - -

D#m F#
ZDRUŽENI PRED TABO, ZA TEBE VSAK OD NAS ŽIVI,

D#m F#
OD ZDAJ BO VSE DRUGAČE, VES SVET SE V TEBI SPREMENI.

D#m H
IN VES SVET NAJ IZVE, VES SVET NAJ IZVE

F#/A# C# A#/D
ŽIVIMO ZATE LE, Z ŽIVLJENJI PRIČAMO. (2X)

G#m H
VES SVET NAJ IZVE, VES SVET NAJ IZVE.

Konec:

G#m H G#m D#m
VES SVET NAJ IZVE, VES SVET NAJ IZVE,
F# H G#m D#m (H drugič)
VES SVET NAJ IZVE, ŽIVIMO LE ZA TEBE. (2X)

248. VSE VEZI ODPRAVI

♩ = 78

(Chain Breaker – Jonathan Smith, Mia Fieldes in Zach Williams)

F B♭/F F
 ČE SI UJET V ZAČARAN KROG, IZHODA NI,
 Dm⁷ C^{sus}/D Dm⁷
 ČEZNANI GLAS VEDNO ZNOVA TI ŠEPETA LAŽI,
 C F/C C
 ČE PRAZNINO V SEBI BI ZAPOLNIL RAD,
 B♭ C^{sus} C
 TU JE BOLJŠA POT, TU JE BOLJŠA POT.

F B♭ F C^{sus} C
 ČE V STISKI SI, ON TE POTOLAŽI, ČE SE ‘ZGUBIŠ,
 F Dm
 BOG TI POT PRIPRAVI, ČE IŠČEŠ SVOBODO, REŠITEV,
 B♭ C^{sus} C F - - B♭ F - -
 TE IZ TVOJE JEČE SPRAVI, ČE SI UJET, VSE VEZI ODPRAVI.

F B♭/F F
 V TEMNI NOČI ISKALI SMO ŽAREK TE LUČI,
 Dm⁷
 OD PREPREK IN STISK BILI VSI IZČRPANI,
 C F/C C
 SE ZATEKALI K STVAREM, POLNIM ZMOT,
 B♭ Dm⁷ C^{sus} C
 KO TU JE BOLJŠA POT, TU JE BOLJŠA POT.

(B♭) F - - - Dm - B♭ -
 ČE TO VERUJEŠ, ČE VSE TO SPREJMEŠ
 F - - - Dm - B♭ -
 IN ČE TO ČUTIŠ, ZAŽIVI IN PRIČUJ. (3X)

F B♭ F C^{sus} C F
 ČE V STISKI SI, ON TE POTOLAŽI, ČE SE ‘ZGUBIŠ, BOG TI POT PRIPRAVI,
 F/E Dm F/A B♭
 ČE IŠČEŠ SVOBODO, REŠITEV, TE IZ TVOJE JEČE SPRAVI,
 C^{sus} C F F/E Dm F/A
 ČE SI UJET, VSE VEZI ODPRAVI. ČE IŠČEŠ SVOBODO, REŠITEV,
 B♭ C^{sus} C F - - B♭ F - - B♭ - F
 TE IZ TVOJE JEČE SPRAVI, ČE SI UJET, VSE VEZI ODPRAVI.



249. VISOKO VZVIŠEN SI

♩ = 78

(*High And Lifted Up – Darlene Zschech in Mike Guglielmucci*)

Uvod: F --- C - B♭ - F --- C - B♭ -

F C B♭ F C B♭
 GOSPOD NEBA IN VSE ZEMLJE, IŠČEM TVOJ OBRAZ;
 F C B♭ F C B♭
 OBOŽUJEM TE Z VSEM SVOJIM BITJEM IN PONIŽAM SE.
 Gm F/A
 VSAKO BITJE, VSAK NAROD, VSA PLEMENA IN STVARSTVO,
 B♭
 PRIKLONILA BODO SE PRED TEBOJ.

F B♭/D C F B♭ C
VISOKO VZVIŠEN SI, TI VISOKO VZVIŠEN SI.
 Gm F F/A B♭ C B♭ C F C B♭
DUŠA PO-JE A – LE-LUJA BOŽJEMU JAGNJETU.

F C B♭ F C B♭
 BOG PRAVIČNOSTI, PRIHAJAŠ V SLAVI; SVETLA ZVEZDA SI.
 F C B♭ F C
 VSE DNI SVOJE BOM SLAVIL LE TEBE, SAJ ZDRAVNIK SI MOJ.
 Gm F/A
 JOKAM IN MOLIM K TEBI, SAJ TI KLIC VSAK USLIŠIŠ,
 B♭
 SLAVIM, BOG, TEBE, ZNOVA VSAK DAN.

F B♭/D C F B♭ C
VISOKO VZVIŠEN SI, TI VISOKO VZVIŠEN SI.
 Gm F F/A B♭ C B♭ C
DUŠA PO-JE A – LE-LUJA BOŽJEMU JAGNJETU.

B♭ F Dm C B♭ F Dm
 VZVIŠEN SI, VZVIŠEN SI, JEZUS, BOŽJI SIN.
 B♭ F Dm C B♭ F C
 VZVIŠEN SI, VZVIŠEN SI, SVET SI TI, GOSPOD.



250. V KRISTUSA ZAUPAM LE

B♭(A) E♭(D) B♭(A)
V KRISTUSA ZAUPAM LE
Cm⁷(Hm⁷)
IN NAJDEM VIR VSEGA
E♭(D) B♭(A) Gm7(F♯m⁷)
V NJEGOVEM KRIŽU LE.
E♭(D) B♭(A) Gm7(F♯m⁷)
V VSAKI ZMAGI, NAJ PRIZNAM SI,
Cm⁷(Hm⁷) F(E) B♭(A)
VIR UPANJA, MOJE MOČI JE KRISTUS SAM.



251. V IMENU JEZUSA

♩ = 104

(*In Jesus Name – Darlene Zschech in Israel Houghton*)

Uvod: D - - - - C - D - - - C - (2X)

G Em⁷
 NAŠ GOSPOD JE Z NAMI, ON BOJUJE SE;
 Hm D
 VSE PREVZEL JE NASE, VSE PREMAGAL JE.
 G Em⁷
 VDALI SE NE BOMO, STOJMO TRDNO V NJEM;
 D G - - Em⁷ - - Hm - - D - - G - - Em⁷ - - D - -
 JEZUS, ZDAJ SI TU.

G Em⁷
 NASE VZEL BREMENA IN SRAMOTO JE,
 Hm D
 VSE PREVZEL JE NASE, VSE PREMAGAL JE.
 G Em⁷
 VDALI SE NE BOMO, STOJMO TRDNO V NJEM;
 D
 JEZUS, ZDAJ SI TU.

A G
 NE BOM UMRL! NE, AMPAK ŽIVEL!
 D Hm
 MOČ KRISTUSOVA V MENI JE.
 C G D - - (prvič - - C - D - -)
 V IMENU JEZUSA ZDAJ SEM OSVOBOJEN.

A G
 NE BOM UMRL! NE, AMPAK ŽIVEL!
 D Hm
 OZNANIL VSE, KAR STORIL ZAME JE:
 C G D - - - C - D - - - -
 ZDAJ V IMENU JEZUSA OZDRAVLJEN SEM.

Instrumental: G - - A - - Hm - - D/F# - - (4X)

G A
 SAJ GOSPOD JE Z NAMI, PRED TEMO NAS BRANI,
 Hm D/F#
 DAJE LUČ KRALJESTVU, KI JE NEOMAJNO.
 G A
 PO NJEGOVEM SINU SOVRAŽNIK JE PREMAGAN
 Hm D
 IN ZMAGA NAŠA JE, NAŠA JE. (2X)



252. VLADAJ ZA VEDNO

J = 83

(*Forever Reign – Reuben Morgan*)

H

DOBER SI, DOBER SI, KO NIČ V MENI DOBRO NI.

F#/A#

DAJEŠ LJUBEZEN MI, DA VES SVET BI TE SPOZNAL.

H

TI SI LUČ, TI SI LUČ, KADAR V SRCU TEMA JE.

F#/A#

H

TI SI VIR UPANJA, SAJ ODPUSTIL SI MOJ GREH.

H

TI SI MIR, TI SI MIR, KADAR STRAH ME OHROMI.

F#/A#

TI SI ZVEST, TI SI ZVEST, TUDI KO TI NE SLEDIM.

H

RADOST SI, RADOST SI, RAZLOG MOJE PESMI SI.

F#/A#

H

DAJEŠ ŽIVLJENJE MI, V TEBI SMRT VSO MOČ ZGUBI.

H

F#/H

O, ZATEKAM K TEBI SE,
G#m
V TVOJ OBJEM, GOSPOD!

V LJUBEZNI SPREJMEŠ ME,

F# E

TI ZAME SI DOVOLJ,

G#m F# E

NÍHČE TE NE NADOMESTI.

G#m F# E

VLADAJ ZA VEDNO TI, MOJ KRALJ!

TI SI VEČ, TI SI VEČ, KOT OPISAL BI LAHKO.

VELIK SI, MOJ GOSPOD, STVARSTVO VSE OZNANJA TE.

TI SI TU, TI SI TU, VEDNO ZNOVA ME KREPIŠ.

TI SI BOG, TI SI BOG, DAL SI NOV ZAČETEK MI.

G#m E

MOJE SRCE SLAVI IME:

H F# (četrtič E)
JEZUS, JEZUS! (4x)



253. VLADAJ TI

G Am Am⁷ D⁷ C G
VLADAJ TI, MOJ GOSPOD, VLADAJ TI,
Am Am⁷ D C G
VLADAJ TI, V MOJEM SRCU, VLADAJ TI.
E⁷ Am Am⁷ D⁷ G^{maj9} E⁷
IZPOLNI MI SRCE, KRALJESTVO TVOJE PRIDI.
Am Am⁷ D⁷ G^{maj} E
PREVZEMI VSO OBLAST, TVOJA VOLJA ZGODI SE.

(Referenca: Mt 6,10)

254. V MOLITVI ZDAJ PRIHAJAM

A⁷ D D#
V MOLITVI ZDAJ PRIHAJAM,
A E⁷
PRED TEBOJ SE KLANJAM, HVALNICE PRINAŠAM,
A D E⁷ A D A C#⁷ Hm F#m A⁷
»HALELUJA« POJEM: HALELUJA, HALELUJA
D A E⁷ A
HALELUJA AMEN!



255. V MENI GOSPOD

♩ = 102-108

(Sabina Maučec Scobie)

G F
TI GOSPOD, POZNAŠ SKRITE MISLI VSE,

G D
PRED TABO ODKRITO JE MOJE SRCE.

G F
TUDI ČE DO KONCA SVETA BI ŠEL
G D
Z LJUBEZNIJO BI OBJEL MOJE SRCE.

G F
SVET GOSPOD SI, VZVIŠEN NAD VSE,
C G
TI MOGOČNI KRALJ SI NAD VSEM. (2X)

G F
V TEBI LE MOJ SMISEL ŽIVLJENJA JE,
G D
TI REŠIL SI SMRTI ME ZA VEČNOST VSO.

G F
JEZUSU ODMEVAJO HVALNICE,
G D
SAJ ON ZMAGOVALEC JE IN MOJ GOSPOD.

G F
SVET GOSPOD SI, VZVIŠEN NAD VSE,
C G
TI MOGOČNI KRALJ SI NAD VSEM. (2X)

G F
POVELIČUJEM TE SEDAJ,
C G
OZDRAVIL SI VSE RANE TI;
F
V MENI OBNOVIL SI DUHA
C G
NAJ TE SLAVIM IZ GLOBIN SRCA.



256. VODI H KRIŽU ME

♩ = 75

(Lead Me To The Cross – Brooke Fraser)

Uvod: Hm - F#m⁷ - G - - - Hm - F#m⁷ - Em⁷ - - -

Hm F#m^{7/A} G A
REŠITELJ MOJ, DUŠO MI ZDAJ POMIRI,
Hm F#m^{7/A} G A Em⁷
SPOMNI SE DA PRELIL SI KRI, ME ODKUPIL.

A Hm A G^{maj7}
VSE KAR VČASIH CENIL SEM, POMEMBNO MI VEČ NI.

G^{maj7} D A
VODI H KRIŽU ME, KJER LJUBEZEN JE,
G^{maj7} D A
PADAM PRED TEBOJ, BOG, PREDAJAM SE.
G^{maj7} D A
JAZ NAJ MANJSAM SE, KER PRIPADAM TI.
Em G A Hm - F#m⁷ - G - - - Hm - F#m⁷ - Em⁷ - - -
O, VODI, VODI H KRIŽU ME.

Hm F#m⁷ G A
BIL SI KOT JAZ SKUŠAN IN SAM, KOT ČLOVEK;
Hm F#m⁷ G A Em⁷
VES GREH NOSIL SI DO SMRTI ZVESTO, VSTAL OD MRTVIH.
A Hm A G^{maj7}
VSE KAR VČASIH CENIL SEM, POMEMBNO MI VEČ NI.

G^{maj7} D A
VODI H KRIŽU ME, KJER LJUBEZEN JE,
G^{maj7} D A
PADAM PRED TEBOJ, BOG, PREDAJAM SE.
G^{maj7} D A
JAZ NAJ MANJSAM SE, KER PRIPADAM TI.
Em G A Hm - - - - -
O, VODI, VODI H KRIŽU ME.

Hm D G^{maj7} A D G A
BLIŽE H KRI - - - ŽU. BLIŽE H KRI - - ŽU.
D G^{maj7} A D G A
VODI BLIŽE H KRI - - - ŽU. VODI H KRIŽU ME ...



257. VREDEN, TI SI VREDEN (PG 106, 260)

♩ = 63

(Worthy – Don Moen)

D(E) A(H)
 VREDEN, TI SI VREDEN,
 G(A) A(H) G(A) D(E)
 VEČNI KRALJ IN GOSPOD, TI SI VREDEN.
 A(H)
 VREDEN, TI SI VREDEN,
 G(A) A(H) D(E) (prehod za transponiranje H)
 VEČNI KRALJ IN GOSPOD, TEBE SLAVIM.

SVET SI, NAJSVETEJŠI,
 VEČNI KRALJ IN GOSPOD, NAJSVETEJŠI.
 SVET SI, NAJSVETEJŠI,
 VEČNI KRALJ IN GOSPOD, TEBE SLAVIM.

JEZUS, TI SI JEZUS,
 VEČNI KRALJ IN GOSPOD, TI SI JEZUS.
 JEZUS, TI SI JEZUS,
 VEČNI KRALJ IN GOSPOD, TEBE SLAVIM.

258. VREDNO JE JAGNJE

A E F#m C#m
 VREDNO JE JAGNJE ŽRTVOVANO,
 D A^{maj} E E⁷
 VREDNO JE JAGNJE SPREJETI: (2X)

A E F#m C#m
 »MOČ IN BOGASTVO, VSO MODROST, OBLAST,
 D^{maj} A^{maj7} E E⁷
 SLAVO IN ČAST IN HVALO!« (2X)

(Referenca: Raz 5,12)



259. VREDNO JAGNJE JE

♩ = 76

(Worthy Is The Lamb – Darlene Zschech)

G C G/H

HVALA TI ZA KRIŽ, GOSPOD.

C D G

HVALA TI ZA CENO PLAČANO.

Em⁷

NOSIL GREH, SRAMOTO SI,

D C Am⁷ G/H D^{sus4} D

Z LJUBEZNIJO PODARIL MILOST NAM.

G G/H C G/H

HVALA ZA LJUBEZEN,

C D G

HVALA ZA ROKE PREBODENE.

Em⁷

D C

KRIVDO MOJO SI PREVZEL, MOJ GREH ODVZEL

Am⁷ G/H D^{sus4} D

MI ODPUSTIL, ME OBJEL.

G D/F# Am⁷ G/H C

VREDNO JAGNJE JE, DVIGNJENO NA TRON.

D D/C G/H C Am⁷ G D D/F#

KRONAN Z VSEMI KRONAMI, TI ZMAGOSLAVEN SI!

G D/F# Am⁷ G/H C

VISOKO VZVIŠEN KRALJ, JEZUS, BOŽJI SIN!

D D/C G/H C D^{sus4}

UMRL ZA NAS NA KRIŽU!

Am⁷ G/H C

VREDNO JAGNJE JE,

Am⁷ G/H C

VREDNO JAGNJE JE!

Am⁷ G/H D^{sus4} D G (konec)

VREDNO JAGNJE JE!



260. VSAKDO MORA VEDET TO

F

VSAKDO MORA VEDET TO, VSAKDO MORA VEDET TO,

C⁷ F

VSAKDO MORA VEDET TO, KDO JEZUS JE!

F7 B♭ F C C⁷

ON JE LILIJA V DOLINI, ON JE ZVEZDA JUTRANJA,

F F⁷ B♭

ON JE ROŽA TA SARONSKA,

F C⁷ F B♭ F

VSAKDO MORA VEDET TO!



261. VSEM POVEJ

♩ = 140

(*Tell the World – Jonathon Douglass, Joel Houston in Marty Sampson*)

Em

NE BOM LE STAL TU IN TE SLAVIL,

Em

(D)

POTEM ODŠEL IN POZABIL TE.

Em

(D)

KARKOLI BO, ZATE ŽIVEL BOM, KER TEBI, BOG, NI NIHČE ENAK.

Em

KER VSE KAR ŽELIM V ŽIVLJENJU, SI TI.

Em

(C)

Em

IN VSE KAR ŽELIM V ŽIVLJENJU SI TI, TI, TI.

G

D

Em

C

VSEM POVEJ JEZUS ŽIVI, VSEM POVEJ TO, VSEM POVEJ TO.

G

D

VSEM POVEJ, DA UMRL JE ZA NJIH,

Em

C

(Em)

VSEM POVEJ, DA JE VSTAL, ŽIVI.

Em

(D)

ZA JEZUSA SEDAJ ŽIVIM, Z RESNICO ME OSVOBODIL JE.

Em

LE KAJ LAHKO NUDI MI TA SVET,

Em

(D)

SAJ MI NJEGOVA MILOST JE DOVOLJ.

Em

KER VSE KAR ŽELIM V ŽIVLJENJU, SI TI.

Em

(C)

Em

IN VSE KAR ŽELIM V ŽIVLJENJU SI TI, TI, TI.

G

Am

Em

C

DAJ, PRIDI IN POVEJMO VSEM O NJEM.

G

Am

Em

C

DAJ, PRIDI IN POVEJMO VSEM O NJEM. 2X



262. VSEMOGOČEN

G D⁷ G
VSEMOGOČEN, VSEMOGOČEN, MOJ BOG JE
G⁷ C Cm G
VSEMOGOČEN, VSO MOČ IMA,
D⁷ G
POMAGA VEDNO RAD. (2X)

G⁷ C Cm G
ŽIVLJENJE IN ZVELIČANJE PRIPRAVIL JE ZA VSE,
A⁷ D
OZDRAVLJA RAD, OSVOBODI IN SLEPIM DÁ POGLED.
G D⁷ G G⁷ C Cm
VSEMOGOČEN, VSEMOGOČEN, MOJ BOG JE VSEMOGOČEN
G D⁷ G
VSO MOČ IMA, OZDRAVLJA VEDNO RAD.

263. VSE SVOJE SKRBI

♩ = 84

(Cares Chorus – Kelly Willard)

G C² G/H F C
VSE SVOJE SKRBI ZVALIM NA TE
F C Dm G
ODLOŽIM BREMENA PRI TVOJIH NOGAH.
C² G Gm⁶ F
VSELEJ TAKRAT, KO NE VEM, KAJ NAJ STORIM:
F C² G F C
BOM ZVALIL VSE SKRBI NA TE.



264. VSE STORIL SI

♩ = 133

(For All You've Done – Reuben Morgan)

Uvod: E - - - E^{sus4} - - - E - - - E^{sus4} - - -

E E^{sus4} E E^{sus4} E
MOJ JEZUS, REŠITELJ, DVIGNIL ME Z GREŠNEGA SI DNA,
E^{sus4} E E^{sus4}
POSTAVIL NA SKALO, MOJ KORAK SI UTRDIL.

C#m⁷ A
SAJ SI PRIŠEL IZ NEBEŠKE SLAVE
E H
V IZGUBLJENI SVET, EDINI BOŽJI SIN.

E H/D# A/C# H
SI ŽIVEL IN UMRL, NA TRETJI DAN SI VSTAL.
E H/D# A/C# H
S TEM ODPRL SI NAM POT, ŽIVLJENJE VEČNO DAL.
A H E E^{sus4}
HALELUJA, VSE STORIL SI.

Ponovitev:

E H/D# A/C# H
SI ŽIVEL IN UMRL, NA TRETJI DAN SI VSTAL.
E H/D# A/C# H
S TEM ODPRL SI NAM POT, ŽIVLJENJE VEČNO DAL.
A H C#m⁷ - - - A - H - C#m⁷ - - -
HALELUJA, VSE STORIL SI.

Prehod: A - - - E - - - H - - -

C#m⁷ A
SAJ SI PRIŠEL IZ NEBEŠKE SLAVE
E H
V IZGUBLJENI SVET, EDINI BOŽJI SIN. (2X)
E H/D# A/C# H
SI ŽIVEL IN UMRL, NA TRETJI DAN SI VSTAL.
E H/D# A/C# H
S TEM ODPRL SI NAM POT, ŽIVLJENJE VEČNO DAL.
A H C#m⁷ A H A (E – konec)
HALELUJA, VSE STORIL SI. HALELUJA, VSE STORIL SI.



265. VSE PREDAJ JEZUSU

F Gm
SI UTRUJEN MAR V ŽIVLJENJU SVOJEM,
C F
TAVAŠ ŽALOSTEN BREZ UPANJA.

Gm
ZBERI VSE NEIZPOLNJENE ŽELJE
C F
IN JIH IZROČI ZDAJ JEZUSU.

F
VSE PREDAJ, VSE PREDAJ,
Gm C
JEZUSU PREDAJ VSE,
Gm C F
PRAZEN DAN, ZRUŠEN SVET, CILJ ZGREŠEN.

Gm C
VSE PREDAJ, VSE PREDAJ, JEZUSU PREDAJ VSE,
Gm C F
ON ŽALOST TVOJO SPREMENI V RADOST.

F Gm
VEDI, DA NE BO VEDNO LE SONCE,
C F
VEČKRAT OBLAČNO JE NEBO.
Gm
ON DÁ V SRCE TI NOVO PESEM
C F
IN VSA TVOJA BOL MINILA BO.



266. VSI, KI STE ŽEJNI

$\downarrow = 120$

(All Who are Thirsty – Brenton Brown in Glenn Robertson)

E G#m
 VSI, KI STE ŽEJNI, VSI UTRUJENI,
 A² F#m E/G# A²
 PRIDITE K VODI, POTOPITE SRCE V ME.
 H^{sus4} E G#m
 BOLEČINA IN ŽALOST SE IZPERETA.
 A² F#m E/G# A H^{sus4}
 V VALOVIH NESKONČNIH, BOŽJEGA USMILJENJA. KLIČEM:
 E A²
PRIDI, JEZUS, BOG! (4X)

E G#m
 VSI, KI STE ŽEJNI, VSI UTRUJENI,
 A² F#m E/G# A²
 PRIDITE K VODI, POTOPITE SRCE V ME.
 H^{sus4} E G#m
 BOLEČINA IN ŽALOST SE IZPERETA.
 A² F#m E/G# A H^{sus4}
 V VALOVIH NESKONČNIH, BOŽJEGA USMILJENJA. KLIČEM:

E A²
PRIDI, SVETI DUH! (4X)

E G#m F#m G#m
PRIDI K NAM, PRIDI K NAM, ODŽEJAJ NAS Z LJUBEZNIJO,
 A H
GREH IZPERI Z MILOSTJO.
 E G#m
K NAM, PRIDI K NAM,
 F#m G#m A H
ŽEJNI SMO, UTRUJENI, VSE PO TEBI HREPENI,
 F#m A H
VSE PO TEBI HREPENI.



267. VSO ČAST DAJTE VEČNEMU (PG 170)

$\downarrow = 92$

(*Give Thanks – Henry Smith*)

F C
VSO ČAST DAJTE VEČNEMU,
Dm Am
VSO ČAST DAJTE SVETEMU,
B♭ F E♭ C
VSO ČAST, SAJ ON NAM DAL JE SINA JEZUSA. (2X)

C Am Dm⁷ Gm
SAJ V NJEM VSE SLABOTNI ZMOREJO,
Gm⁷ C F
REVEŽI BOGATI SO
Dm⁷ E♭ C
ZARADI TEGA, KAR JE ON STORIL. (2X)
F
VSO ČAST!

(Referenca: Raz 4,11)

268. VSO ČAST, OBLAST

Dm B♭ Gm⁹ Dm
VSO ČAST, OBLAST, VSO SLAVO, TEBI. (2X)
C² Dm
SVETI OČE , SLAVIMO TE.
C F A⁷
DRAGI JEZUS, REŠITELJ.
B♭ C
SVETI DUH, MI TE ČAKAMO,
B♭ C
SVETI DUH, MI TE ČAKAMO,
Gm7 Dm C
SVETI DUH, MI TE ČAKAMO,
Dm C B♭ C
DAJ NAM OGENJ, TVOJ OGENJ.
B♭ C
TVOJ OGENJ ...

269. V TEBI NAŠEL SEM VSE

(*Found In You – Lee Meng Cham*)

Uvod: D A/D G/D Em/D D A/D G/H A
 D A/D D
 VEČJE LEPOTE NE POZNAM,
 Hm⁷ A/H Hm⁷
 GLOBLJE MODROSTI ČLOVEŠKE NI.
 F#m Hm⁷ F#m Hm⁷
 MIRU SRCA NAŠEL NE BOM,
 Em⁷ D/F# A^{sus4} G/A A
 KOT V TEBI NAŠEL SEM.
 D A/D D
 TVOJA DOBROTA JE KOT OCEAN,
 Hm⁷ A/H Hm⁷
 MILOST JE VEČJA KOT NAJVIŠJE GORE,
 F#m Hm⁷ F#m Hm⁷
 OPISATI SE TO NE DA,
 Em⁷ D/F# G A^{sus4} D A/H H/A
 KAR V TEBI NAŠEL SEM.

E/G# A F#m⁷ A/H H/A
 TI SI ZAVETJE BREZUPNIM,
 E/G# A A/C# H/D#
 TI SI PRIHODNOST VSEM LJUDEM.
 G#m⁷ C#m⁷ F#m⁷ A/H H
 TI SI VIR ODPUŠČANJA,
 G#⁷ C#m⁷ F#^{sus4} A/H Hm
 ZDRAVJE V BOLEZNI, TI SI MOJ BOG!

E/G# A F#m A/H H/A
 TI SI MOČ ZA VSAK NOV DAN,
 E/G# A A/C# H/D#
 TI SI ŽALOSTNIM RADOST,
 G#m⁷ C#m⁷ F#m⁷ A/H H
 TI SI NESKONČNA LJUBEZEN,
 G#⁷ C#m⁷ H/D# C#/E#
 TI MOJ SI REŠITELJ!
 F#m⁷ A/H H E (*prvič G/A*)
 V TEBI NAŠEL SEM VSE.

Konec: E H/E A/E F#m/E E H/E A/C# A/H E



270. V TEH TRENUTKIH (PG 91)

$\downarrow = 110$

(*In Moments Like These – David Graham*)

D Hm
V TRENUTKIH PRAV TEH,
 Em⁷ A
TI POJEM, GOSPOD.
 Em⁷ A⁷ D A
LJUBEZEN IZRAŽAM TI JEZUS.
 D Hm
V TRENUTKIH PRAV TEH
 Em⁷ A
DVIGUJEM ROKE,
 Em⁷ A⁷ D
PREPEVA TI PESEM SRCE.

 G A D
LJUBIM TE, MOJ GOSPOD,
 G A D
LJUBIM TE, MOJ GOSPOD,
 G A D G
LJUBIM TE, GOSPOD MOJ,
 A D
LJUBIM TE.

271. V TVOJI BLIŽINI

D G A D G A D
V TVOJI BLIŽINI, BITI PRI TVOJIH NOGAH,
 G A D G A D
KJER TVOJA LJUBEZEN ME VSEGA OBDAJA.
 G A
TEGA SI ŽELIM, MOJ GOSPOD,
 D A
TEGA SI ŽELIM, VROČE SI ŽELIM,
 D
MOJ GOSPOD, VROČE SI ŽELIM.

UŽIVATI V MIRU, VSAK TRENUTEK OB TEBI,
KER TVOJA LJUBEZEN ME VSEGA OBDAJA.



272. VZKLIKAM ALELUJA

♩ = 86

(*Raise a Hallelujah – Jonathan in Mellisa Helser, Moly Skaggs, Jake Stevens*)

C F
VZKLIKAM ALELUJA, V PRISOTNOSTI SOVRAŽNIKOV,
Am⁷ G
VZKLIKAM ALELUJA, VERE GLAS UTIŠA DVOM,
C F
VZKLIKAM ALELUJA, OROŽJE MOJE PESEM JE,
Am⁷ G
VZKLIKAM ALELUJA, V BOJ NEBO ZA MENE GRE.

F C
GLASNO BOM PEL, KO VIHAR ME BO OBJEL,
Am⁷ G
VEDNO GLASNEJE ODMEVAL BO SLAVLJENJA GLAS.
F C
GLEJ, IZ PEPELA UP SE RODI,
Am⁷ G^{sus} G
SMRT JE NEMOČNA, KER NAŠ KRALJ ŽIVI!

C F
VZKLIKAM ALELUJA IN VSE, KAR V MENI JE, SLAVI,
Am G
VZKLIKAM ALELUJA, GLEDAM TEMO, KI BEŽI,
C F
VZKLIKAM ALELUJA, V TEJ SKRIVNOSTI BOŽJI, ČUDEŽNI,
Am G
VZKLIKAM ALELUJA, STRAH TU NIMAŠ VEČ MOČI!

C
POJEM ŠE GLASNEJE! (V PRISOTNOSTI SOVRAŽNIKOV.)
F
POJEM ŠE GLASNEJE! (VERE GLAS UTIŠA DVOM.)
Am⁷
POJEM ŠE GLASNEJE! (OROŽJE MOJE PESEM JE.)
F
POJEM ŠE GLASNEJE! (KO NEBO GRE V BOJ ZA ME).
F
POJEM ŠE GLASNEJE!



273. VZVIŠEN JE

G (C G) C Am
 VZVIŠEN JE, VZVIŠEN JE NAŠ GOSPOD!
 G Em Em⁷ Am⁷ D⁷
 NJEMU PRIPADA VSA SLAVA, MOČ IN ČAST.
 G (C G) C Am
 VZVIŠEN JE, NAD STVARSTVOM VLADA VSEM.
 G Em Am D⁷ G C G
 NJEGOV PRESTOL JE VIR MIRU, VZVIŠEN JE ON!

D Am C G
 TOREJ VSI POVELIČUJMO IME JEZUS!
 D Am H⁷ D⁷
 KLIČIMO, SLAVIMO GA, KER ON JE GOSPOD!
 G (C G) C Am⁷
 VZVIŠEN JE, VZVIŠEN JE NAŠ GOSPOD!
 G Em Am D⁷ G C G
 KER JE UMRL IN SLAVNO VSTAL, KRALJ KRALJEV VSEH!

274. VZVIŠEN KRALJ

(King of Majesty – Marty Sampson)

G Em
 TI VEŠ, DA TE LJUBIM, TI VEŠ, DA SPOZNATI
 D C G C Em C
 TE ŽELIM GOSPOD, BOLJ KOT VSE, MOJ BOG.
 G Em
 ISKRENE, RESNIČNE SO MOJE BESEDE,
 D C G C Em
 ZATE BOM ŽIVEL, TEBI SE VES PREDAL.
 C D Em
 VZVIŠEN KRALJ SI TI, VSE, KAR SI ŽELIM
 D Em C D Em C
 BITI S TEBOJ, MOJ GOSPOD, BITI S TEBOJ, MOJ GOSPOD.
 G C D C G Em D
 JEZUS, TI SI REŠITELJ MOJEGA SRCA.
 G D C G C D C G
 ZA VEDNO IN VEDNO BOM TVOJE IME ČASTIL.



275. VZVIŠEN NAD VSE

♩ = 132–138

(*We Want To See Jesus Lifted High – Doug Horley*)

G(E) D(H) Em(C#m)

VZVIŠEN NAD VSE NAJ JEZUS JE,

C(A) D(H) G(E)

PRAPOR NJEGOV NAJ ZAVIHRA.

D(H) Em(C#m)

NAJ VSAKDO VIDI IN SPOZNA,

C(A)

JEZUS JE POT V NEBESA.

G(E) D(H)

VZVIŠEN JE, VZVIŠEN JE,

Em(C#m) C(A) D(H) G(E)

VZVIŠEN NAD VSE NAJ JEZUS JE.

G(E) D(H) Em(C#m) D(A) Em(C#m)

STRUMNO MI KORAKAMO, Z NJIM DEŽELO OSVAJAMO,

D(H) Em(C#m)

MOČNO OROŽJE JE MOLITEV,

C(A) D(H) G(E)

Z NJIM TRDNJAVE RUŠIMO.

(Referenca: Jn 3,14; 14,6; 2 Kor 10,4)



276. VZVIŠEN SI

♩ = 68–72

(*Majesty – Martin Smith in Stuart Garrard*)

Gm E♭ B♭/D E♭

TU STOJIM PRED TEBOJ V PONIŽNOSTI,

B♭/D F/A

PO MILOSTI SPREJEL SI ME.

Gm E♭ B♭/D E♭

TU STOJIM, VEM, DA GREŠEN ČLOVEK SEM,

B♭/D F/A

PO KRVI JAGNJETA OPROŠČEN.

Gm F/A B♭ Gm F/A B♭

IN ZDAJ VEM, LJUBEZEN NAŠEL SEM V TEBI,

C/E E♭ F/E♭ E♭ F/E♭

SAJ TI SAM SI ZA MÉ ŽIVLJENJE ŽRTVOVAL.

B♭ F Gm E♭

VZVIŠEN SI, VZVIŠEN SI,

B♭ F

SPREJEMAŠ TAKŠNEGA ME KOT SEM:

Gm E♭

PRAZNIH ROK, A ŽIV V TVOJIH DLANEH.

Gm E♭ B♭/D E♭

TU STOJIM, PREVZET S TVOJO LJUBEZNIJO,

B♭/D F/A

ODPUŠČAM KOT TI SAM ODPUSTIŠ.

Gm E♭ B♭/D E♭

TU STOJIM, VEM, OB SEBI ME ŽELIŠ,

B♭/D F/A

NAJ S TVOJO SLAVO SEM POSVEČEN.

Gm F/A B♭ Gm F/A B♭

IN ZDAJ VEM, LJUBEZEN NAŠEL SEM V TEBI,

C/E E♭ F/E♭ E♭ F/E♭

SAJ TI SAM SI ZA MÉ ŽIVLJENJE ŽRTVOVAL.

B♭ F Gm E♭

VZVIŠEN SI, VZVIŠEN SI,

B♭ F

Z LJUBEZNIJO SI ME SPREMENIL,

Gm E♭

KO STOJIM V TVOJI PRISOTNOSTI.

B♭

VZVIŠEN SI!



277. WALK IN THE LIGHT

E A
IT'S A GREAT THING TO PRAISE THE LORD,
H⁷ E
IT'S A GREAT THING TO PRAISE THE LORD,
C#m F#m
IT'S A GREAT THING TO PRAISE THE LORD,
H⁷ E
WALKING IN THE LIGHT OF GOD.

E A
OH, WALK, WALK, WALK, WALK, IN THE LIGHT
H⁷ E
WALK, WALK, WALK, WALK, IN THE LIGHT
C#m F#m
WALK, WALK, WALK, WALK, IN THE LIGHT
H⁷ E
WALKING IN THE LIGHT OF GOD.

IT'S A GREAT THING TO SERVE THE LORD...

IT'S A GREAT THING TO KNOW THE LORD...

IT'S A GREAT THING TO LOVE THE LORD...



278. ZA KRVJO

A D E A D E
O, TA KRI ŽRTVE GOLGOTSKIE OČIŠČUJE ME DAN ZA DNEM.
C F/C G/C F/A Dm⁷ E
VSE SILE TEMAČNE ODSTRANJENE SO S KRVJO ŽRTVE JAGNJETA.

A D E A D E
ČE SATAN OBTOŽI IN MUČI ME, SPOMNIM SE KAR BOG JE STORIL;
F#m C#m/E D A/C# Hm⁷ D/E E A D/E
ZA ME NI OBSODEBE NOBENE VEČ, STOJIM ZA KRVJO JEZUSA.

E A A/C# D D/E E A F#m⁷ Hm⁷ E
ZAKRIVA ME KRI JEZUSA, KI ČISTI OD VSEH ME KRIVIC.
F#m C#m D A/C# Hm Hm/A Gmaj⁷ D/E
OSVOBOJEN PO MILOSTI TEJ PRED JEZUSOM SEM ZDAJ.
E/G# A A/C# D D/E E A F#m⁷ Hm⁷ E
ZA – KRIVA ME KRI JEZUSA, VARUJE OD JEZE, SOVRAŽNOSTI.
F#m C#m D A/C# Hm⁷ D/E E A
NIČ ME NE GANE, VAREN SEM ZDAJ, KER STOJIM ZA KRVJO JEZUSA.



279. ZA TO, KAR SI

♩ = 129

(For Who You Are – Marty Sampson)

Uvod: E - - - A - - -

E A
 TU STOJIM, PREMIŠLJUJEM E
 O VSEM DOBREM, KAR SI TI STORIL.
 A
 ŽELJNO TE ČAKAM DA C#m
 SLIŠAL BI TVOJ NEŽEN, TIHI GLAS.
 H A H
 ČIST SI, SVET IN ZVEST DO KONCA DNI.
 C#m H A
 JEZUS, MOJ BOG, PRIJATELJ, ZDRAVNIK.

E
 JA, SLAVIL TE BOM ZA TO, KAR SI,
 A/C#
 BOG, SLAVIL TE BOM ZA TO, KAR SI,
 H A
 JA, SLAVIL TE BOM ZA TO, KAR SI, JEZUS.

Prehod: E - - - A/C - - - H - - - A - - -

E A/C# H A
 ODREŠIL IN OBLJUBIL SI, DA LJUBIŠ ME VSELEJ.
 E A/C# H A
 ODREŠIL IN OBLJUBIL SI, DA LJUBIŠ ME VSELEJ.

E
 JA, SLAVIL TE BOM ZA TO, KAR SI,
 A/C#
 BOG, SLAVIL TE BOM ZA TO, KAR SI,
 H A (E – konec)
 JA, SLAVIL TE BOM ZA TO, KAR SI, JEZUS.



280. ZATO GA SLAVIMO

$\downarrow = 80\text{--}100$

(*That's Why We Praise Him – Tommy Walker*)

Uvod: C G F (2x)

C G F
POPOLN PRIŠEL JE ŽIVET MED NAS,
C G F
PRIŠEL JE KOT ŽIVA BESEDA, LUČ.

C G F
NATO UMRL JE DA BI SPRAVIL NAS
C G F G/F F G
IN VSTAL JE, DA BI POKAZAL MOČ.

C G F G
ZATO GA SLAVIMO, ZATO POJEMO;
C G F G/F F G
DAJEMO MU VSE KAR SMO.
C G F
ZATO PRED NJIM SE KLANJAMO,
Dm G Am
KER DAL JE VSE ZA NAS.
Dm G C
KER DAL JE VSE ZA NAS.

C G F
PRIŠEL JE DA BI SPET ŽIVEL V NAS,
C G F
DA BI POSTAL KRALJ IN PRIJATELJ NAM.
C G F
LJUBEZEN NAM PRIŠEL IZKAZAT JE,
C G F G/F F G
ODŠEL JE PRIPRAVLJAT PROSTOR NAM.



281. ZATO VSI SKUPAJ

E A E A E A E
IZKAZAL MI JE SVOJO LJUBEZEN.
C#m A E A E
OTROK NAJVIŠJEGA SEM, KI ME ODREŠIL JE.
A E A E A E
DAL MI JE MOČ, PO SVOJEM DUHU,
C#m A E A E
NAJ VIDIM V TEJ MOČI SPREMEMBE V NARODIH.
C#m A E A E
ON JE MOJ OČE, KI LJUBIM GA ZA VEDNO,
C#m A H
ON JE MOJ BOG IN ZATO ŽIVIM LE ZANJ.

E A C#m H E C#m
ZATO VSI SKUPAJ SLAVIMO IN ČASTIMO REŠENIKA,
A H E C#m
SVET JE ON, GOSPOD, NAŠ KRALJ ZA VEDNO.
A H A H
Z NJIM PRIMERJATI SE NIČ NE DÁ.
E A C#m H E C#m
ZATO VSI SKUPAJ POVZDGINIMO, ČASTIMO REŠENIKA,
A H E C#m
SVET JE ON, GOSPOD, NAŠ KRALJ ZA VEDNO.
A H A
Z NJIM PRIMERJATI SE NIČ NE DÁ.
Hsus H E (H/D#m C#m H E H C#m – prehod)
NAŠ KRALJ ZA VEDNO. (H/D#m C#m H E – konec)



282. ZAUPAM TI

E E/G# A E
DAL SI OBLJUBO, ČE RADUJEM V TEBI SE

E/G# A
VSE MOJE ŽELJE IZPOLNIL BOŠ.

E E/G# A E
SKOZI ŽIVLJENJE NE BOM VZNEMIRJAL SE IN BAL.
E/G# A
VEM, VSE V TVOJIH JE ROKAH.

C#m A
OB PRAVEM ČASU TI ODGOVOR DAŠ,
C#m D
KO VERUJEM TEBI S SRCEM VSEM.

E E/G# A
ZAUPAM TI, DAJEM SE V TVOJE ROKE,
H E E/G# A
KI USTVARILE SO VSE, ŠE VSA NARAVA POJE TI.

E E/G#
TEBI BOM PEL, Z RADOSTJO TE HVALIL
A C#m H A
VEDNO BOM IN VSEPOVSOD, KER TI SI BOG, KER TI SI BOG.
E E/G# A E E/G# A
ZAUPAM TI, O, ZAUPAM TI, O ZAUPAM TI, O ZAUPAM TI.

C#m A
OB PRAVEM ČASU TI ODGOVOR DAŠ,
C#m D
KO VERUJEM TEBI S SRCEM VSEM.

F# F#/H H
ZAUPAM TI, DAJEM SE V TVOJE ROKE,
C# F# F#/H H
KI USTVARILE SO VSE, ŠE VSA NARAVA POJE TI.

F# F#/H
TEBI BOM PEL, Z RADOSTJO TE HVALIL
H Ebm C# H
VEDNO BOM IN VSEPOVSOD, KER TI SI BOG, KER TI SI BOG.
F# F#/H H F# F#/H H F#
ZAUPAM TI, O, ZAUPAM TI, O ZAUPAM TI, O ZAUPAM TI.



283. ZA VEDNO

♩ = 124

(*Forever – Chris Tomlin*)

G
DAJ NAŠEMU BOGU, KRALJU ČAST,
Am G
NJEGOVA LJUBEZEN JE VEČNA.

C
KER DOBER JE ON, VZVIŠEN JE NAD VSE,
G Am G D C
NJEGOVA LJUBEZEN JE VEČNA SLAVIMO GA!
G
Z MOGOČNO ROKO VLADA NAD VSEM,
Am G
NJEGOVA LJUBEZN JE VEČNA.

C
DAJE VEČNO ŽIVLJENJE NAM,
G Am G D C D C
NJEGOVA LJUBEZEN JE VEČNA, SLAVIMO GA! SLAVIMO GA!
G Em
ZA VEDNO NAŠ BOG ZVEST JE, ZA VEDNO JE MOČAN.
D
ZA VEDNO ON JE Z NAMI,
C G
ZA VEDNO IN VEDNO ZA VEDNO!

G
OD JUTRA DO VEČERA, VSAK DAN,
Am G
NJEGOVA LJUBEZEN JE VEČNA.
C
PO NJEGOVI MILOSTI GREMO NAPREJ,
G Am G D C D C
NJEGOVA LJUBEZEN JE VEČNA, SLAVIMO GA! SLAVIMO GA!
G
NJEGOVA LJUBEZEN JE VEČNA! (4X)

G Em
ZA VEDNO MOJ BOG ZVEST SI, ZA VEDNO SI MOČAN.
D
ZA VEDNO TI SI Z NAMI,
C G
ZA VEDNO IN VEDNO ZA VEDNO!



284. ZA VEKOMAJ HVALEŽEN (PG 173)

♩ = 74

(*Forever Grateful – Mark Altrogge*)

G C
ČEPRAV, DA K TEBI NISEM PRIBLIŽAL SE,
D C G C D
A PRIBLIŽAL SE, GOSPOD, TI K MENI SI.
G C
POČAKAL NISI, BOG, DA BI KLICAL TE,
D C G
A POKLICAL ME, GOSPOD, PRVI SI.

Am⁷ D G
ZA VEKOMAJ HVALEŽEN SEM TI,
Am⁷ D C G
SAJ TI MENE VZLJUBIL PRVI SI,
Am⁷ D Em
VEKOMAJ HVALEŽEN SEM TI,
A Am⁷ C D G
DAL NA KRIŽU SI REŠENJE MI. (2X)

285. ZAVETJE MOJE SI (PG 689)

♩ = 88

(*Hiding Place – Michael Ledner*)

Hm Em A
ZAVETJE MOJE SI,
D G Em
Z REŠITVE PESMIMI SRCE NAPOLNUJEŠ MI
F# Hm F#
IN KADAR SE BOJIM,

Hm Em⁷
TI ZAUPAL BOM,
A D
TI ZAUPAL BOM.
G Em
ŠIBKI V TEBI MOČNI SO,
F#
V TVOJI MOČI, GOSPOD.
Hm
TI ZAUPAL BOM.



286. ZA VEDNO JEZUS VZVIŠEN JE

$\downarrow = 72$

(*Forever – Brian Johnson, Kari Jobe, et al.*)

Uvod: A --- E --- Hm⁷ --- D ---

A E F#m D A

NEBO JE JOKALO IN SONCE JE ZAŠLO, REŠITELJ JE SVETA UMIRAL.

E F#m

NA KRIŽ JE BIL PRIBIT, ZA NAS JE KRI PRELIL,

D A --- E --- Hm⁷ --- D ---

PREKLETSTVO GREHA SAM JE NOSIL.

A E F#m

OB ZADNJEM DIHU JE ŠE BOG ZAKRIL POGLED,

D A

KO BOŽJI SIN JE LEGEL V TEMO.

E F#m

BOJ V GROBU JE DIVJAL, A SMRT PREMAGAL JE,

D A

MOČ PEKLA JE DOKONČNO ZLOMIL.

A E F#m

ZATRESLA SO SE TLA, BIL KAMEN ODVALJEN,

D A/C#

LJUBEZNI TE NI MOČ PREMAGATI.

E F#m

KJE SMRTI ŽELO JE? SAJ VSTAL OD MRTVIH JE,

D

NAŠ KRALJ PREMAGAL JE VSE.

A E F#m D/A

ZA VEDNO JEZUS VZVIŠEN JE, ZA VEDNO ON POVZDIGNJEN JE,

A E F#m D

ZA VEDNO VSTALI JE BOG, IN ZDAJ ŽIVI IN ZDAJ ŽIVI.

Instrumental: A --- E --- F#m --- D --- (3X)

A E F#m (*zadnjič Hm⁷*)

POJMO ALELUJA, POJMO ALELUJA,

D A

POJMO ALELUJA, KER JEZUS ZMAGAL JE. (4X)

A E F#m D/A

ZA VEDNO JEZUS VZVIŠEN JE, ZA VEDNO ON POVZDIGNJEN JE,

A E F#m D A

ZA VEDNO VSTALI JE BOG, IN ZDAJ ŽIVI IN ZDAJ ŽIVI.



287. ZA VSE KAR IMAM

♩ = 112

(*Alles was ich ha – Markus Hottiger*)

D F#m
 ZA VSE KAR IMAM IN ZA VSE KAR SEM,
 G Em⁷ A G/H A/C#
 TEBI SEM HVALEŽEN, MOJ GOSPOD.
 D F#m⁷
 ZA VSE KAR IMAM IN ZA VSE KAR SEM,
 G Em⁷ A
 TEBI SEM HVALEŽEN, MOJ GOSPOD.

Em⁷ A
 USTVARIL SI ME ČUDOVITEGA,
 F#m⁷ Hm
 Z VSEH STRANI SI ME OBDAL,
 Em⁷ A D
 ZATO NAJRAJE BOM PRI TEBI OSTAL.

288. ZBRANI SMO V SLAVLJENJU

E(C) F#m(Dm) H(G) E(C)
 ZBRANI SMO V SLAVLJENJU, PESEM SRC DONI.
 F#m(Dm) H(G) E(C)
 DATI TI ŽELIMO NAJBOLJŠE, KAR JE V NAS.
 Amaj(F) H(G) G#m⁷(Em) C#m(Am)
 NAJ BO TO LJUBEZEN IZ GLOBIN SRCA,
 F#m(Dm) H⁷(G) A(F) E(C)
 VSE V NAS TI VZKLIKA: »ABBA, OČE!«
 Amaj(F) H(G) G#m⁷(Em) C#m(Am)
 POMAGAJ NAM LJUBITI, TEBE, SVETI BOG!
 F#m(Dm) H⁷(G) E(C) A(F) E(C)
 Z BITJEM VSEM IZRAZITI: »LJUBIM TE, GOSPOD!«



289. ZDRAVNIK

♩ = 80

(Healer – Mike Guglielmucci)

Uvod: G - - - - C - Em - - - - C -

G
DRŽIŠ VSAK MOJ TRENUTEK,
C D G
VIHAR POMIRJAŠ MI,
G D Em
ME SPREMLJAŠ SKOZI OGENJ,
C D
OZDRAVIŠ ME POVSEM.
Am G C Am G D
ZAU – PAM TI, ZAU – PAM TI.

G
TRDNO VEM, MOJ ZDRAVNIK SI,
Em D C D Em D
TRDNO VEM, VSE, KAR RABIM, SI.
G
TRDNO VEM, MOJ SI DELEŽ,
Em D C D
TRDNO VEM, TI VEČ KOT DOVOLJ SI MI,
Em D C D Em D
JEZUS, PRAV VSE SI MI.

Em D G
NIČ NI NEMOGOČE TEBI,
Em D G
NIČ NI NEMOGOČE TI.
Em D G C
NIČ NI NEMOGOČE TEBI,
Em D
VES MOJ SVET V ROKAH DRŽIŠ.



290. ZEMLJA VSA

(All the Earth – Jack Hayford, Wayne Huirua in Andrew Ulugia)

C G/H Am Dm
OČE, V TVOJE DVORE BOM VSTOPIL, STVARNIK NEBA IN ZEMLJE
G

PRED TVOJO TRESEM SE SVETOSTJO.

C G/H Am Dm
SLAVA, SLAVA V TVOJEM SVETIŠČU, BLIŠČ, VELIČANSTVO GOSPOD,
G

PRIKLANJAM SE, BOG, PRED TABO.

C Dm C/D G Am G F
ZEMLJA VSA ŠIRI NAJ VSEPOVSOD LJUBEZEN TO;

C/E F G
VSA POLJA, VODÉ, TE SLAVÉ.

C Dm C/E G Am G F
GLEJ, KAKO RADOSTNO TE SLAVI NARAVA VSA,
C/E Dm F
ZATO BOM ZAPEL, BOG, TVOJE HVALIL,
G C F C/E G
BLAGOSLAVLJAL BOM IME.

C G/H Am Dm
JEZUS, BOG ODREŠENJA, ŽIVLJENJA, V TVOJI PRISOTNOSTI SMO
G

SLAVIMO TEBE REŠENIKA;

C G/H Am Dm
NAPOLNI S SVOJO MOČJO IN PREBUDI V NAS TO LJUBEZEN, O BOG,
G
DA LJUDSTVA ZVEDO O TEBI.

C Dm C/D G Am G F
ZEMLJA VSA ŠIRI NAJ VSEPOVSOD LJUBEZEN TO;

C/E F G
VSA POLJA, VODÉ, TE SLAVÉ.

C Dm C/E G Am G F
GLEJ, KAKO RADOSTNO TE SLAVI NARAVA VSA,
C/E Dm F G/H
ZATO BOM ZAPEL, BOG, TVOJE HVALIL, BLAGOSLAVLJAL
F G/H C Dm C/E G C
BOM, HVALIL, BLAGOSLAVLJAL BOM IME.



291. ZMAGA NAŠA

D G A D G A
ZMAGA NAŠA V GOSPODU JE,
D G A D (G A – *prvič*)
ZMAGA NAŠA V GOSPODU JE! (2X)

D A Hm
SMRT PREMAGAL, SMRT PREMAGAL JE,
A Hm
ZDAJ ŽIVI, NA VEKOMAJ!
A Hm
SMRT PREMAGAL, SMRT PREMAGAL JE,
A
LE RADUJMO SE,
D G A
SAJ NAŠA ZMAGA V JEZUSU JE!

D G A D G A
RADOST NAŠA V GOSPODU JE
D G A D (G A – *prvič*)
RADOST NAŠA V GOSPODU JE! (2X)

SMRT PREMAGAL ...



292. ZMAGAL SI ZA NAS

C F C

ZMAGAL SI ZA NAS NA GOLGOTI,

Em F G C E Am

GREH IN ŽELO SMRTI SI ZDROBIL.

F C Dm G⁷

TVOJE IME POVIŠANO PO ZEMLJI VSEJ ZVENI,

C F C Em F G C E Am

TREPETAJO VSE MOČI TEME, KO ZASLIŠIJO TVOJE IME

F C Dm G

MI, TVOJA CERKEV SVETU TVOJO ZMAGO OZNANJAMO.

G⁷ Dm⁷ G Em Am

TO IME JE POLNO MOČI, POLNO SLAVE IN ČASTI,

F E Am

NIČ S TEM IMENOM SE NE DÁ PRIMERJATI,

F Dm⁷ G C F C (G – prehod)

TI SI JEZUS! GOSPOD! TI SI BOG!

293. ZMAGOVALCI SMO

Cm(Dm) G(A⁷)

ZMAGOVALCI SMO Z GOSPODOM MI,

G⁷(A⁷) Cm(Dm)

SAJ ON Z NAŠIM SE SOVRAŽNIKOM BORI.

Cm(Dm) G⁷(A⁷) Cm(Dm)

ZAPOJMO ZMOGOSLAVNO VSI: »ON JE KRALJ!«

B♭(C) E♭(F)

GLEJ NAŠ BOG ZMAGOVALEC JE,

Fm(Gm) Cm(Dm) B♭⁷(C) E♭(F)

ON NAS OSVOBODI; Z BESEDO PODRE SOVRAŽNIKA,

Fm(Gm) G(A)

VES SVET SPOZNAL BO TO DA:

ZMAGOVALCI ...



294. Z VESELJEM POJDETE

Em

Z VESELJEM POJDETE, V MIRU SPREMLJANI;

G

D

H

Em

VSE GORE IN GRIČI BODO PRED VAMI VZKLIKALI V RADOSTI;

H⁷

Em

DREVESA POLJSKA VSA BODO Z ROKAMI PLOSKALA.

D⁷ G D

IN VSA POLJSKA DREVESA ZAPLOSKAJO

Em

VSA POLJSKA DREVESA ZAPLOSKAJO,

G

D

VSA POLJSKA DREVESA ZAPLOSKAJO,

Em

Z VESELJEM POJDETE.

Em

PREBIVAŠ V SLAVLJENJU, PREBIVAŠ V SRCIH

G

D

H

Em

VSEH, KI TE LJUBIJO PREDANO IN ZATE LE ŽIVIJO.

V NAS TI BIVAŠ SAM, O DRAGI BOG,

H⁷

Em

SREDI LJUDSTVA SVOJEGA.

D⁷ G D

VEDNO TEBE Z VESELJEM BOM SLAVIL,

Em

TVOJE BOM IME POVELIČEVAL,

G

D

OD RADOSTI BOM DVIGOVAL ROKE,

Em

O TVOJI SLAVI PEL.



295. Z VSEM KAR SEM

♩ = 67

(*With All I Am – Reuben Morgan*)

Uvod: Hm - F#m/A - G - - - Hm - F#m/A - G - - - A^{sus} - - - A - - -

D F#m/C# Hm F#m/A G A^{sus} A D

PREDAJEM SE V TVOJE ROKE Z VSEM KAR SEM, LE TEBI BOG.

F#m/C# A/C# Hm

DRŽIŠ ME V SVOJIH ROKAH,

F#m/A G A Em A

SEDAJ SEM TVOJ, ZA VEDNO.

D F#m/C# Hm F#m/A G A D

S TEBOJ BOM ŠEL KAMOR GREŠ, ZAUPAM TI, KER TI SI BOG.

F#m/C# A/C# Hm F#m/A G A Em A

ŽIVEL BOM KOT ŽELIŠ, KER PRIPADAM TI, ZA VEDNO.

A D A/C# G/Hm D/F#m A/F#m G
JEZUS, VERU – **JEM TI, JEZUS, PRIPA** – **DAM TI.**

Em A

RAZLOG DA ŽIVIM SI TI, DA POJEM, TE ČASTIM

D A

Z VSEM KAR SEM.

A D D² Em A

SLAVIL BOM, SLAVIL TE BOM,

D A/C# G/Hm A

SLAVIL BOM, SLAVIL TE BOM ...



296. ZDAJ JE ČAS ZA SLAVLJENJE

♩ = 112

(Come, Now Is The Time To Worship – Brian Doerksen)

C(D) F(G) C(D)
ZDAJ, ZDAJ JE ČAS ZA SLAVLJENJE,
G(A) Dm(Em) F(G)
ZDAJ, ZDAJ JE ČAS, DA PREDAŠ SRCE.
C(D) F(G) C(D)
ZDAJ, ZAČNI GA SLAVITI, KOT SI,
G(A) Dm(Em) F(G)
ZDAJ, PRIDI PRED NJEGA TAK KOT SI,
C(D) C⁷(D⁷)
ZDAJ!

F(G) C(D)
KMALU VSAK JEZIK PRIZNA, DA SI BOG,
F(G) C(D)
KOLENO PRIPOGNE SE.
F(G) Am(Hm)
NAJVEČJI ZAKLAD PA HRANIŠ ZA TE,
F(G) G(A)
KI ŽE TE LJUBIJO.



297. ŽELIM SE TI ZAHVALITI

♩ = 65

(Sabina Maučec Scobie)

Uvod: D F#m G Em

D F#m
MOJ GOSPOD, ŽELIM SE TI ZAHVALITI,
Hm G
KER VSAK KORAK MOJ SPREMLJAŠ TI.

D F#m
TUDI ČE V STISKI, NEGOTOVOSTI,
Hm G
SRCE NEMIRNO JE, TI OB MENI SI.

D F#m
OD ZAČETKA SI IN VEDNO BOŠ OBSTAJAL TI,
Hm G
V VSEJ PRAVIČNOSTI VLADAŠ TI.

D F#m
BOG, EDINI SI, SIJEŠ V SVETOSTI VSEJ,
Hm G
KRALJ, ODREŠITELJ MOJE DUŠE SI.

D
ZATO ZDAJ TEBI DAJEM HVALO,
F#m
DVIGAM ROKE TEBI V SLAVO.
G
VELIČINI TVOJI SE PRIKLANJIAM,
Em A
TEBI V ČAST PREPEVAM IZ SRCA.

D
BOG, ŽELIM SE TI ZAHVALITI,
F#m
SKUPAJ S TABO ŠE ZAPLESATI,
G
S TVOJIM DUHOM SE NAPOLNITI
A
IN O TEBI VSEM RAZGLAŠATI.

298. ŽIVO UPANJE

♩ = 73

(*Living Hope – Brian Johnson, Phil Wickham*)

Uvod: A --- D² --- A --- D² ---

A E^{sus} D² F#m E^{sus}

KAKO JE VELIK PREPAD MED NAMA, VISOKE GORE NE OSVOJIM.

A E^{sus} D² E^{sus} A

K NEBESOM SE V OBUPU OBRNEM, V NOČ TVOJE IME IZGOVORIM.

D A F#m⁷ E^{sus}

IN SKOZI TEMO LJUBEZEN TVOJA PREBIJE V MOJO DUŠO SE.

A E^{sus} D² E^{sus} A --- D ---

KONČAL SI DELO, NAPISAL KONEC, JEZUS, ŽIVO UPANJE.

A E^{sus} D² F#m E^{sus}

KDO BI SI MISLIL, KDO V SRCU SLUTIL BREZMEJNO MILOST, KI DAJE SE.

A E^{sus} D² E^{sus} A

BOG VEČNI STOPIL JE IZ SVOJE SLAVE, DA GREH, SRAMOTO NOSIL JE.

D A F#m⁷ E^{sus}

NA KRIŽU ODLOČIL, DA ODPUSTI MI, KRALJ KRALJEV KLIČE: »TI SI MOJ.«

A E^{sus} D² E^{sus} A

ZA VEDNO TVOJ SEM, REŠITELJ LJUBI, JEZUS, ŽIVO UPANJE.

D² A E F#m D² A E F#m
ALELUJA, SLAVA, TI SI REŠIL ME, ALELUJA, PRIMEŽ SMRTI IZGINIL JE.

E D² A E F#m E D A/E E A

ZLOMIL SI VERIGE VSE, ODREŠENJE V TEBI JE, JEZUS, ŽIVO U – PANJE. (2X)

A E^{sus} D² F#m E^{sus}

PRIŠLO JE JUTRO, KO SE OBLJUBA JE IZPOLNILA, SAJ BIL SI ŽIV.

A E/G# D²/F#m E A

IN IZ TIŠINE LEV ZARJOVEL JE: »GROB NAD MENOJ NIMA OBLASTI!«

A E^{sus} D² F#m E^{sus}

PRIŠLO JE JUTRO, KO SE OBLJUBA JE IZPOLNILA, SAJ BIL SI ŽIV.

A E D² E F#m⁷

IN IZ TIŠINE LEV ZARJOVEL JE: »GROB NAD MENOJ NIMA OBLASTI!«

A/C# D² E A ---

JEZUS, ZMAGA ZDAJ TVOJA JE!

D A E F#m D A E F#m
ALELUJA, SLAVA, TI SI REŠIL ME, ALELUJA, PRIMEŽ SMRTI IZGINIL JE.

E D A E F#m E D A/E E A

ZLOMIL SI VERIGE VSE, ODREŠENJE V TEBI JE, JEZUS, ŽIVO U – PANJE.

(konec)

E D A/E E F#m A/C# D A/E E F#m A/C# D A/E E A
... JEZUS, ŽIVO U – PANJE. JEZUS ŽIVO U – PANJE. JEZUS ŽIVO U – PANJE.